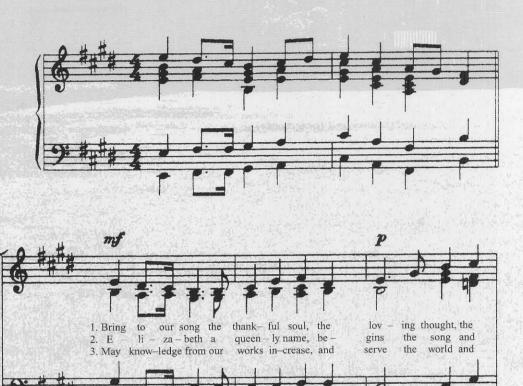
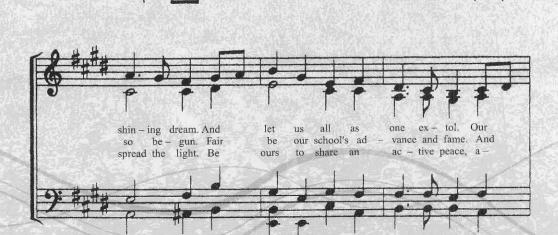


School Song

Music by D. E. PARKER Lyrics by E. BLUNDEN

SCHOOL SONG





School Song



- Contents 4
- 5 A Message from the Editor-in-Chief
- Principal's Report 6
- Speech by Dr. Chung Wai Ling 8
 - Speech Day 18
 - 20 **Sports Day**
 - **Swimming Gala** 21
 - 22 **Open Day**
 - 23 **Class Photos**
 - 36 S.5 Graduates
 - 37 S.7 Graduates

- Scholarships, Prizes and Awards 2007-08 10 14
- **Public Examination Results** 16
- Staff List 2008/2009
- 17 Staff Photo 2008/2009
- 38 **Functional Teams**
- Project-based Learning 45
- **English Festival 2009** 46
- 10th Anniversary of the Students' Union 48

Valuing the Past, Embracing the Future

Principal - Mr. Tong Kwok Keung Assistant Principal - Mr. Li Wing Leung 50 Assistant Principal - Mr. Tam Wing Hung 52 54

Activities Held in QES

- 56 Houses
- 58 Clubs and Societies
- 76 Other Learning Experience
- **English Essay Writing Competition 2009** 79 - Winners' Essays
- Poem Writing Competition 2009 -85 Winners' Poems
- Acknowledgements 86
- 86 Advertisements

A Message from the Editor-in-chief

- Audrey Hung



The editors of the English Section. interview.

The school magazine not only serves as a quintessence of all the events that have taken place in a year, but also a record of all the great times that all QES teachers and students have had both in and out of school. This annual production is the fruit that we editors proudly present to you after a long search for the right words and the tough hours spent linking up the pieces and different sections.

Over the years, QES students have achieved splendid results in all sorts of different fields. In spite of the notable triumphs made, we QES students understand that there are more challenges awaiting us and that we must strive for further excellence and soar to even greater heights. Although we surpass our counterparts in many fields, we are never satisfied with being the cream of the crop solely; what we desire is the expression of our potentials to the greatest extent. As a result, "Valuing the Past, Embracing the Future" has been chosen as our theme and

interviews with the soul of QES — our principal, Mr. Tong, our two assistant principals, Mr. Li and Mr. Tam and the teachers, have been conducted to allow all of you to take a look at the school's plan to sharpen the competitive edges of QES students and learn about their experience and views on educating and training the future leaders of society.

On behalf of the Editorial Board, I would like to express our cordial gratitude to the teachers-in-charge for their supervision and unfailing support, without which this school magazine would not have been possible.

Editors, thank you for your sacrifices and contribution to this brilliant work of art. Planning the theme, preparing for the interviews, proofreading and editing may have been hard work, but here we are, holding a copy of the school magazine, the work that we spent so many days and nights on. I hope that all of you enjoy it!

The editors of the Chinese Section.

Principal's Report

Mr. Tong Kwok-keung

The Honourable Dr. Margaret CHUNG, ladies and gentlemen, parents, old students, staff and students of QES, it gives me great pleasure to welcome you all to our Annual Speech Day. Your presence accords invaluable support and encouragement to the school, our graduates and prize winners, and I express to you my heartfelt gratitude. We are highly privileged to have Dr. Margaret CHUNG Wai Ling, alumna cum Director of Amazing Grace Holistic Health Care Centre, as our Guest of Honour.

Dr. Margaret CHUNG is an alumna of our school from the 75 Form Association. Through continuing education, Dr. CHUNG was conferred with a B.Sc. and a Ph.D. from the University of Hong Kong in 1980 and 1987 respectively, and is now working as a director in the field of Bio-Medicine.

At school, besides having excellent results in her academic pursuits, Dr. CHUNG was remarkable in school service and active in extra-curricular activities. She had been East House House Captain, Prefect, Conductor of Junior Choir, Librarian, Girl Guide and Chairlady of the Duke of Edinburgh Award Scheme. Dr. CHUNG proved herself an all-rounder exemplifying the school's mission of providing students with an all-round education through a well-balanced curriculum.

Over the years, Dr. CHUNG has served on numerous statutory and nonstatutory bodies, fully demonstrating her genuine concern and ceaseless commitment to promoting public health in Hong Kong. Some of the public offices she has held include Founder and Honorary Chairperson of the Regeneration Society, Member of the HKSAR Health and Medical Services Development Committee, Member of the HKSAR Health, Welfare and Food Bureau Rehabilitation Advisory Committee and Board Member of the Hospital Authority. Many of her research findings in Bio-medicine have been published in worldwide medical journals.

In view of her significant contributions to society, she was a recipient of the Hong Kong Ten Outstanding Woman Volunteers Award in 1993 and the Hong Kong Ten Outstanding Young Person Award in 1996. An eminent figure with outstanding accomplishments, Dr. CHUNG is an exemplary alumna for us to emulate.

We are indeed grateful to Dr. CHUNG for gracing us with her presence to impress her words of wisdom upon us and to present the scholarships and prizes to the recipients.

Ladies and gentlemen, I am going to deliver the School Report for the year 2007-8. As copies of the School Report have been distributed to you, I will not go through the details therein. Instead, there are a few salient points that I would like to highlight to pay tribute to those involved.

In the 2008 Hong Kong Advanced Level Examination, we entered 84 students and they scored altogether 108 distinctions and credits. Eighty-eight percentage of them met the minimum entrance requirements for tertiary education. The top achievers were Fung Tak Hin of 7B who scored three A's, one B and one C, Yip Yuen Yi of 7B who scored three A's and two C's and Wan Yuen Chau of 7C who scored two A's, two B's and a C.

In the 2008 Hong Kong Certificate of Education Examination, the 155 students we entered scored a total of 688 distinctions and credits with 74.2% of them obtaining 14 points or more from their best six subjects. Hung Wing Chi of 5D scored 5* in English and Chinese in addition to seven A's and a B. Au Pooi Chi of 5C scored 5* in English and Chinese in addition to five A's and 1B, Lo Man Kong of 5C scored 5* in English in addition to six A's and a B while Kwok Tsz Ka of 5D scored 5* in Chinese and Level 4 in English in addition to six A's and a C.

The pursuit of academic excellence is by no means the only goal of our school. At QES, students are nurtured

in a harmonious and positive learning environment for whole-person development. Our mission is to groom students into responsible young people with good moral, intellectual, physical, social and aesthetic qualities. It is our aspiration that QES students will make themselves contributors to the well being of their home, country and humanity as a whole. Towards this aim, multifarious cocurricular and extra-curricular activities are organized to provide our students with optimal opportunities for realizing their potential to the full and growing in a sense of self-discipline, civic responsibility, concern and respect for others and commitment to the common

The school year 2007-8 was the second year of the 3-year School Development Plan that began in 2006-7. One of the school's major concerns is to promote our students' generic skills for enhancement of their learning capacity. The 3C's, namely Creativity, Communication Skills and Critical Thinking Skills are emphasized. Four major programmes have been launched. The Cross-Stream Project-Based Learning Programme for S1 has offered students greater support, through arranging visits, exhibitions, talks and workshops, to facilitate their project work. Critical reading skills and concept mapping skills are introduced. The introduction of the SOLO Taxonomy in project assessment has proven effective in assessing students' learning outcomes. It has also created a platform for staff collaboration in assessment. The Problem-Based Learning Programme for S2 has helped students lay a foundation for an interface between the current curriculum and the NSS curriculum. Students' problem solving skills, collaboration skills, critical thinking skills, creativity, communication skills and analytical skills have been enhanced. The Scientific Investigation Project which was collaboratively launched by the Integrated Science, Biology and Physics Departments at S1 and S3 levels has successfully developed students'

Principal's Report

investigation skills, problem solving skills, collaboration skills and positive learning attitudes. It has also promoted collaboration among colleagues of the three subject departments. The C's Project which is targeted at the S1 - 3 students has also provided opportunities for students to develop their thinking skills, team spirit and creativity. It has also enhanced the leadership qualities and organization skills of the student leaders who volunteer to assist. Through the above programmes, students' enthusiasm for learning and their involvement in community service have been greatly promoted. To maintain the momentum, the four programmes, together with the previously-planned Issue-enquiry Learning Programme for S3 will continue in 2008-9.

Regarding our exceptionally-gifted students, we have nominated them for participation in the Leadership Enhancement Programme, the Mathematics Enhancement Programme, the Science Enhancement Programme and the Humanities Subject Enhancement Programme organized by the Curriculum Development Institute of the EDB, in addition to the usual internal and external leadership training programmes.

Our school is committed to securing every opportunity for students to learn beyond the confines of Hong Kong so that they could develop deeper insights into global issues such as poverty, social inequality, international goodwill, cultural tolerance and respect for diverse values. Our students' participation in such events through school nomination and after winning various external competitions entails a long list. It includes the Experience-Sharing Trip to Macau, the Asian Physics Olympiad in Mongolia, the International Physics Olympiad in Vietnam, the 'Experiencing Shandong' Trip, the National Education Course in Beijing, the 'Save the Children' Regional Meeting in Thailand, the Hong Kong-Singapore Student Exchange Programme and the Cathay Pacific International Wilderness Experience to South Africa.

Now I would like to mention briefly our students' participation in inter-school competitions. In the 60th Hong Kong Schools Music Festival, two students were awarded Honours Certificates and four students won Third Prizes. In the 59th Hong Kong Schools Speech Festival, our students won two First Prizes, three Second Prizes and eleven Third Prizes in the English Section; while in the Chinese and Putonghua Section, our students won six First Prizes, eight Second Prizes and nine Third Prizes. In the Hong Kong Schools Drama Festival 2007-8, our school won six Outstanding Awards and one Commendation. Our school was the Champion of the JPC (Mongkok District) Best School Club Award. Kelvin SUEN and Benjamin TUNG of 3A won the Scouts Orienteering Championship Competition 2007. CHENG Wat Kwan of 3B was Champion in the Hong Kong Youth Putonghua Verse Speaking Contest. YIP Ching Yi of 7C was Champion in the Hong Kong & Shenzhen Youths Chinese Chess Tournament, FUNG Winky of 6C was granted the Grantham Scholar of the Year Award for Outstanding HKCEE Results. In the Hong Kong Mathematical High Achievers Selection Contest, our students scored one Distinction, three Second Prizes and two Third Prizes. FUNG Cheuk Yin of 6C won the Bronze Award in the 39th International Physics Olympiad and the Gold Award in the 4th Pan Pearl River Delta plus Chinese Elite Schools Physics Olympiad. In the National Secondary School Students Essay Writing Competition (Hong Kong Region), LAU Kit Man of 7A and YUNG Hiu Tung of 6A won the Gold Award of the Senior Section. In the World Chinese Secondary School Students Book Report Writing Competition, our students came Second in the Junior Section. In the Hong Kong Schools Patterned Poem Writing Competition, WONG Wing Kit of 6A won the Championship. For details of the other prizes, please refer to the School Report.

Support from parents and alumni is indispensable in the school's endeavours

towards quality and excellence in education. In this respect, we are blessed with enthusiastic and supportive parents as well as old students. Their unfailing support and contributions to the school are highly appreciated. The successful organization of the School Camp 45th Anniversary Celebration is testimony of the collaborative effort of old students, parents and the teaching staff. May I take this opportunity to express our sincere thanks to the Parents-Teachers' Association under the chairmanship of Mr. LO Man Fong, Alain and the Old Students' Association under the leadership of Mr. Henry TONG.

Last school year, as usual, was a very busy and challenging year for all our colleagues whose enthusiasm and dedicated efforts enabled the ongoing prosperous development of the school. I must express my profound appreciation of their whole-hearted devotion to their work. A vote of thanks should especially go to the two Assistant Principals, Mr. LI Wing Leung and Mr. TAM Wing Hung, for their great contribution to school management and organization work. My sincere thanks also go to the school social worker, Ms. CHEUNG Mi Ling, the clerical Staff and janitorial staff for their support and cooperation. Last but not least. I would like to express my sincere thanks to our former Principal. Mrs. PANG CHEUNG Yee Fun, for her invaluable service to the school over the past seven years. Here, I would like to wish her a happy retirement.

To conclude, our school progressed with strength and vitality in every aspect last year. I am sure the effort exerted will sustain us and stand us in good stead in meeting the demand of and embracing the challenges that accompany the implementation of the New Secondary School Curriculum and fulfilling their demands.

Finally, let me once again thank Dr. CHUNG, our Guest of Honour, and all of you for your presence. May I wish our prize-winners even greater success, our graduates a bright future and all of you, ladies and gentlemen, happiness and the best of health. Thank you.

Speech by quest of honour

Dear Principal Tong, honourable guests, parents and fellow students,

It is to me a great honour to be invited back to my home QES, a place full of joy and lovely memories when I graduated 33 years ago. Turning back to those school days, I am most grateful to my teachers and fellow students who enriched my learning life in a happy environment. Today, when entering the campus, I can still strongly feel the excellent learning

atmosphere.

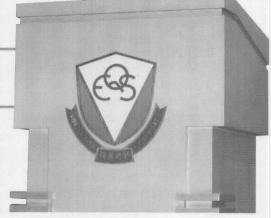
As you may know, I was a chemist attached to the Forensic Science Division of the government laboratory, so I am very much aware of the significance of chemicals and poisons. Let me now share some of my thoughts about education with a focus on the recent spate of incidents involving poisoned foods. I am certain you will be aware of our media reporting on chemical additives like Melamine in dairy products or eggs produced in

mainland China. The most

alarming fact that continues to concern all of us is that chemical contamination does not respect geographical boundaries in this globalized world. There are residues of restricted

fertilizers found in vegetables.

There



Speech by Dr. Margaret CHUNG Wai Ling

Alumnus cum Director of Amazing Grace Holistic Health Care Centre

are also asthma relief medicine, antibiotics and steroids found in fish, livestock and poultry all around the world!

On seeking the causes of the above incidents, some media have extensively attributed these to the merchants' unscrupulous attitudes and greed for quick financial returns. I feel deeply remorseful that these merchants who have no moral scruples in their blind rush for quick profits, are simply blind to the suffering created by all the deaths and suffering that they have caused. Just let us pause and imagine the horrible domino effects that such immoral acts are capable of bringing: victimized consumers, health and life hazards, damage to people's trust in other, honest

manufacturers, bankruptcies and the closing down of factories and business, reprisal and condemnation by the world. The disastrous repercussions do not end merely with the imprisonment of the culprits.

These incidents challenge us to engage in deep reflection on the meaning of education for the well-being of our society and our world. Undoubtedly these merchants and their engineers are highly intelligent and technically advanced people who benefited from many years of education. Instead of putting the knowledge they have acquired into improving mankind's livelihood, they actually bring disasters that jeopardize the lives of many. Are we ready to pursue the question of

how education has failed to equip these intelligent people with ethical standards to act morally? While we are depressed by the actions of these corrupted people, are we also concerned about how greed can impact our own behaviour?

Let us focus again on what is meant by receiving a good education. School education is primarily about acquiring the knowledge and skills needed to prepare for making our living, when we are equipped to play various roles to serve different walks of life through our chosen professions. In the course of

Speech by guest of honour

maturing into full members of the adult world, are we becoming decent citizens of the world putting the commitment to improving the well being of mankind as our ultimate goal on earth? I am raising this question to invite all of us - students and teachers and associates of the school community, as well as myself - to look into a broader horizon of our humanity. As a distinctive contrast to the vicious merchants' greed in pursuing wealth, let's together pursue ways to ensure education of high quality for our younger generation. In the information era of today in which formal schooling is no longer the only channel for education, it is valuable for students to develop the curiosity to pursue self-study via mass media and the Internet where almost unlimited extensive information is available. Our younger generation must develop confidence and embrace the commitment to make our world of tomorrow a better place to live in. I hope this vision will broaden our horizons for enhanced motivation in learning from formal schooling as well as life-wide and lifelong learning beyond formal education.

In between the engagements of my closely packed schedule, I'm currently studying for a Doctor of Ministry Degree with Bakke University in the USA by correspondence. Let me share

further thoughts about the meaning of success. Over the period of your schooling, your success comes from making the most out of your learning time, when you set goals for your development with a balance of work and leisure. You will notice that the most successful people in any society are those who achieve well not only because of their capability in time-management. They are righteous and civic-minded with a vision in life and a strong sense of responsibility to humanity. With the blessing of your school education and your own determination, these qualities for success are not difficult to acquire. Are you ready to actualize your potential fully by not settling for mediocrity? With a spirit of commitment to pursuing every opportunity to learn and to serve - rather than to gain profit in short-sightedness and self-seeking ways - you will naturally shine and achieve at different stages of life. Your achievements will build on one another as scaffolding for significant contributions in your service to the society and the world. Even if you are not too certain about your longterm life goals at this stage, you have duly put achieving academic excellence as your immediate goal with a proven capacity for continual exploration. At this point, I am again urging you to identify a perspective on success with moral values. Looking ahead, I am sure there are numerous opportunities

awaiting you in the community and the wider world, as you are prepared with education of good quality in QES. In your thanksgiving to teachers and parents who have contributed so much to your lives for this occasion of celebration, the key to your future success is in your hand, which I would describe as: perseverance with moral values and sustainable effort!

May I bring the speech to an end with my warmest congratulations to all the graduates, scholarship recipients and prize winners for your success in different domains! I am sure you will live up to the school motto "vos parate, ut serviatis", i.e. Prepare yourself that you may serve. Through all these years' experience, I deeply appreciate the saying that "God will help those who help themselves and helping others is indeed helping oneself". Because in serving others you will be satisfied and happy, all the time and happiness will certainly bring along health and wealth. May you persevere in every way to equip yourselves not only for good service to our society, but also for the improvement of its well-being. Most of all, I wish you excellent health, physically and morally, to be prepared for your continuing lifelong journey to learn and to serve! Thank you!

Secondary 1

			3
Chan Tsz Kwan	陳芷君	F	1st in Secondary 1 1st in Chinese History 1st in Computer Literacy 1st in English Language 1st in History
Chan Wai Man	陳慧敏	F	1 st in Visual Arts 1 st in Design & Technology
Cheng Man Yi	鄭文懿	F	Cheong Wai Fung Scholarship 3 rd in Secondary 1 1 st in E.P.A.
Chik Kwong Man	植光敏	F	1 st in Geography
Chung Hiu Ching	鍾曉晴	F	1 st in Music
Hung Wing Yi	孔穎怡	F	Best Student in Secondary 1 5th in Secondary 1
Lau Chi Yan	劉智仁	М	1 st in Physical Education (Boys)
Lau Yin Fan	劉燕芬	F	1 st in Integrated Science
Lee Ka Yi	李珈誼	F	Lo Wai Kwan Scholarship
Leong Shek Lun	梁碩麟	М	Cheong Wai Fung Scholarship
Man Ming Yan	文銘恩	F	1 st in Physical Education (Girls)
Ng Chiu Ying	吳昭瑩	F	1 st in Home Economics
Poon Chung Yan	潘仲欣	F	1 st in Putonghua
Wong Wai Yu	黃偉瑜	F	Agnes Wong Prize 1st in Chinese Language
Wong Yiu Man	黃耀文	M	Cheong Wai Fung Scholarship 2 nd in Secondary 1
Yu Shu Kei	余舒琦	F	Cheong Wai Fung Scholarship 4 th in Secondary 1 1 st in Mathematics
Zheng Miner	鄭敏兒	F	Li Shi Yi Scholarship

Chau Chun Yee	周駿易	М	1 st in Home Economics
Chu King Ting Kevin	朱敬廷	М	1 st in Geography
Chung Hiu Yin	鍾曉燕	F	1 st in Geography
Kwok Kit Ying Elaine	郭潔瑩	F	3 rd in Secondary 2
Lam Sze Wing	藍思詠	F	Cheong Wai Fung Scholarship
Lau Siu Ping	劉小冰	F	Cheong Wai Fung Scholarship Best Student in Secondary 2
Lee Chi Wing	李志榮	М	Miss Lee Wai Lan Award
Lee Sarah Ka Yee	李嘉頤	F	4 th in Secondary 2 1 st in Putonghua
Leung Ki Yun	梁祺欣	F	1 st in English Language
Leung Sau Chun	梁守真	F	Cheong Wai Fung Scholarship Miss Lee Wai Lan Award 1 st in Secondary 2 1 st in Chinese Language 1 st in E.P.A. 1 st in Integrated Science
Li Mei Fan	李美芬	F	1 st in Visual Arts
Ng Chi Wing	吳智穎	М	Cheong Wai Fung Scholarship 1st in Mathematics
Shek Ka Lai	石嘉麗	F	1 st in Physical Education (Girls)
Tam Siu Tim	譚兆添	М	Li Shi Yi Scholarship
To Hok Hei	杜學熹	М	5 th in Secondary 2 1 st in Chinese History
Tse Nok Kiu	謝諾翹	F	1 st in Design & Technology
Wong Hei Chi	王希慈	F	Miss Lee Wai Lan Award 1st in Chinese History
Wong Kwun Tat	黃冠達	М	1st in Physical Education (Boys)
Wong Ming Foon	黃明寬	М	Cheong Wai Fung Scholarship
Wong Wing Man	黃穎雯	F	Miss Lee Wai Lan Award 2 nd in Secondary 2 1 st in Computer Literacy 1 st in E.P.A. 1 st in Music
Wu Yanjun	吳艷筠	F	Murjani Scholarship
Yip Ching Wan	葉菁雲	F	Cheong Wai Fung Scholarship 1st in History

Secondary 3

	0000		adi g 5
Chan Chun Him	陳俊謙	M	Best Student in Secondary 3 4 th in Secondary 3 1 st in Chinese History
Cheng Wat Kwan	鄭矞君	F	Miss Lee Wai Lan Award Agnes Wong Prize 5 th in Secondary 3 1 st in English Language 1 st in History
Chiu Kwai Kei	趙桂琦	F	Lo Wai Kwan Scholarship
Chow Tsz Yan	周子欣	F	Yeung Chi Hung Scholarship
Fung Yik Hong	馮奕匡	M	1 st in Physical Education (Boys)
Kong Yau Wai	江友唯	М	Li Shi Yi Scholarship
Lam Long Hei	林朗熙	M	Cheong Wai Fung Scholarship 2 nd in Secondary 3 1 st in Music 1 st in Physics
Lau Ka Yee	劉家怡	F	Cheong Wai Fung Scholarship 1 st in Visual Arts
Leung Hoi Kit	梁愷潔	F	Miss Lee Wai Lan Award 1 st in E.P.A.
Li Chun Hong	李俊康	М	1 st in History
Liu Chi Wai	廖智偉	М	Cheong Wai Fung Scholarship
Man Sin Ting	文倩婷	F	1 st in Home Economics
Ng Hiu Man	吳曉文	F	1 st in Chinese History
Tse Wing Ching	謝詠菁	F	Cheong Wai Fung Scholarship Miss Lee Wai Lan Award 1st in Secondary 3 1st in Biology 1st in Chemistry 1st in Computer Literacy 1st in Design & Technology 1st in English Language 1st in Geography 1st in Mathematics
Yiu Mei Sin	姚美先		3 rd in Secondary 3 1st in Chinese Language 1st in Geography 1st in History 1st in Putonghua
Yuen Ching Wai	袁靖蔚	E	1 st in Physical Education (Girls)

	Seco	one	dary 4
Chan Hing Ting	陳慶渟	F	Li Shi Yi Scholarship
Chan Ka Wing	陳嘉詠	F	Dr. Su Chung Jen Language Award Miss Lee Wai Lan Award 1 st in Secondary 4A 1 st in Chinese Language 1 st in History
Chan Pui Leong	陳佩亮	F	Tong Wai Ki Award
Chan Wai Yee	陳慧儀	F	Li Po Chun Scholarship Miss Lee Wai Lan Award 1st in Chinese History 1st in Economics
Fung Ho Luen	馮皓鑾	M	1 st in Mathematics
Hau Siew Fung	侯兆豐	М	Tong Wai Ki Award
Huang Shao Ran	黃劭然	M	Cheong Wai Fung Scholarship 1st in Secondary 4D 1st in Additional Mathematics 1st in Computer & Info. Tech. 1st in Physics
Kong Wing Yan	江穎欣	F	Yeung Chi Hung Scholarship 1 st in Visual Arts
Kung Man Yui	龔紋鋭	F	Leung Lee Kit Fong Award 1st in Physical Education (Girls)
Lee Chau Man	李秋敏	F	Miss Lee Wai Lan Award
Lee Ka Chun Matthew	李嘉駿	M	1 st in Physical Education (Boys)
Lee Tsz Ting	李子婷	F	Chan Ping Tat Scholarship Best Student in Secondary 4
Lee Tsz Yan	李子欣	F	Chan Ping Tat Scholarship
Liu Yun Qi	劉韻淇	М	Lo Wai Kwan Scholarship
Luk Ka Wai	陸嘉偉	M	Tong Wai Ki Award
Ma Yan Chak	馬慇澤	М	Cheong Wai Fung Scholarship
Ng Kwok Pan	吳國彬	M	Li Po Chun Scholarship Miss Lee Wai Lan Award
So Wai Wing	蘇偉榮	M	Li Shi Yi Scholarship
Tse Yik Kei	謝奕琦	F	Tong Wai Ki Award
Wong Hei Tung	黃晞彤	F	Cheong Wai Fung Scholarship Miss Lee Wai Lan Award 1st in Secondary 4C 1st in Biology 1st in Chemistry 1st in English Language 1st in Geography
Wong Ka Lee	黃嘉莉	F	Tong Wai Ki Award
Wu Cheuk Sze	胡卓詩	F	1 st in Secondary 4B 1 st in Principles of Accounts
		1	
Yan Ka Kiu	甄家翹	F	Tong Wai Ki Award

Secondary 5

	000	011	adi g 5
Au Pooi Chi	區陪芝	F	Sir Edward Youde Memorial Prize Cheong Wai Fung Scholarship 1st in Additional Mathematics 1st in Biology
Chan Kam Sheung	陳錦嫦	F	Miss Lee Wai Lan Award
Chan Kit Yee	陳潔儀	F	Lo Wai Kwan Scholarship
Chan Kwan To	陳鋆淘	M	Cheong Wai Fung Scholarship Chan Ping Tat Scholarship 1st in Mathematics
Chan Pui Man	陳佩雯	F	Li Po Chun Scholarship Miss Lee Wai Lan Award 1st in History
Chau Chi Kong	鄒志剛	M	Li Po Chun Scholarship
Chiu Man Chin	蕭文芊	F	Murjani Scholarship
Fung Tat Lai Franco	馮達禮	M	Murjani Scholarship
Ho Lai Man	何麗敏	F	1 st in History
Ho Yan Hung	何欣鴻	F	Li Po Chun Scholarship
Hung Wing Chi	孔穎芝	F	Dr. Su Chung Jen Language Award Tan Peng Kian Scholarship Chu Ka Fai Memorial Prize 1st in Secondary 5D 1st in English Language
Kwok Tsz Ka	郭子嘉	М	Cheong Wai Fung Scholarship
Lam Yuen Hei	藍元禧	M	Cheong Wai Fung Scholarship
Lai Siu Man	黎小敏	F	1 st in Chinese Language
Law Ka Ki	羅嘉娸	F	Miss Lee Wai Lan Award
Leung Ho Chuen	梁浩銓	М	1 st in Secondary 5B
Lo Cheuk Ka	盧卓珈	F	1 st in Visual Arts
Lo Cheuk Ying	盧卓盈	F	Li Po Chun Scholarship 1 st in Biology
Lo Man Kong	羅文江	M	Chu Ka Fai Memorial Prize Lee Hing Kui Memorial Prize 1st in Secondary 5C 1st in Chemistry 1st in Computer & Info. Tech.
Ting Ka Hei	丁家熙	М	1 st in Physical Education (Boys)
Wong Mei Kam	黄美金	F	Li Po Chun Scholarship Miss Lee Wai Lan Award Best Student in Secondary 5 1st in Secondary 5A 1st in Chinese History 1st in Economics 1st in Geography 1st in Principles of Accounts
Yiu Lai On	姚禮安	M	Chu Ka Fai Memorial Prize Lee Hing Kui Memorial Prize 1st in Physics
			1 st in Physical Education (Girls)

Cheng Eric Chi Kit	鄭子傑	М	Tong Wai Ki Award
Cheung Ching Yu	張靜如	F	1 st in Chin. Lang. & Culture
Cheung Hon Fai	張漢輝	M	Chan Ping Tat Scholarship Lee Kwok Hong Memorial Award Best Student in Secondary 6
Cheung Ngo	張 翺	M	McNeill Scholarship 1 st in Chemistry 1 st in Physics
Fong Lok Chi	方樂知	М	Dr. Su Chung Jen Language Award 1st in Use of English
Fung Cheok Yin	馮卓賢	F	Terry Chamberlain Scholarship 1 st in Pure Mathematics
Fung Hoi Ying	馮凱盈	F	1 st in Economics 1 st in Geography 1 st in Principles of Accounts
Fung Winky	馮穎淇	F	Chan Ping Tat Scholarship Leung Lee Kit Fong Award
Ip Kam Fai Kathy	葉錦暉	F	Yeung Chi Hung Scholarship Pang Cheung Yee Fan Scholarship
Leung Chi Yuen	梁志遠	М	Chan Ping Tat Scholarship
Shum Chik Lai	岑植禮	M	Yeung Chi Hung Scholarship 1 st in Physical Education (Boys)
Tong Yan Pui	唐茵蓓	F	Chan Ping Tat Scholarship Mrs. Betty Li Memo. Scholarship Leung Lee Kit Fong Award 1st in History
Tsang Yan Yee	曾欣儀	F	1 st in Chinese Literature
Wong Cheuk Wah	黃卓樺	М	Chan Ping Tat Scholarship Leung Lee Kit Fong Award
Wong Hei Ting Jessica	黃曦葶	F	1 st in Physical Education (Girls)
Wong Ka Wing	黃家穎	F	Arthur Hinton Scholarship 1 st in Chin. Lang. & Culture 1 st in Geography
Wong Kwun Fung	黃冠峯	M	Chan Ping Tat Scholarship 1st in Biology
Yuen Wan Yi	袁蘊怡	F	Chan Ping Tat Scholarship

Secondary 7

			3 /
Au Hill Wai	區曉蔚	F	1 st in Geography
			1 st in Physical Education (Girls)
Chan Kwan Shuen	陳君璇	F	Pang Cheung Yee Fan Scholarship
Chung On Yip	鍾安業	M	Sir Edward Youde Memorial Prize
			Lee Kwok Hong Memorial Award
			Lee Hing Kui Memorial Prize
			1 st in Physics
			1 st in Pure Mathematics
Fung Tak Hin	馮德衍	М	Chu Ka Fai Memorial Prize
Ho Hoi Yi	何凱怡	F	1 st in History
Hung Wai Sing	洪瑋成	M	Dr. Su Chung Jen Language Award
			Best Student in Secondary 7
STATE OF THE STATE			1 st in Physical Education (Boys)
Lam Lok Fei	林樂飛	M	1 st in Economics
			1 st in Principles of Accounts
Lam Wai Ying	林蕙瑩	F	1 st in Chin. Lang. & Culture
Lam Wang	林 弘	F	1 st in Use of English
Lam Tat Ming	林達銘	М	Lee Hing Kui Memorial Prize
			1 st in Chemistry
Lau Kit Man	劉潔敏	F	1 st in Chinese Literature
Leung Yun Kwai	梁潤葵	F	Miss Lee Wai Lan Award
Wan Yuen Chau	尹遠舟	М	Dr. Su Chung Jen Language Award
Yip Yuen Yi	葉宛兒	F	Chu Ka Fai Memorial Prize
			1 st in Biology
Yu Hiu Ying	余曉盈	F	Dr. Su Chung Jen Language Award

P.T.A. YEUNG WING HONG MEMORIAL PRIZE FOR THE STUDENT WHO ACHIEVED THE BEST RESULTS IN THE H.K.A.L. EXAMINATION 2008 家長教師會楊永康紀念獎

Fung Tak Hin 馮德衍 M 7B (3A's 1B 1C)



PRIZE FOR THE STUDENT WHO ACHIEVED THE BEST RESULTS IN THE H.K.C.E. EXAMINATION 2008 香港中學會考最佳成績獎

Hung Wing Chi 孔穎芝 F 5D (9A's 1B)



SPECIAL PRIZE FOR THE HEAD PREFECTS

總領袖生特別獎

HEAD BOY 男總領袖生 Hung Wai Sing 洪瑋成 M 7A

HEAD GIRL 女總領袖生 Ho Sin Ming 何倩鳴 F 7A



CHAMPION HOUSE

补總冠軍

North House 北 社



Public Examination Results

Hong Kong Advanced Level Examination Results 2008

Number of Candidates sat: 84

Subject	No. Sat	No. of A's obtained	No. of B's obtained	No. of C's obtained	No. of passed	Pass %
Use of English	84	0	5	16	84	100
C.L.C.	84	3	6	17	82	97.6
Chinese Literature	7	0	0	2	6	85.7
Economics	26	1	2	1	25	96.2
Geography	23	1	1	2	22	95.7
History	20	0	0	2	17	85.0
Principles of Accounts	11	0	0	1	10	90.9
Biology	15	2	1	3	14	93.3
Chemistry	45	3	4	9	42	93.3
Physics	48	6	2	7	40	83.3
Pure Mathematics	36	2	3	4	31	86.1
Applied Mathematics	2	0 =	2	0	2	100
Total	401	18	26	64	375	93.5

Hong Kong Certificate of Education Examinaton Results 2008

Number of Candidates sat: 155

Subject	No. Sat	No. of 5*/A's	No. of 5/B's	No. of 4/C's	No. of Passed	Pass %
English Language	155	7	21	71	154	99.4
Chinese Language	155	15	26	51	150	96.8
Mathematics	154	22	38	41	149	96.8
Additional Mathematics	80	9	16	25	80	100.0
Physics	80	20	18	27	80	100.0
Chemistry	80	16	22	25	80	100.0
Biology	80	25	16	26	79	98.8
Computer & Info. Tech.	11	1	1	4	11	100.0
Economics	112	14	15	22	104	92.9
Geography	105	2	8	29	97	92.4
History	69	0	3	10	58	84.1
Chinese History	72	0	6	8	67	93.1
Principles of Accounts	- 67	5	7	14	61	91.0
Visual Arts	8	0	0	1	7	87.5
Commerce	1	1//	0	0	1	100.0
Total	1229	137	197	354	1178	95.9

Public Examination Results

Careers Survey 2007/2008

Secondary 7

Total number of students			84
	Degree courses	Associate Degree / Higher Diploma courses	
City University of Hong Kong (CityU)	5	2	7
Hong Kong Baptist University (HKBU)	3	ſ	3
Polytechnic University (PolyU)	2	6	8
Chinese University of Hong Kong (CUHK)	12	1	12
Hong Kong University of Science & Technology (HKUST)	5		5
University of Hong Kong (HKU)	6	for the second	6
Lingnan University (LU)	3	F. C. S. F. J. F. F. C. S.	3
Hong Kong Institute of Education (HKIEd)	1	I	1
Open University	0	I	0
Higher Diploma/Associate Degree/Foundation Courses (Non-Jupas)	1	26	26
Shue Yan College	4		4
Studying Overseas	5	1	5
Repeating S7		1	1
IVE	1	1	1
Others		2	2

Total number of students	155
S6 in Q.E.S.	90
S6 in other schools	40
Hong Kong Institute of Education (HKIEd)	0
Commercial Schools	2
Institute of Vocational Education (IVE)	4
Studying overseas	3
Repeating S.5 in other schools	6
Pre-associate degree programmes	1
Project Yi Jin Programme	1/2
Others	8

PRINCIPAL

TONG KWOK KEUNG

ASSISTANT PRINCIPALS : LI WING LEUNG TAM WING HUNG 唐國強 李永良 譚永雄

CHAN CHING YAN SAMMI

CHAN PUI WAH

CHAN TAI YEE MAN

CHAN WAI SUM

CHAN WING WAH

CHANG WING HONG

CHAU CHIK YEE JOANNE

CHAU HUNG

CHEUNG FOOK LEE

CHIANG LO FUNG

CHIU CHIN YEE

CHOI SHUK HAN

CHOW YUET YEE

CHOY YEE MAN

CHUI KA CHEUNG

CHUNG SHUN WAI

FUK YUEN MAN

HO NGAR YIN

HO TANG WAI LING

IP KA FAI GAVIN

IP MAY LING

KWAN KI SHUN

KWOK WING YIP

LAM OI WAH

LAM YING KIT

陳靜欣 陳佩華

陳戴綺文

陳煒森

陳永華

鄭永康 周值兒.

周紅

張福利 蔣路楓

趙展兒. 蔡淑嫻

周悦兒

蔡依零 徐嘉祥

鍾舜慧

霍婉零

何雅醫

何鄧慧齡

葉家輝 葉美玲

關姬遜

郭榮業 林愛華

林英傑

LAU SHUK HAN LEE TAK WAI

LEE WILSON

LEE YING YING

LEUNG WAI FU I FUNG WAI YIN

LIU TAM TOI WAH

LO WAI MAN

LO YING YUE MA HOLKWAN

MAK TIN KIN

NG YIN TING

PANG TAK SHING POON WAI YEE

SHUNG WING CHUNG

STEPHEN NORTH

TAI YUK LUN

TSANG CHAN CHOI FAN TSANG LAI PING ALICE

TSOI YIU LUN

WONG HO PUI HAR

WONG SIU KEUNG WONG SIU YING

WU OI FONG

YU SIU YING

Clerical and ancilliary Staff

AR AR CHAN CHI YUK, VEANNA

KOON FAT LIN

LAM WING CHEUNG, THOMAS

LI WUI WAH, WILSON

MA HEI NING, HEIDI

MA PAK YI, NOE

MAN SHEUNG, CHERRY

陳志玉

官佛蓮

林榮璋

李滙華 馬希寧

馬百沂

文 霜

NG KA WAI, ERIC POON TAT CHOY

TANG SUK HANG TSAI YUNG CHUEN

WONG HING CHIU

WONG SUK YEE, SHIRLEY



- STORY 吳嘉偉

劉淑嫺

李德慧

李尉誠

李盈盈

梁慧富

梁慧瞖

羅惠文

盧盈裕

馬凱君

麥天健

吳燕婷

彭德成

潘慧儀

宋泳聰

戴玉麟

曾麗萍

蔡耀倫

黃小英

伍愛芳

余小瑩

王何佩霞 王小強

曾陳彩芬

廖譚黛華

潘達材

鄧淑嫻

蔡湧泉 黃興超

黃淑儀

Staff Photo 2008/2009



QUEEN ELIZABETH SCHOOL TEACHERS (2008-2009)



From left to right

Fourth Row

Mr. Stephen North, Mr. Chang Wing Hong, Mr. Ip Ka Fai Gavin, Mr. James Davis, Mr. Wong Hing Chiu, Mr. Pang Tak Shing, Mr. Lee Wilson, Mr. Mak Tin Kin, Mr. Tsoi Yiu Lun, Mr. Chui Ka Cheung, Mr. Chan Wing Wah, Mr. Tai Yuk Lun.

Third Row

Mr. Poon Tat Choy, Ms. Lam Oi Wah, Miss Chung Shun Wai, Mr. Shung Wing Chung, Ms. Kwan Ki Shun, Miss Chiu Chin Yee, Ms. Choi Shuk Han, Miss Chan Ching Yan Sammi, Ms. Ng Yin Ting, Miss Lee Ying Ying, Miss Choy Yee Man, Mr. Lam Ying Kit, Mr. Chiang Lo Fung, Mr. Leung Wai Fu.

Second Row

Ms. Lo Wai Man, Miss Wong Suk Yee, Miss Ma Hoi Kwan, Miss Lee Tak Wai, Ms. Ho Ngar Yin, Ms. Chow Yuet Yee,
Mrs. Wong Ho Pui Har, Ms. Chau Hung, Ms. Wu Oi Fong, Ms. Tsang Lai Ping Alice, Miss Fuk Yuen Man,
Ms. Leung Wai Yin, Ms. Ip May Ling, Ms. Lo Ying Yue.

First Row

Ms. Yu Siu Ying, Mr. Wong Siu Keung, Mrs. Tsang Chan Choi Fan, Mrs. Ho Tang Wai Ling, Mrs. Liu Tam Toi Wah, Mr. Cheung Fook Lee, Mr. Tam Wing Hung, Mr. Tong Kwok Keung, Mr. Li Wing Leung, Mrs. Chan Tai Yee Man, Mr. Chan Wai Sum, Ms. Chan Pui Wah, Ms. Wong Siu Ying, Miss Chau Chik Yee Joanne, Mr. Kwok Wing Yip.

The Annual Speech Day was held on 28th November at our School Hall. Our guest of Honour, Dr. Chung Wai Ling, Margaret, shared with all of us her valuable experience and presented the prizes. The ceremony was followed by a tea reception, at which our guests, principal, teachers and students mingled and had a happy time together.



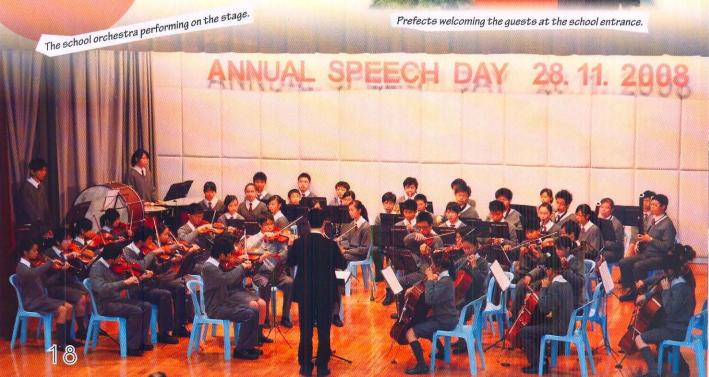
Principal, assistant principals and the guests of honour enjoying the refreshment.



"One, two, three...say cheese!"



Prefects welcoming the guests at the school entrance.







Swimming Gala

"See how muscular we are!"

Our 43rd Annual Swimming Gala was held on 3rd October in Sham Shui Po swimming pool. At this new venue, everyone enjoyed the events. The cheering teams from the four houses cheered for the swimmers who tried to swim as fast as possible to achieve excellent results. The highlight was a special relay in which the School Swimming Team, 08FA, 09FA and the old students team took part. Given the strong QES spirit, all QES students guest of honour and our former Home Economics teacher, presented swimming gala came to a perfect end.



The medalists and Ms. Tang, our guest of honour



"Sure win!"



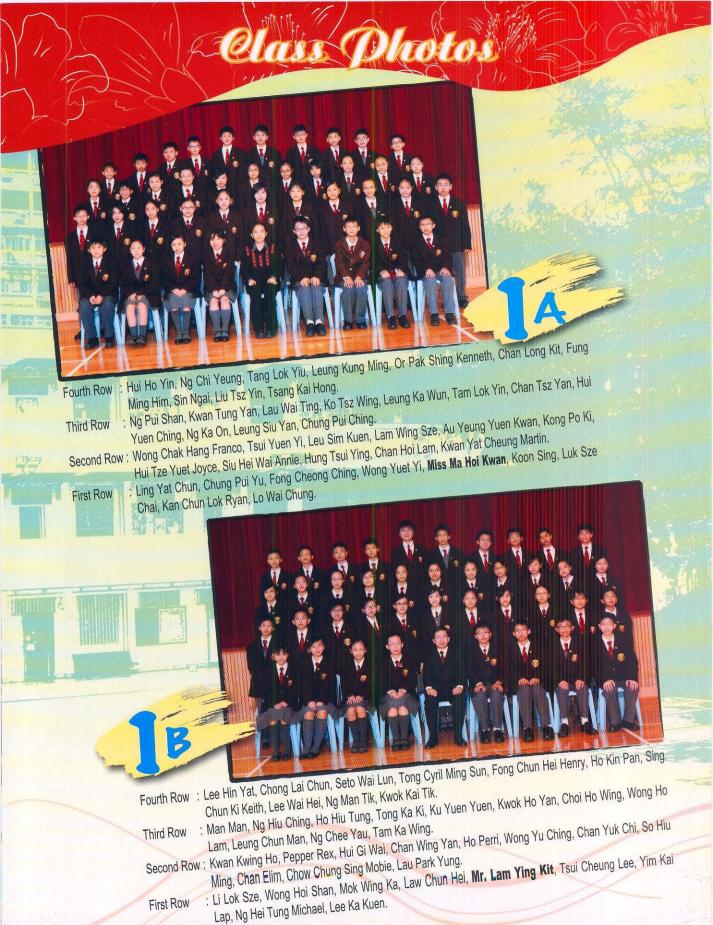
"Have I broken the record?"

2 A Here are the winners!

The cheering team of South House cheered for their swimmers

SOUTH HOUSE SOUth House South House 21 年







: Ng Chung Yin, Law Po In, Yuen Lok Yiu, Luk Wing Yin, So Kwan Ni, Chung Cheuk Lam, Chan Ching Laam,

Second Row: Lau Mei Yu, Cheung Wing Tung, Chau Siu Sho, Hau Pui Sze, Cheung Lai Heung, Tong Nga Yi, Wong Wing Wong Man Kei, Cheng Sau Shan, Wong Chi Ching, Tse Yim Mei. Third Row

Lam, Wong Yan To, Yu Wing Sze, Chow Mei Yee, Au Cheuk Tung. : Chan Lau Yu, Li Man Yee, Tam Lok Ting, Cheung Tsz Ching, Mr. Mak Tin Kin, Chan Long Hei, Luk Jonas, First Row



Fourth Row: Lo Pui Shan, Chan Tin Shun, Wong Chun Ho, Tse Yik Sang, Chiu Sing Hoi, Yau Wa Tung, Leung Yiu Hung,

: Hung Chuen Wai, Chan An Lam, Suen Sin Ting, Cho Yuet Wing, Yeung Ka Ching, Leung See Ching, Ma Hiu Third Row

Second Row: Lau Chi Kwan, Lam Ching Jasmine, Ho Pei Jia, Yip Cheuk Ying, Leung Wing Nga, Tse Yat Ka, Mak Chin

: Cheung Cho Kiu, Chan Ying Ha, Huang Huiying, Ng Yik Lam, Ms. Chau Hung, Yung Chung Yeung First Row

Benjamin, lu Ching Ue, Lee Charlotte Choi Wan, Chan Chun Yat Caesar.



Tang Samson Sze Chai, Leong Shek Lun, Cheng Zing Nam, Wong Jeremy, Chow Tsz Kin, Cheung Yiu Man,

: Chik Kwong Man, Yeung Lok To, Chiu Wing Nam Viola, Wu Xiaoyi, Lau Sze Wai, Lee Hei Yue, Hung Wing Fourth Row

Second Row: Tsoi Ho Yin, Wong Wai Yu, Chan Ching Yi, Chan Yuen Yung Judy, Chu Wing Tung, Cheung Ka Ki, Wan Yee Yi, Ng Chiu Ying, Chun Yuen Ying, Kwan Ching Yi, Man Ming Yan. Third Row

Lam, Kwok Chun Sen, Fung Cheuk Wing, Wong Sze Kun, Lam Chu Hin Jonathan. : Chan Hin Lam Hilaria, Lam Yee Shan, Tam Ming Ho, Chan Tsz Kwan, Miss Chiu Chin Yee, Tong Zhi Cai, First Row

Wat Kwok Hei Henry, Yeung Siu Chun, Chan Tsz Lai.



Fourth Row: Lam Cheng Yu, Li Kin Fung, Cheng Wing Chun, Seung Pok Man, Yiu Ka Ho, Lau Chi Yan, Ng Ka Wai, Chan

: Fork Pui Wan, Fong Hao I, Wong Elena, Pang Lok Yiu, Cheng Yuk Hung, Chu Choi Sang Carmina, Chung

Second Row: Lui Hoi Ching, Yuen Sze Man, Fong Chun Ki, Ng Ka Yui, Yim Wing Sze, Chan Wai Man, Li Yuen Ying, Poon Third Row

: Wong Yiu Man, Cheung Wai Hei, Chow Hok Chun, Cheung Hing Wing, Mr. Ip Ka Fai Gavin, So Wing Yan, First Row

Lau Yin Fan, Lui Man Ki, Chan Mo Hung.



Fourth Row: Ng Kai Chi, Law Lok Tin, Cheung Man Ping, Tam Chun Sing, Chan Gareth Ho Ting, Fung Man Chun, Li Tsz

: Lam Man Tung, Chau Ping Man, Lai Lok Yi Lowan, Wong Lai San, Yu Tsz Chai, Lai Cheuk Chi, Wong Sze Third Row

Second Row: Chow Tsz Tsun, Yeung Long Hei, Lau Tze Wai Stephanie, Wong Lai Wai, Ling Siu Ying, Wong Ka Shuen,

Hau Yuen Tung, Zheng Miner, Chung Ching, Do Hung Tuan Henry. : Kam Chun Sing, Li Yat Wa, Yau Wai Fat, Yip Chun San, Mr. Chan Wing Wah, Lau Ka Po, Wong Wing Ki, First Row

Lai Cho Lan, Chow Mei Hei.



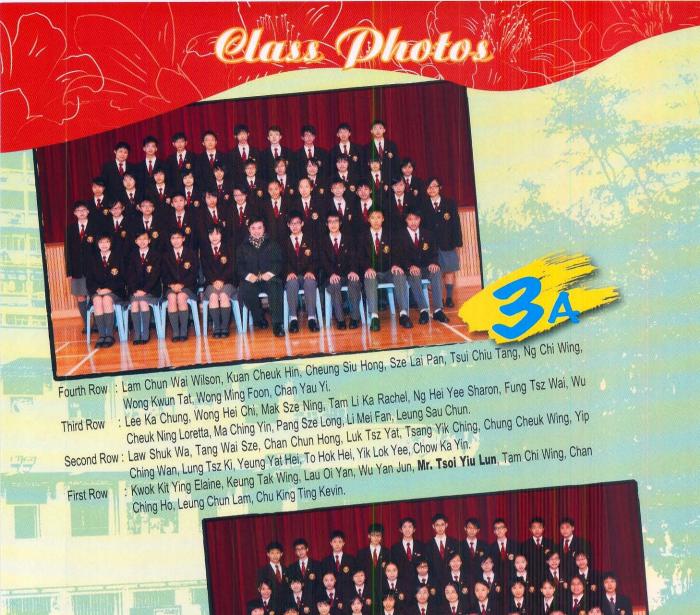
: Chan Man Wai, Lau Hiu Tung, Lee Ka Yi, Wong Wing Shan, Wong Sarah, Wong Yuen Yee, Chan Hei Tung, Third Row

Second Row: Cheung Chun Lok, Cheung Man Yuk, Lam Chung Yan, Leung Kin Kan, Yau On Wing, Tse Yung On, Lui Tsz

: Lee Wai Sum, Chung Pik Yu, Sin Shun Tak, Tam Pak Wai, Miss Chau Chik Yee Joanne, Suen Chun First Row

Tung, Lee Chak Fung, Ma Tsz Leong, Hung Yat Long.

i





Fourth Row: Cheng Wai Lam, Chui Ting Hin Rio, Tam Chi On, Ng Tsz Sum, Lau Chun Ho, Lam Shing Fung, Leung Ho

: Chong Wing Si, Tong Yuen Man, Tse Nok Kiu, Lau Yee Sum, Cheung Ching Man, Cheng Ho Lam, Shek Ka

Second Row: Chow Miu Lam, Leung Wing Tung, Shum Wing Yee Winnie, Lam Sze Nga, Chung Hiu Yin, Lee Sarah Ka Lai, Pang Wing Chau, Wong Wing Man, Leung Ki Yun, Lam Tsz Yin. Yee, Chan Florence, Wong Siu Ching Caroline, Cheng Tsz Yan, Lam Sze Wing, Li Ka Ka, Tsang Pui Chun.

: Leung Woon Man, Lau Siu Ping, Tsang Hoi Ying, Lam Mat, Miss Lee Tak Wai, Chau Chun Yee, Kei Him First Row

Shun, Chu To, Ng Fung.



: Li Chiu Wai, Cheung Yuen Tai, Fong Tsz Kwan, Chum Pui Yeung, Tsoi Chung Hin, Ngai Tsz Hin, Law Chi

: Tse Hiu Yan, Wong Siu Yin, Cheng Cheuk Man, Ng Lai Ying, Chui Lok Yi, Yuen Hiu Kwan, Mo Ka Wing, Fourth Row

Second Row: Yip Wing Suet, Hui Wing Man, Chung Hiu Wing, Tsui Cheuk Sze Katherine, Yiu Hau Him, Tsang Chi Chung, Third Row

: Tong Wing Sum, Lau Yee Fei, Fung Ka Ling, Wong Sze Nok, Ms. Chow Yuet Yee, Tam Siu Tim, Mak Yu First Row

Hin, Yau Wing Lun, Chan Weng Cheong.



Fourth Row: Kwan Ho To, Law Ka Ho, Chan Ka Kin, Lui Yin Man, Lee Chi Wing, Sin Cheuk Fung, Lin Sum Kit, Kung Chun

: Hillary Chung, Chiu Ka Ying, Cheung Kong Kei, Chu Oi Yan , Wong Wai Sum, Chan Oi Man, Cheung Coco, Third Row

Second Row: Yeung Ming Lam, Poon Oi Ying, Tong Mun Yin, Leung Ching Ling, Lam Yiu Ting, Lam Sze Wai, Yiu Lo Pan, Chan Hei Tung, Mo Sze Man, Tang Wing Ting, Poon Wing Tung.

Chung Lai Man, Yang Lok Yi Cleo, Wong Chi Wan, Chan Hok Fung.

: Lam Hiu Laam, Li Hiu Ching, Jian Jing Wen, Wong Hoi Yee, Ms. Lo Wai Man, Mak Tsun Hang, Chan Lo First Row Yuet, Kwok Ka Wai, Chan Ting Yau.



: Yip Wing Yan, Leung Kam Yin, Lee Wing Yan, Chung Man Ching, Lo Ivana Wai Yin, Lai Ying Tung, Huang Fourth Row

Mei Yu, Tsang Wan Yee, Fung Wei Ting Bonita, Leung Hung, Ng Tsz Ying Virginia.

Second Row: Siu Ying Siu, Hung Wai Yu, Woo Pik Ting, Tam Oi Chi, Leung Yuk Ching, Chan Wai Fan, Yeung Wing Yin, Third Row

Leung Ka Wing Karen, Cheung Lok Sze, Kung Yuen Yan, Chu Wing Sze, Ms. Lo Ying Yue, Lo Yiu Ting, Lai First Row

Chi Ning, Lui King Hong, Cheung Hing Wa.



Fourth Row: Wong Tsz Ching, Kong Yau Wai, Luk Chun Lok Timothy, Chan Wing Hong, Wan Hon Yin, Cheung Yam Kwan, Cheung Wai Lun, Chan Horen, Cheng Chun Yin, Kwok King Fai.

: Mo Ka Yan, Chan Po Yi, Chui Ho Yan, Ng Yuk Ying, Yu Tsz Yui, Chow Mei Ni, Kok Wing Yan, Lui Wing Man, Third Row

Second Row: Fung Sin Tung, Hung Vanessa Huang, Lau Sum Yi, Lee Nga Wun, Lau Pui Ling, Siu Mei Ling, Au Kit Ming,

: Chan Tak Yung, Wong Hoi Yi, Tong Yin Ting, Lee Wai Fan, Ms. Lam Oi Wah, Kong Kwong Pan, Ng Hon First Row

Sang, Hui Fung, Cheung Siu Hang.



: Ho Yuen Yan, Cheung Ching Yee, Fung Hiu Yan, Lam Sin Ye, Man Sin Ting, Sit Wing Shan, Lau Sin Yee,

Second Row: Lau Wan, Mok Ka Yan, Cheung Ming Yin, Kong Mei Yan, Yiu Mei Sin, Wan Kit Lam, Au Wing Shan, Tsang Oi Third Row

: Wong Yui Leung, Tang Wai Chun, Chan Kin Wai, Kwan Tan Tan, Ms. Ho Ngar Yin, Chan Chun Him, Wong Ting Fung, Chan Shun Ha, Suen Kai Fung Kevin. First Row



Fourth Row: Kwan Chung Ting Samuel, Wong Ka Kit, Liu Chi Wai, Li Wai Ming, Li Ka Chun, Ng Ka Chun, Cheung Man Yiu Anthony, Leung Ka Wai, Fung Yik Hong, Au Yong Jonathan Long Wai, Kwan Yat Fung.

: Man Yuk Ching, Tai Lok Yi, Ng Kit Ying, Yuen Ching Wai, Yu Po Man, Lee Wing Yin, Kwok Sze Wan, Tang Third Row

Yik Ching Dorothy, Chan Ying Tung, Wong Wai Chi, Yam Sze Lap. Second Row: Fong Yee Hung, Lee Lai Shan, Leung Yuk Chi, Ng Kwai Lan, Chan Wing Tung, Chow Tsz Yan, Wong Cheuk

Cheuk, Tam Wing Ho, Yuen Sing Fai, Chiu Angus, Law Chung Yuen. : Tang Wai Shan, Lam Hiu Long, Kwok Yi Yung, Cheng Wat Kwan, Miss Lee Ying Ying, Tung Benjamin, First Row

Yeung Tsz Leong, Ho Chun Sing Kelvin, Luk Tsz Long.



Lai Ying Man, Chan Ka Wing, Tang Shuk Yee, Lo Chun Yin, Wan Cheuk On, Cheung Wai Tak, Ng Tsz Hin

Lam Hok Nin, Chan Ho Ying, Lai Ka Ying, Lai Pui Shan, Ng Sharon Cheuk Yiu, Ngai Tsz Ching, Ng Yuk Ping, Fourth Row

Second Row: Ho Choi Shuen, Lee Pui Yin, Lam Sin Shan, Tam Hoi Lan, Chan Yin Chun, Wong Wing Yi, Tang Pui Yee, Third Row

: Chan Yan Ling, Leung Rosanna Hoi Yee, Wong Po Yan, Lee Tsz Ting, Mr. Wong Siu Keung, Cheung Ho First Row

Wah, Kwok Ho Ting, Tong Shun Choi, So Wai Wing.



Fourth Row: Lee See Wai, Chan Wai Sze, Wu Cheuk Sze, Chow Yuen Hang, Fung Dixon, Wong Chi Pang, Chan Hin

: Wu Chio Weng, Tang Yau, Chau Hei Man, Yan Shuk Mei, Ip Nga Man, Yeung Ki Yan, Wong Wing Yee, Lo

Second Row: Wong Carman K, Tam Lai Kwan, Yuen Wai Man, Wu Ching Man, Wong Mei Yi, Leung Ching Man, Shum Kit

Wah, Wong Hoi Ming, Poon Fung Man, Yu Shu Wing, Mak Chau Ha. : Lo Yuk Ying, Lee Wai Chung, Cheung Yik, Hui Ming Pui, Miss Choy Yee Man, Chan Hoi Ying Stephanie, First Row

Yuen Ka Chun, Kong Wing Yan, Chan Pui Lam.



Chan Yau Hin, Ng Ka Chun, Chan Chi Shun, Tang Wai Yan, Yu Fei, Kwok Tsz Chung, Yeung Lap To, Luk Ka

: Tang Wing Yin, Leung Wing Kay, Chan Chui Yee, Wong Hei Tung, Tsang Po Yan, Ho Siu Ying, Leung Yuk Fourth Row

Second Row: Ng Po Yee, Tsui King Hung, Chung Hiu Yi, Wong Yan Yu, Leung Lai Ying, Kung Man Yui, Yung Wing Yee, Third Row

: Lam Sui Lun, Au Hill Tung, Wong Ho Yu, Lee Tsz Yan, Ms. Ng Yin Ting, Yau Kwan Ho, Lee Wan, Lo Wai First Row



Fourth Row: Poon Ho Ming, Lam Chun Wan, Ma Yan Chak, Yam Tsun Wai, Tong Ho Kei, Huang Shao Ran, Ng Kwok

: Choi Lai Wa, Tsang Tsz Chun, Chan Kit Yiu, Hung Wing Yan, Wong Ching Ching, Kam Ka Yan, Lau Kwan Third Row

Yan, Tsang Janice, Chan Ying Tung, Cheung Chung Yan, Cheung Mei Fung. Second Row: Lee Ka Chun Matthew, Yan Ka Kiu, Tse Yik Kei, Wong Ka Lee, Lai Yuen Kiu Fiona, Wong Man Yin, Chan

Wing Yan, Lee Chau Man, Ling Yuen Yee, So Wai Yin, Hau Siew Fung.

: Ngai Chi Wa, Yang Sin Ki, Ma Wai Kwan, Chan Hing Ting, Miss Chan Ching Yan Sammi, Chau Lai Bun, First Row

Chan Clement Matthew, Yuen Ka King, Fung Ho Luen.



Yau Wai Ching, Chow Miu Pui, Lee Suet Lin, Chan Pui Man, Chan Kin Ming, Mark Ka Tsun, Wong Chun Yiu

Second Row: Chan Yi Li, Cheng Wing Sin, Ho Kit Man Jessie, Lee Shin Ying April, Mak Ying Tung, Kay Yin Ling, Lau Po Third Row

: Ng Mo Yin, Cheung Ka Yee, Ma Sze Chung, Chan Kit Yee, Mr. Lee Wilson, Chan Oi Lun, Leung Ho Chuen, First Row

Cheung Ki Leong, Cheung Ka Fai.



: Hung Wing Chi, Ting Ka Sin, Chiu Man Chin, Kong Shing Pak, Lee Chun Hing Marco, Ng Man Ho, Lo Man Third Row

Second Row: Au Pooi Chi, Tsui Yik Ping, Yeung Cheuk Ling, Chan Hiu Ching, Wong Yu Yeung, Chun Ka Man, Tam Wai Kong, Ho Chor Yin, Cheung On Yee Anne, Wong Lok Yi, Ho Ka Man.

Kei, Li Pui Man, Lee Yan Yin, Lam Man Lay, Chan Yuen Sheung Fiona. : Lo Cheuk Ka, Ip Yee Lee, Kwan Po Yee, Ng Ka Hei, Ms. Leung Wai Yin, Kwok Tsz Ka, Yuen Ho Yee, Ma First Row

Kwan Yin, Lam Chi Yiu.



Kwan Mei Hung, Ng Wa Ngai, Fung Tat Lai Franco, Wu Ka Chun, Wong Yeung Kong, Yiu Lai On, Ho Chun

Second Row: Chau Yat Shong, Pang Wing Yan, Li Ming Chu, Chan Man Chun, Law Pui Ying, Ho Tsz Kwan, Chan Yin Third Row

Kwan, Chan Ping Ki Candy, Leung Pui Yu, Lau Wing Shan, Cheung Pui Yee. : Suen Lai Ming, Wu Ki Yan Queenie, Li Po Yan, Leung Man Yuk, Ms. Wong Siu Ying, Chan Kwan To, Lam First Row

Yuen Hei, Kuan Fu Wah, Chiu Wing Chuen.



: Wong Wing Kit, Lau Yuen Man Joanne, Chan Yuk Yee, Leung Chin Man, Wong Wing Wing, Kwan Man Ting, Third Row

Second Row: Chan Yim Man, Yung Hiu Tung, Li Ka Yi, Cheung Hei Man, Tsang Yan Yee, Ho Wan Sze, Leung Yee Man,

Wong Chui Wu, Wong Ka Wing, Yuen Yuen Ting, Cheung Hiu Man.

: Chan Ka Man, Tong Yan Pui, Fung Hoi Ying, Ngai Man Lee, Ms. Poon Wai Yee, Wong Suet Ping, Lau Yuen First Row

Lam, Lo Pui Ling, Yuen Ching.

: Chan Toi Nam Fanny. Absent

W FI



Yuen Tsz Fung, Ma Yui Keung, Cheung Ngo, Cheung Tin Sum, Lau Hin Hang, Wong Chi Ming, Cheng Eric

Second Row: Au Wing Hin, Law Kan Yung, Cheung Ching Yu, Chan Ho Tung, Ip Ho Pong, Suen Choi Yim, Yip Kam Yan, Third Row

: Tai Ching In, Yip Hoi Man Victoria, Lee Man Ki, Mak Siu Chun, Ms. Wu Oi Fong, Chow Wing Fai, Wong First Row

Kwun Fung, Leung Chi Yuen, Wong Cheuk Wah.



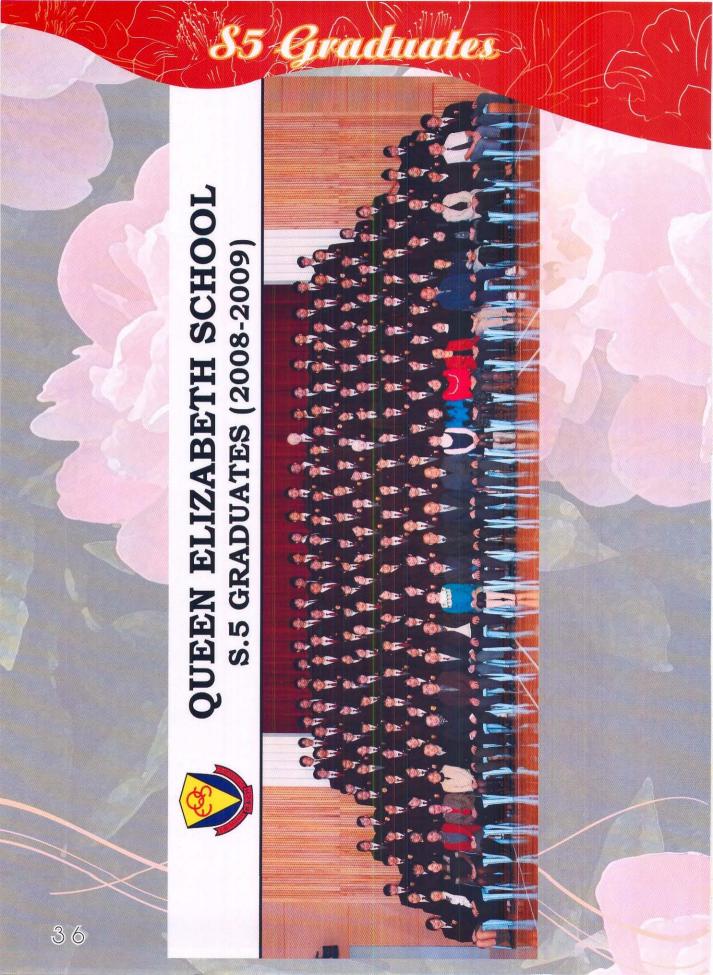
: Leung Kin Fung, Ng Yu Cheung, Li Wai Yip, Cheung Ka Chun, Lee Kwan Cheung Michael, Li Tsz Yan, Shum

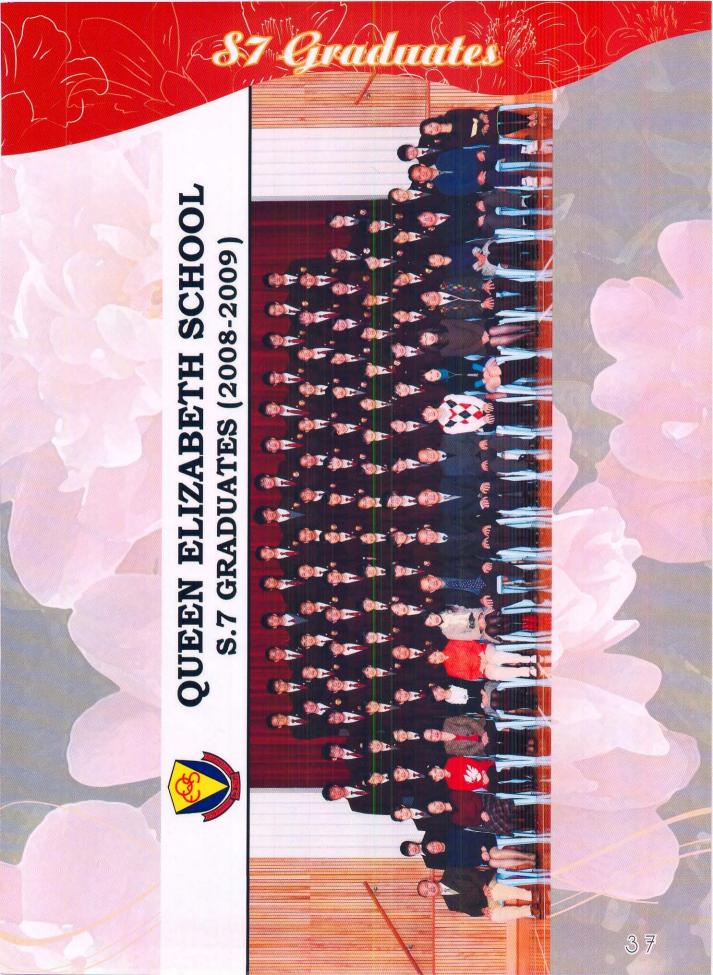
Second Row: Wong Hei Ting Jessica, Lo Pui Yan, Ip Kam Fai Kathy, Leung Kam Ling, Lau Ka Man, Leung Wing Kuen, Third Row

: Li Chun Kit, Chau Ka Lok, Fan Ching Pak, Wong Ka Man, Mr. Chiang Lo Fung, Chau Yin Cheung Erik, First Row

Fong Lok Chi, Cheung Hon Fai, Yan Ping.

: Mak Pok Chun. Absent







Our graduate student Wong Chun Yuen sharing his experience of studying in Britain.

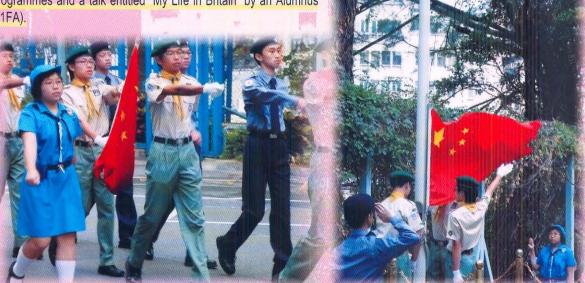


Fun Fair celebrating National Day.

Civic Education Committee

Our major activities included participation in the Shanghai Nanjing National Education Course organized by the National Education Centre, Exchange Programme for National Education Ambassadors 2009 and Military Summer Camp for Hong Kong Youth 2009 organized by the EDB, Hong Kong Jockey Club Award Scheme for Student Leaders of Hong Kong, National Education Ambassadors Training Programme organized by the National Education Centre, Hang Seng Bank-Leaders to Leaders Lecture Series 2009 organized

by The Hong Kong Federation of Youth Groups, Career Challenge organized by the Equal Opportunities Commission, Flag Hoisting Ceremony, Fun Fair for the celebration of the National Day, School Gathering: Sharing on Trip to Shanghai and Nanjing, Class Period Programmes and a talk entitled "My Life in Britain" by an Alumnus (01FA).



Flag Hoisting Ceremony in our school.



Our Head Boy and Head Girl presenting a bouquet and souvenir to our Guest of Honour on Speech Day.



Reception duties on Parents Day.

Discipline Committee

Other major activities included a Briefing on School Rules and Regulations, an S.4 Prefect Recruitment Talk, S.4 and S.6 Prefect Elections, the Outstanding Prefect Election, and reception duties at the Swimming Gala, Sports Day, Speech Day, Parents Day, Open Days, the PTA Dinner Party and other major school functions.



Sharing with the Prefect Team of Sir Ellis Kadoorie Secondary School (West Kowloon).



Our Head Girl being the M.C. of Sports Day.



Sports Day and at the Swimming Gala.



Leadership Training camp.



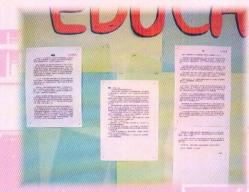
Collaboration with the Visual Arts Department.



Creative student work on the theme of butterfly conservation.

Environmental Education Committee

Our major activities included a collaborative board display and an inter-class quiz on butterfly conservation (a whole-school approach) during the first-term post examination period, and a presentation by the SEPAs on genetically modified food and a collection of recycled materials for charity during the second-term post examination period. Our students also participated in the Basic Environmental Badge Assessment Training Workshop, the Senior Environmental Badge Assessment Training Workshop and the Capacity Building Programme organized by the Environmental Campaign Committee.



Collaboration with the Chinese Department.



Save Energy!

文具同收箱 Stationery Recycling Box

Slogan on energy saving.

Our committee photograph 2008 -2009.

Bi-weekly collection of recycled paper and materials.

廢紙回收箱





Our Students' Careers Group with the Careers Teachers.



Talk on JUPAS for S7 students by Old Boys & Girls on 17-10-2008.



The Kick-off gathering of the Alumni-Mentorship Programme on 25-10-2008.

Further Studies & Careers Guidance Committee

Other major activities included a Talk on Sixth Form Studies, an Applied Strategic Thinking Programme for S6 students, a Visit to

Cathay City & ATV, UNICEF Week, a Talk for S6 students on JUPAS and Publications for S5 students etc.



Talk by our guest speaker, Mr. Tsao Chi Fung, Alfred (71FA), on the Logistics Industry.



The opening address by the Principal at the Seminar on NSS Curriculum for S3 students & parents on 8-12-2008.



Effective Study & Examination Skills Programme for S4 students.



A souvenir to our guest speaker, Mr. Chak Hoi Leung (89FA), from the Government Flying Service.



The Second Official Meeting of the Alumni-Mentorship Programme on 21-3-2009.



Workshop on Presentation and Communication Skills by an alumnus, Miss Joelle Chen, for S6 students on 28-3-2009.



S1 Orientation Day 1.



S1 Orientation Day 2.

Guidance and Counselling Committee

Our major activities included Class Period Programmes, S.1 Orientation, S.1 Adaptation Programme, Small-group Tutorials for S.1 and S.2 students, S.5 and S.7 Experience Sharing Programmes on how to tackle the public examinations, i.e., HKALE and HKCEE respectively, S.6 Orientation, Guidance & Counselling Services to S.5 and S.7 students after the release of the public examination results, a Talk on "Health in Mind" for S.6, a Talk on "Positive Life" for S.1, S.2 and S.3 students, Individual Counselling, B.B.S.S. Recruitment and Training Programmes, Publication of B.B.S.S Magazine, the Teens' "Health in Mind" Programme organized by Jardine Matheson Group, Hospital Authority and the Education Bureau, the integrated "Children and Youth" programme organized by the Treats, and the Youth Volunteer Network "Heart to Heart" Project organized by The Hong Kong Federation of Youth Groups.



Campus Tour on S1 Orientation Day 1.



B.B.S.S. Training Camp.



Junior form boys participating in activities in the Mobile Education Centre.



Junior form students reading materials on the board display.





Health exhibition Board Displays.



Our guest speaker demonstrating traditional Chinese massage.

Health & Sex Education Committee

Our major activities included Health Education Programmes, health and sex talks, a booth introducing healthy snacks, publication of various health leaflets, quizzes on health issues, Exhibition Board Displays and arrangement for students to have body checks at the Kowloon Student Health Service Centre.



Our guest speaker exemplifying a traditional Chinese healing method.



Our teacher advisors and health ambassadors.



Health talk on "Breast Cancer" for junior form girls.



Talk on "Sexual Orientation" for senior form students.



Moral Education Bulletin Board and our team of students.



The Committee members and Teachers-in-charge.

Moral Education Committee

Our major activities included the S.1 School Motto Talk, Class Period Programmes, an interactive drama performance for S.4 students, a Moral Historical Drama Competition for S.1 and S.2 students, and the updating of our display board for current affairs and special issues.



5.4 students enjoying themselves in the interactive drama performance.



S.1 students enjoying themselves in the Talk on School Motto Schemes.



In order to provide our students

relaxing way, an English Festival with a variey of funpacked activities was held from 11th May to 15th May. The activities were all enjoyed and well-received by our students.

S4 Inter-class

Debating Competition

Students working as a team.

A tough time for the adjudicators!

Drama Show



"Memory" - a areat drama show by the English Drama Society.

Page-turner of the Day

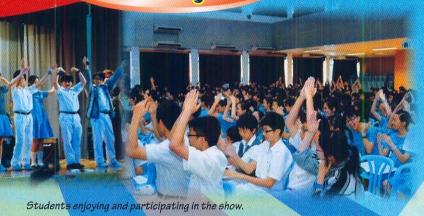




Mrs. Ho, Mr. Sung and Mr. Davis introducing their page-turners to us.

English Festival 2009

NSS Variety Show



Circus Show



"Hey, can you change the handkerchief into a flower?"

English Cafe



Mr. Tong, Mr. Tam and students enjoying both the mouthwatering food and the drama show.

lish Cafe Magic Class



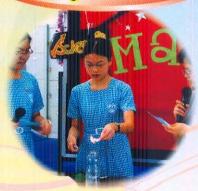
Students trying to make the coin disappear.

lee Hockey Demonstration



"Can you see who is playing with the students?"

Magic Show



"We're not playing with fire; we're actually performing a scientific magic trick!"

A group photo with Mr. Tong, teachers, students and the coaches from the Hong Kong Academy of Ice Hockey Ltd.

Students'

10" Anniversary of the Students' Union

Our Mission

The mission of the Queen Elizabeth School Students' Union is to promote communication between the school authorities and students through channeling the opinions of students to the school. The Students' Union also aims to promote fellow students' sense of belonging to the school by organizing various kinds of functions.

Our History

Having been proposed by some alumni for 2 years, Queen Elizabeth School Student Union (QESSU) was finally founded in 1999. The SU Constitution, passed on 29th June 1999 with the consent of all QES students, clearly states the duties and rights of the committee.

As automatic QESSU members, all our students have the right to cast their votes in the annual Election Forum. QESSU has long been the platform for S.4 & S.6 students to serve schoolmates and contribute to QES.

In 2006, QESSU was renamed the QES Students' Union and every committee member was given an SU badge for identification.



Teacher-in-charge

: Ms. Poon Wai Yee

Ms. Lo Ying Yue : Wu Ki Yan

President :

: Chan Hiu Ching

Committee members : Cheung Ki Leung Leung Ho Chun

Leung Ho Chun Ng Mo Yin Yam Sze Lap : Ho Chun Sing Lo Wai Yin Suen Kai Fung Yeun Ching Wai Mr. Leung Wai Fu Mr. Shung Wing Chung

Chan Shun Ha

Lam Kin Tat Luk Tsz Long Wong Wai Chi





Highlights of the Years



1998
Preparation of Queen Elizabeth



1999 1st SU
Formation of QESSU

Passing of SU Constitution

1st design of the SU logo

1st SU Cup



2000 2nd SU

1st Joint-school Variety Show Inter-school Debating Competition



2001 3rd SU

Leadership Training Programme



2002 4th SU

Joint-school Chinese Debating Competition



2003 5th SU

Teacher-students Ballgames Competition



2004 6th SU

QES Show Time



2005 7th SU

Joint-school Classical Musical Concert



2006 8th SU

2nd design of the SU logo Production of SU badge



2007 9th SU Second-hand books purchase



10th Anniversary of the Students' Union



Preparation of Election Cabinet

Act Election Forum

Activities 2008-2009





Games Day 2009





S.7 Messages Board





S.3 Forum - "Your views on NSS"









S.5 Joint-school Oral Practice

and lots more...

Mr. Tong on the snow-capped mountain.

"We grow through challenges. If you've never experienced failure, you will not realize your weaknesses and inadequacies." - Mr. Tong

Embracing the future, Valuing the past

— An interview with Mr. Tong, our Principal

The world is changing. We all need to make progress every day; otherwise, we will lag behind. At the beginning of this academic year, Mr. Tong joined our big family. What changes will he bring to our school?

Mr. Tong has been in the teaching profession for more than 30 years. The first school he served was a government boys' school on Hong Kong Island, which later became coeducational. Mr. Tong then served a girls' school on Hong Kong Island. After that, he was appointed Principal of Tin Shui Wai Government Secondary School until he joined QES in September, 2008.

When he was a classroom teacher, Mr. Tong took up many responsibilities, such as being the teacher-incharge of the Drama Society, the Sailing Club and the Life Saving Club. He once met a rebellious student. To discipline him, he encouraged him to join the Sailing Club. Through the activities, Mr Tong gradually changed the student's be-

haviour and outlook on life. Although his academic performance was not good, he was more willing to take up extra responsibility when compared to other students whose results were better. Eventually, the rebellious boy who had had no interest in books went abroad to Scotland and devoted himself to studying Architecture. He eventually succeeded.

"He was first regarded as a failure in the eyes of many teachers, but after going through all the trials and tribulations, he became successful," Mr. Tong says. From such memorable experiences, Mr. Tong realises how important the passion of a teacher is in education. Teachers are people who could bring changes to students' characters and help them to develop their potentials to the full, Because of this, Mr. Tong always emphasises that teachers should not only focus their attention on improving students' academic performance by explaining merely the text, Instead, teachers should

inspire students through interaction during lesson time and activities. They should encourage them to read extensively to construct knowledge and broaden their horizons.

Comparing our school with the schools at which he worked before, Mr Tong is delighted to see that Queen Elizabeth School possesses several unique features. The most significant one is the atmosphere of liberty. Our students are given autonomy and are free to initiate a great variety of extra-curricular activities; meanwhile, they remain academically oriented and always try their best to achieve excellence, and ultimately develop themselves into all-rounded individuals. Our students are also polite, sociable and communicative. Harmonious relationships develop as differences between individual students are minimized through inte-

Mr. Tong strongly believes that our students are capable of maintaining and enhancing the prestige

"Do you want to join me?" Mr. Tong playing ice hockey with students.

BUNSA

us, a balar step ces

established by our old students.

"The whole school is heading in the

same direction." Mr. Tong hopes that

each and every student in QES can

achieve academically and develop

a good character. Mr. Tong admits

that this is not a simple task. Unlike

our counterparts in the past, students

nowadays are required to have bet-

ter critical thinking and analytical

skills rather than just the ability to

memorize the textbooks to reap good

results in examinations. To face up to

our ever more challenging tasks, Mr.

Tong recommends that we should

aim at "balance."

us, and once we master how to balance the two, we will be one step further on the road to success.

> Beyond doubt, striking a balance is demanding, but Mr. Tong has given us some useful tips: "Time is

fair to us. The most important thing is how to use it to the fullest." We need to develop a positive attitude towards studying, and we should think of ways to improve our study effectiveness. The time spent on working and playing should be balanced so we will not feel anxious when the examinations come.

"Students here like harmony and dislike rivalry," Mr. Tong continues, "however, they need to be more assertive sometimes." QES students are quite gentle compared with their counterparts. To sharpen our competitive edge and achieve better public examination results, Mr. Tong stresses the importance of continued effort and curiosity. Continued effort brings us nearer to our goals. Being

curious makes us think more deeply about what we see, learn, hear and meet. It also develops our powers of observation and analysis, and enhances our logical thinking skills.

In addition, we need to identify our goals, and then try our best to achieve them. With this in mind. Mr. Tong will launch some enhancement programmes to promote students' generic skills such as communication. collaboration and analysis. They aim to help students persevere and reach their targets. Mr. Tong also reminds us to aim high and to stretch our potential to the full; believing as he does that the majority of our students may be complacent about what they have achieved now, he encourages us to be more ambitious for a better future

Some people feel anxious when they face changes; however, anything that could create a better future involves change. Whether or not a change could lead to progress is highly dependent on individuals' determination and tenacity when they deal with challenges. "QES students have the ability!" Mr. Tong says confidently. We must, therefore, be sure about what we want to achieve. plan appropriately, strike a balance between the various demands upon our time and make continued efforts to meet our target. By committing to this approach, everyone can achieve success.

"Would you tell me what you are reading?" Mr. Tong enjoying the Reading Period with students.

"We grow through challenges. If you've never experienced failure, you will not realize your weaknesses and inadequacies," Mr. Tong explains the importance of the pressure we experience when we are studying. If we want to overcome the difficulties and achieve success, we need to strike a balance between our academic studies and extra-curricular activities. Through hard work and interaction with others, we can acquire knowledge; through participation in the activities of school life, we can develop our character. Both are essential to



"Wow! We've found a crab!"

Mr. Li is not only our assistant principal, but also a dedicated classroom teacher. Many students have benefited from his lively teaching style. In this exclusive interview, Mr. Li shared with us his interesting teaching experience. It can be observed that Mr. Li is a careful education planner with unfaltering enthusiasm for his teaching subject, Biology.

Secrets of LTS (Lively Teaching Style)

of Mr. Li Wing Leung

Mr. Li's first principle of teaching is to make his lessons lively, since he thinks that effective learning motivation is required especially in a restricted classroom setting. "During my lesson, I usually pose some leading questions to my students and provide examples related to students' daily life experiences. This stimulates them to think more in the lesson. At the end of the lesson, students are challenged to find out more by themselves through making their own observations or browsing the Internet. Apart from doing experiments, diagrams, flow charts, specimens and models are employed to illustrate abstract concepts." Knowing that the right brain is much more adapted to recognizing and memorizing images, Mr. Li makes sure his students activate theirs!

Moreover, Mr. Li always interprets difficult concepts in a simple way to help students understand better and more easily. "You can think of a human body as a living system

with balanced inputs and outputs, energy and resources. Using this holistic approach, students can tackle biological problems from various perspectives." Mr. Li showed us some vivid examples, from water balance in plants to the control of body weight in man. Mr. Li always tries to encourage his students. "Positive feedback is extremely important. I would use words such as "Good try!" or "Excellent answer!" to praise my students even if they do not give the perfect answer. In this way, they will be motivated. and will continue to excel themselves in their studies."

Mr. Li shared some funny experiences in teaching. "When doing a plant tissue sectioning experiment," he said, "a girl accidentally cut her finger slightly. At the sight of her own blood, she was petrified and fainted immediately. Luckily, I caught her in time!" We all agreed that it was a wonderful experience that rarely

happens in reality—Prince Charming rescued the princess!

After discussing his teaching methods with us, Mr. Li talked about the reasons why he loves teaching Biology. "Actually, I took a double major in Biology and Chemistry when I was at university. However, I found that Biology was more interesting. I simply can't stand the smell of



Are you afraid of the skeleton?



Mr. Li. enjoying the party food with his students.

different chemicals in the Chemistry laboratory, but I enjoyed the process of dissection back in my own AL studies."

"When I first joined the teaching profession, I also taught Chemistry," Mr. Li told us, "and this led to a frightening experience. One day, the class was doing an experiment about metals' reactivity with water. A naughty boy tried to put a HUGE piece of potassium into water when I was answering a student's question. I couldn't imagine what would have happened if I hadn't stopped

him in time! There certainly would have been a destructive explosion." Mr. Li thought it would not be easy to take charge of the laboratory safety in a Chemistry laboratory, therefore he teaches Biology instead. "I enjoy teaching Biology very much. This subject is immensely relevant to our bodies," Mr. Li said.

Many of Mr. Li's former students are now successful professionals at various stages in their careers. Being asked if he recalls any especially remarkable students, Mr. Li answered, "Well, most students that I taught performed well academically and among them some even scored distinctions in public examinations.

However, my belief is that a chieving a cade mic success is not the only goal in life as it is just a key to entering university or a certain profession. What matter more are students'

attitudes, interpersonal skills and their EQ."

"With a positive personality for example, being cheerful, generous, friendly and also being able to



Can we spot where Mr. Li is?

communicate with others effectively, students can get along well with each other in their school life. These really help them adapt to the learning

environment and enable them to enjoy happy and fruitful school years. Therefore, I think that students who are remarkable for their social skills and leadership are rather more impressive than those who concentrate only on their academic study."

Mr. Li also spoke of his most memorable experience. "In 1999, I was transferred to QES. I really missed my former school, Queen's College, at that time. She is my mother school, and I taught there for 18 years. On the last day in Queen's College, the whole form of S.4 students arranged a great farewell party for me within a few days. The party was warm and full of touching words. At the end of the party, a hundred students escorted me from the party venue to the school entrance, singing the school song repeatedly. It was a very touching moment." Clearly Mr. Li cherishes his teaching career as a blessing.

Towards the end of the interview, Mr. Li told us his impressions and expectations of QES students. "There are some special traditions in

QES that I appreciate. For example, the harmonious and caring school ethos. Moreover, he also appreciates the Big Brothers and Sisters Scheme which helps develop good relationships between junior and senior students. "However, I think that there is still room for improvement regarding the learning atmosphere here. QES

students are intelligent and equipped with great potential. They should aim higher, and be stricter with themselves, to prevent later regrets due to early laziness!"



"Hey, stop playing with my bones!"

Mr. Tam, Mrs. Tam and his elder son enjoying the fragrant lavender field.



Introducing Mr. Tam

Mr Tam, our assistant principal, has taught Chinese for many years and has abundant experience in teaching. Few teachers, if any, are more eligible than him to discuss insights into teaching. It was therefore a great honour for us to have a chance to talk to Mr. Tam at length.

Diligence

— a vital element of teaching



Mr. Tam celebrating the birthday of his younger son with his family.

At the start of the interview, Mr. Tam pointed out that one of the aims of teaching Chinese is to enhance the students' proficiency in Chinese Language, so that they can speak and write their mother language not only correctly but gracefully. However, he views the teaching of Chinese Language from an even broader perspective. By being exposed to Chinese literature and culture in the process of learning, students can become well-bred with the intrinsic Chinese moral values being implanted, which are vital to their personal development.

In 2007, the examination syllabus and question formats of Chinese Language papers underwent a significant change. Mr Tam thinks that the new curriculum covers a wider scope, which is a response to the changing demands of society. School-leavers entering the world of work should have a good command

of language skills and critical thinking ability. In the new curriculum, besides learning the four basic language skills — listening, speaking, reading and writing, student can enhance their analytical and synthetic power through the 'integrated test'. In the test, students have to sort out the relevant materials from a pool of information given and complete the tasks as required. This helps students develop the capacity to think independently and critically.

However, Mr Tam thinks that the new curriculum over-emphasizes the importance of language usage and neglects the cultivation of cultural knowledge. He therefore wonders if the curriculum can effectively deepen students' understanding of the full scope of Chinese culture. Nevertheless, Mr Tam thinks that teachers should prepare for a paradigm shift in terms of their view of Chinese education. They should acquaint themselves with the new examination format and identify the skills that the students need to acquire in order to do well in the public exam. Besides, teachers should adapt to the new curriculum and change their teaching mode. Last but not the least, to make learning and teaching effective, a holistic planning of the curriculum is necessary.

In more than 25 years of teaching, Mr Tam has met many students with a good learning attitude, and most of them are willing to learn and strive for excellence when given enough encouragement. Occasionally he came across some students with low

"Do you want to try the hot spring?"

motivation to do well academically but who excelled in other areas like sports. All in all, Mr Tam derives immense pleasure from teaching.

Mr Tam believes that diligence is a vital element of teaching because the example of a teacher's hard work can influence students. Even a less motivated student appreciates a diligent teacher. He believes that it is crucial for teachers to be ready to act as a role model because students can be inspired to follow their examples and develop a good learning attitude.

Mr Tam has been teaching in QES for three years. He has a high opinion of QES students, whom he considers to be polite, honest, helpful, diligent and willing to learn. Students of QES have very good peer relationships too. Among students, empathy, love and care are well displayed. However, it is worrying that quite a few of us seem to have no clear goals in life and to be reluctant to aim high enough. He urges us to set our sights higher and to plan our way ahead earlier so that the path to success can be assured. Moreover,

Japanese delicacies!

some of our students are a bit passive and quiet. He encourages

them to take every chance to broaden their horizons, say, by participating in more extracurricular activities inside and outside school.

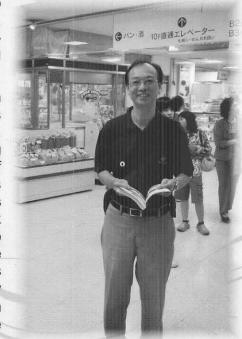
In order to study better, Mr Tam thinks that note-taking skills are of paramount importance. Taking one's own notes during lessons is a good way of learning as it drives students to be attentive. Jotting notes can also train the brain to work faster, since students have to think and write at the same time. Better still, it improves students' language proficiency as it involves the maximum utilisation of one's language

skills. Moreover, note-taking is an effective revision tool.

Mr. Tam has not only given us a deeper understanding of how we can learn better but has also pointed out those attributes essential to a successful future career from the point of view of a diligent and responsible teacher. We are thankful to have such a conscientious

Chinese teacher and an excellent role model working in our school, and we are grateful for his sincere encouragement to all of us to aim high, realize our potential and uphold the core values of QES.

"Let's see where we are now? Yes, we are at a candy stall!"



Activities Weld in QES - House



Our cheering team look so exciting.



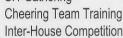
House Masters : Ms. Lo Wai Man

Mr. Tsoi Yiu Lun House Captains: Ma Kwan Yin (6B)

Ng Mo Yin(6A)

Major Activities: House Meeting
-----: S.1 Gathering

Our athletes won the relay competition!





The Best Athlete ever in QES!



Our House Captains,



House Masters : Ms. Poon Wai Yee

Mr. Lee Wilson

House Captains: Ho Chun Yin (6C)

Tam Wai Kei(6B)

Major Activities: S.1 Gathering

Inter-House Competition

Cheering Team Training

House Meeting



North House! Go For Our Goal!



We are the Champion!



"Look! We are the champion!"



The Teachers-in-charge and committee members of our House.

LES - House Activities Held



South House



Our athletes holding the house flag.



House Masters: Mr. Chui Ka Cheung

Ms. Lo Ying Yue

House Captains: Cheung Ki Leong (6A)

Chun Ka Man (6B)

Major Activities: S.1 Gathering

House Meetings

Cheering Team Training Inter-House Competitions



We won!



The winners!



Our members.



House Masters: Ms. Lam Oi Wah

Mr. Chiang Lo Fung

House Captains: Lam Kin Tat(6C)

Lee Suet Lin(6A)

Major Activities: House Meetings

S.1 Gathering

Cheering Team Training Inter-House Competitions

House Magazine



The Best Cheering Team of QES goes to...West House!



How impressive our girls basketball team is!



Our senior volleyball team won

the championship!

Activities Held in QES - Clubs & Societies

Art Club

Teacher-in-charge: Miss Chiu Chin Yee Chairperson : Law Ka Ki (6A) Major Activities : First General Meeting

> Soap-making Class Glass-etching Class Open Day Stall



The committee members of Art Club.



Our big painting on Open Day.



One of our activities on Open Day: body painting.



Students were interested in making handicrafts.

Computer Club

Teacher-in-charge: Ms. Lam Oi Wah Chairperson : Lam Yuen Hei (6C)

Major Activities : Age of Empires III Competition

Competition on System Modeling & Optimization

General Meeting Hardware DIY course

JSECS Graphic Design Course

Monopoly Competition Open Day Game Stall Photograph Editing Course Windows 7 Beta Seminar



Winners of AOE Competition.

Open Day Game Stall.

Activities Weld in QES = Clubs & Societies

Design and Technology Club

Teacher-in-charge: Mr. Chang Wing Hong : Wong Yui Leung (4C) Chairperson : General Meetings Major Activities

Polyester Resin Crystal Casting with Science Club

Open Day Game Stall

Our counter.



Students playing at our counter.



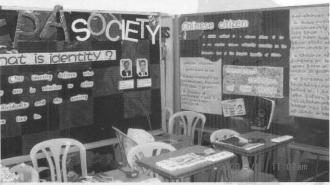
One of our committee members.

Economics and Public Affairs Society

Teacher-in-charge: Mr. Lee Wilson Chairperson : Yiu Nga Ki (4C)

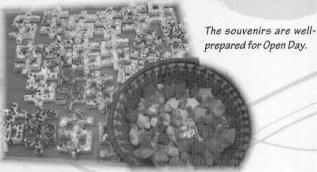
Major Activities : General Meetings Open Day Game Stall

Board Display



Our Open Day Game Stall!

Pupils are so amused by the games.



Activities Held in QES - Clubs & Societies

English Society

Teacher-in-charge: Ms. Ng Yin Ting

Mr. Shung Wing Chung

Chairperson

: Ma Kwan Yin Ivan (6B)

: Promotion work in recruitment of members Major Activities

First General Meeting Halloween Haunted House

Inter-Class Wrapping the Mummy Competition

Inter-Class Apple Bobbing Competition

Interviewing Foreign Tourists

English Festival Poster and Slogan Design

Competition

English Essay and Poem Writing Competition

English Festival 2009 Open Day Game Stall

English Camp with Tong Mei Road Government

Primary School



Our committee member and the winners of Wrapping the Mummy and Apple Bobbing competitions.



Chairperson and time-keeper of the S4 Inter-Class English Debating competition.



Do you want to join our game stall on Open Day?

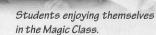


"See how many l can juggle!"





"Good save!"





English Camp organized for the students of the Tong Mei Road Government Primary School.



Do we look very scary?

Activities Weld in QES - Clubs & Societies

GEOGRAPHY Emergent Layer Young Tree Layer Undergruth Layer

Geography Society

Teacher-in-charge: Ms. Lo Ying Yue
Chairperson: Tin Nga Ching (6A)

Major Activities : S1-S3 Map Reading Programme

Astronomy Club and Geography Society Camp

Shek O Visit Movie Show

Open Day Game Stall

Wonderful tropical rainforests in our board display.





Our teacher-in-charge and committee members.

Home Economics Club

Teacher-in-charge: Ms. Tsang Lai Ping Chairperson: Lee Wing Yin (4D) Major Activities: Pizza-making

> Chocolate-making Hussif ordering Open Day Game Stall



Our committee members.





Some of the committee members.

Activities Held in QES-Clubs & Societies

mathematics Club

Teacher-in-charge: Ms. Chow Yuet Yee Chairperson: Au Pooi Chi Grace (6B)

Major Activities : General Meetings
Calculator Sales

A Talk on "Mathematical Games and Magic"

Open Day Game Stall

Speedy Calculation Competition

Mathematics Fiesta



Sharing the thrill of making new friends in the first general meeting.



Do you know how to work on an abacus?



We were finding the height of the pole by using a clinometer.



Our committee members with Ms. Chow and Miss Ma.



A student performing magic in the talk conducted by a lecturer from the Chinese University.



Welcome to our game stall.



Can you obtain a certain volume of water by filling and emptying two bottles?

Activities Held in QES - Clubs & Societies

Music Club

Teacher-in-charge: Miss Chung Shun Wai

Miss Chan Ching Yan

Chairperson
Major Activities

: Lau Po Ki (6A) : Music Week

Song Dedication

Open Day Performance

Joint-School Concert

Percussion solo.



Students performing during the Music Week.



Chinese Instrumental Ensemble

performing during the Open Day.

Principal joining our Music Week!



Yangqin solo.

Music fills the air.



開放日壁報。

普诵話學會

負責老師: 周紅老師

主 席: 鄭矞君 (4D)

主要活動: 全體會員聚會 普通話電台

普通話朗誦觀摩大會

普通話活動日

開放日

「香港任我行」學生 普通話旅遊大使計劃

普通話歌唱比賽



周紅老師與各普通話學會委員。



七位同學正參加語常會 舉辦的普通話旅遊大使 活動。

Activities Held in QES - Clubs & Societies

Science Club

Teacher-in-charge: Mr. Leung Wai Fu Chairperson : Kwok Tsz Ka (6B)

Major Activities : Leaf Bookmark Workshop Polystyrene Key Ring Workshop Magic of Science Demonstration

Molecular gastronomy Workshop Open Day Game Stall







Our wonderful products!



Our game stall.

Rubber crystal mixture needs to be added into moulds with great care.

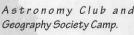
Astronomy Club

Teacher-in-charge: Mr. Kwok Wing Yip : Chiu Man Chin (6B) Chairperson : First General Meeting Major Activities

Film Show

Astronomy Club and Geography Society

Camp **Board Display** Open day









Activities Weld in QES-Clubs & Societies

中文及中中學會

負責老師: 林英傑老師

霍婉雯老師

主 席: 陳綺莉 (6A) 主要活動: 中秋燈謎會

中文毛筆書法比賽中文硬筆書法比賽

戶外考察——港島區近代名人遺跡 「對牛對對問前程」元宵盛會

「出將入相——中國戲曲多面睇」

開放日活動 中文電影欣賞會 樓上書店巡禮

開放日活動—— 「中國戲曲多面 「中國戲曲多面 睇」。





毛 筆 書 法 比賽中。



中秋燈謎會。



神奇算命 估你唔到。

Activities Weld in QES - Clubs & Societies

Bridge & Chess Club

Teacher-in-charge: Mr. Ip Ka Fai Gavin Chairperson: Yan Wai Ka (6A)

Major Activities : 2008 A.I.A. Rose Bowl Championship

2008 Hong Kong Youths Chinese Chess Championship

2008 – 2009 QES Monopoly Championship 2008 – 2009 QES Aircraft Chess Championship 2008 – 2009 QES Chinese Chess Championship

The 22nd Hong Kong inter-school Chinese Chess Championship

The 16th Girls Chinese Chess Championship
Open Day Board Display and Exhibition
2008 – 2009 QES UNO Championship

2008 - 2009 QES Tumbling Tower Championship

Games Day, Bridge Day and Chess Day Chinese Chess Training Courses Contract Bridge Training Courses International Chess Training Courses

General Meetings





Our contestant deeply concentrates during the $16^{\rm th}$ Girls Chinese Chess Competition.



Our Open Day Game Stall.



Our top contestant receiving the award.

Activities Held in QES - Clubs & Societies

Outing to Shek O 1,2,3....Cheese!



Zac Koo shared God's work on him in the gospel meeting!

Christian Fellowship

Teacher-in-charge: Mr. Lee Wilson
Chair person: Wong Yu Yeung
Major activities: Weekly Genera

: Wong Yu Yeung(6B): Weekly General MeetingsWeekly Prayer MeetingsRevival Meetings

Gospel Meeting — Love's Battle

Campus evangelization
Christmas Carol Performance
Committee training courses
Open Day Game Stall
Outing



See how concentrated they are during the meeting.



We are going to perform on the Open Day.



Dance Club

Teacher-in-charge: Mrs. Wong Ho Pui Har Chairperson: Yu Tsz Yui (4B) Major Activities: Jazz Training Course

45th School Dance Festival Open Day Performance PTA Dinner Performance

45th Schools Dance Festival Winners' Performance cum Prize Presentations

Video Show



The 45th School Dance Festival.

Activities Weld in QES-Clubs & Societies

English Drama Society

Teacher-in-charge: Mr. Stephen North

Miss Choy Yee Man

Chairperson

: Wong Ting Fung (4C)

Major Activities : Drama auditions and training

Open Day performance

Drama Competition: English Drama Fest 2009

Post-examination Drama Programme



Our drama performance - "Memory"



Backstage group busily preparing the props for the drama.



Actors and actresses are rehearsing for the Open Day performance.



Farming Workshop at Fanling.

Gardening Club

Teacher-in-charge: Ms. Ho Ngar Yin
Chairperson: Leung Man Yuk (6C)
Major Activities: Bookmark Making

Farming Workshop at Fanling

Open Day Game Stall

BBQ





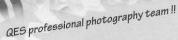
The game stall on Open day.

Activities Weld in Q&S = Clubs & Societies

Photography & Video Club

Teacher-in-charge: Ms. Lam Oi Wah Chairperson : Ng Ka Hei (6B) Major Activities : General Meeting

Sports Day Photo Taking Swimming Gala Photo Taking Speech Day Photo Taking PTA Dinner Photo Taking Open Day Game Stall School Promotional Video







Reading Club

Teacher-in-charge: Ms. Lau Shuk Han

Miss Lee Ying Ying

Mr. Shung Wing Chung

Chairperson

Open Day Game Stall.

> : Tse Wing Ching (4C) : Reading Club News

Major Activities Reading Club BBQ

Recommendation of good books on board

Reading Club Forum "Bookworm" **Bookmark Design Competition** Bookplate Design competition

Video show on book recommendation

Treasure Hunt



Ms. Lau, Miss Lee and Reading Club committee members introduced the new books in the school library.



and Reading Club committee members took a photo in front of the colourful Reading Club booth on



Mr. Shung and Reading Club members took a photo in the first meeting, dedicating themselves to promoting reading culture.

Activities Weld in QES - Clubs & Societies

Sports Association

Teacher-in-charge: Mr. Pang Tak Shing

Mrs. Wong Ho Pui Ha

Chairperson

: Cheung Hing Wa (4A)

Major Activities

: First Gathering

Free Throws Competition Three-point Shoot Competition

Open Day Game Stall

3-on-3 Basketball Competition

3-on-3 Volleyball Competition



Our winner of Free Throws Competition and Three-point Shots Competition.

"Don't worry, try it again!"

中文劇社

主

負責老師: 霍婉雯老師

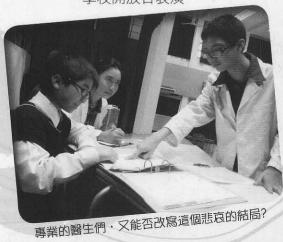
李盈盈老師 席: 劉穎姍 (6C)

主要活動: 油尖旺區預防青少年濫用

危害精神毒品話劇比賽

香港學校戲劇節比賽

學校開放日表演





父親的背叛及離世,狠狠地衝擊這個家,導致惡夢 的開始。



只要不再醒來,就 能不再悲哀。一個 重複不息的夢,對 她而言・也許就是 最幸福的結局。

Activities Weld in QES = Clubs & Societies



Community Youth Club

Teacher-in-charge: Ms. Wu Oi Fong Chairperson : Chan Kit Yee(6A)

Major Activities : C.Y.C. Merit Award Scheme

Flag-selling activities Visit to the Elderly Centre

Joint School Social Service Programmes Open Day Board Display and Game Stall

General Meetings





We are having our general meeting!

Girl Guides

Teacher-in-charge: Miss Chiu Chin Yee Chairperson : Leung Pui Yu (6C)

: Duty on Sports Day, Swimming Gala, Speech Major Activities

> Day and Open Day Enrollment ceremony

Marching Knottina General meeting Joint-unit campfire Joint-unit training camp

Joint-unit backwoods cooking Joint-unit city tracing

Flag selling

Uniform team barbecue



We are the

CYC!

Backwoods cooking.





11th WKCOY camp.



Getting ready for duty on Open Day.

Activities Weld in QES - Clubs & Societies

Junior Police Call

Teacher-in-charge: Mr. Mak Tin Kin : Tsui Yik Ping (6B) Chairperson Major Activities : Visit to Ocean Park

> Visit to Madame Tussauds Visit to Police Museum

Hong Kong Bank Foundation JPC Awards Awards for creative youngsters in JPC anti-drug

video competition Gimme Five JPCJ

General Meetings and Gatherings



Open Day.



Visit to Ocean Park.



Visit to the Police Museum.

Scouts

Teacher-in-charge: Mr. Chan Wing Wah : Yu Tsz Yui (4B) Chairperson Major Activities : General Meetings

Hiking

53rd Enrollment Ceremony

Scout Orienteering Championship 2008 Scout Orienteering Practice Event

Open Day Game Stall Uniform Team BBQ

Scouts Camp



We made a big effort with our game stall on Open Day.



Our members joined the campfire.



Our members came first in the Scout Orienteering Championship 2008!

Activities Held in QES - Clubs & Societies

The Hong Kong Award for Young People

Teacher-in-charge: Mr. Shung Wing Chung Chairperson: Lam Chi Yiu (6B) Major Activities: First General Meeting

Flag selling
Open Day Game Stall

Expeditions



"Enjoy overcoming the challenges in hiking"

Our stall and committee members.

Hong Kong Youth Red Cross

Teacher-in-charge: Ms. Leung Wai Yin Chairperson: Chan Yin Kwan (6C)

Major Activities : First Aid Competition

Drill Competition

Joint Unit Service Project Blood Donation Day

Joint Unit Christmas Party

Red Cross Camp

Enrollment Ceremony

Unit Visit

General Meeting

School Health Ambassador Programme



'Left, left, left, right, left.....'



We all had a great time at the uniform team BBQ!

One of our members delivering a speech in the enrollment ceremony!

Activities Weld in QES-Clubs & Societies

Camp Warden Association

Teacher-in-charge: Mr. Tai Yuk Lun Chiu Man Chin (6B) Chairperson Major Activities : First General Meeting

45th Camp Warden Training Course Recruitment Talk

Study Camp 45th TC Training Day 1st Work Day Form 1 Day Camp Campfire Workshop Seasonal Camp Family Day Camp

Second General Meeting 45th TC 1st Training Camp

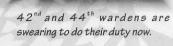
Girl Guide Camp

Astronomy Club and Geography Society Camp

Form 1 Camp Open Day Challenge Camp Boys Gathering Camp 45th TC 2nd Training Camp Red Cross Camp Scouts Camp

2nd Work Day 45th TC 3rd Training Camp







Form 1 Camp.

42nd and 44th wardens.



Our team captain, Audrey Hung (6B), receiving the Best Debater Award and Grace Au (6B) receiving the Best Interrogative Debater Award in the 24th Sing Tao Inter-School Debating Competition.

English Debating Team

Teacher-in-charge: Ms. Ng Yin Ting Chairperson

Major Activities

Our debater debating

passionately in the

match.

: Hung Wing Chi (6B)

: Junior Debating Workshops Senior Debating Workshops

True Light College Debating Workshop

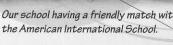
The 24th Sing Tao Inter-School Debating Competition Inter-class Debating Competitions

Friendly Matches with:

- Diocesan Boys' School
- Diocesan Girls' School
- Queens College
- American International School
- Wah Yan College Hong Kong
- Methodist College
- Sir Ellis Kadoorie Secondary School (West Kowloon)
- St. Paul's Co-educational College



Our school having a friendly match with



Activities Held in QES - Clubs & Societies



Members performing on Speech Day.

School Orchestra

Teacher-in-charge: Miss Chung Shun Wai
Chairperson: Wu Ki Yan Queenie (6C)
Major Activities: Speech Day Performance

PTA Dinner Performance Ensemble Group Practice

participation in "Music Without Boundaries" Concert

"East Meets West" Concert



Our students are totally focused on the piece.

中文辯論隊

負責老師: 林英傑老師 主 席: 陳俊謙 (4C)

黃廷風 (4C)

主要活動 : 辯論工作坊

校內辯論比賽

舊生辯論分享會

《基本法》多面體全港中學生辯論賽

The director plays an important role

in an orchestra.

(公民網盃)作賽

聯校中文辯論比賽作賽 星島全港校際辯論比賽作賽 全港校際經濟辯論比賽作賽 與聖羅撒中學友誼賽

《基本法》多面體全港中學生 辯論賽(公民網盃)觀賽

大專辯論賽觀賽

星島全港校際辯論比賽觀賽 常規訓練

《基本法》多面體全港中學生辯論賽 (公民網盃),本校於對賽香港華仁書院 一役中報捷,其中四丁班李嘉俊同學榮 獲該場比賽最佳辯論員殊榮。



隊長陳俊謙同學在台上雄辯滔滔。



何紀瑩師姐回校分享辯論心得・辯員們細心 聆聽・獲益良多。



星島全港校際辯論比賽,中辯隊員 合作無間。其中一場賽事中,孕嘉 俊同學再下一城,勇奪該場最佳辯 論員,而隊長四內班旗俊謙同學亦 榮膺該場最佳交互答問員。



全港校際經濟辯論比賽,伊中中辯豫正與喇沙書院中辯豫一決高下。

Other Learning Experience

The Eighth Hong Kong-Singapore

Exchange Programme

Yip Ching Wan,Luk Tse Yat, Chung Cheuk Wing (3A) Leung Woon Man, Shum Wing Yee Winnie, Chau Chun Yee (3B) Mak Tsun Hang (3D)

Our hearts were alive with high expectations before the trip to Singapore during the summer holiday in 2008! A total of seventy students from twelve government secondary schools in Hong Kong and six in Singapore joined this exchange programme.

We eight were assigned into two groups, which went to the Boon Lay Secondary School and the Zhenghua Secondary School. During those two weeks, we attended lessons in the schools and participated in a lot of activities. We learnt and discovered a lot of new knowledge. First, the learning attitudes of the students in their classes made us want to improve. Secondly, the

teaching methods in their schools were definitely different from those of our schools in Hong Kong.

Their teachers required students to interact more. Besides, the teachers had evidently spent a long time preparing their teaching resources. That's why the students there were

more keen to learn.

Thirdly, we found out the similarities and the differences between the education systems of Hong Kong and Singapore. In their schools, English language and Science were the most important subjects, so there

was at least a one-hour lesson for



Photo taken with Miss Tang before we left Hong Kong.

each of these subjects every day. In our school we spend more time on studying Chinese language, English language and Mathematics. This forms a contrast in educational terms between the two cities. In addition,

the opportunity to live with the host family was a very memorable experience. We learnt a lot from our hosts, no matter whether in respect of their religions or cultures. Moreover, we visited different schools, the local Chinatown, the Science Centre, the National Museum, Singapore Zoo and Sentosa, the famous isle in Singapore.



All participants departing from the Hong Kong International Airport.

Other Learning Experience



We had unfadable memories in QES!

Our Singaporean buddies made a return visit between the 9th and the 18th of November 2008. It was their turn to stay at our homes and have lessons with us. We continued to interact and learn from each other. However, this time, we were the hosts and they were the 'tourists'. Being the hosts, we took them to different popular attractions in Hong Kong, such as The Peak, some famous streets like the Ladies Market, Art Museum and the History Museum. They were impressed with the two theme parks in Hong Kong, Ocean Park and Disneyland, Despite the shortness of their stay in Hong Kong, they told us that they totally understood why Hong Kong is said to be a paradise for shoppers and gourmets. On the 18th November, we went to the airport with the same feeling, reluctant to part. Overall, the exchange programme was really unforgettable and enjoyable.

All of us felt really lucky to have been selected for the exchange programme. It gave each of us

a valuable chance to learn, to get to know our new friends and their society by sharing their lives, both at home and at school. There's no need to say that we learnt a lot from this programme. Apart from what we studied in their schools, we learnt how to communicate with people from different countries; we also became aware of the veneration that some people have for their religions, and we learned to become more independent and organize our time. Besides, we found out more about our own cultures, which are totally

different from theirs. We discovered a lot about our weaknesses and strengths, together with learning some manners appropriate for different occasions. Also, we understood that we had to master English well, as that was the language that we used to communicate with our buddies and their family members. After this programme, we all found that our English had improved. Although the programme has come to an end, the friendship among the buddies and ourselves won't be changed. Every moment during the programme was notable and won't be forgotten in our lives. Let us hope that more students can benefit from this programme and go on to build their own remarkable memories.

We have graduated!

Leung Woon Man,

I am glad That I had

joined This exchange

programme. This was

The first Time That

I had To live with

Belle 3B



Shum Wing Yee, Winnie 3B I Frankly, I am really delighted to have been I chosen to Take port in This programme which I was really Eun. I was one of The Two of us who had Muslim buddles. It's exceedingly important for both of us to accept each other's autione. Through the visit To Singapore, I really came to appreciate The social harmony between various ethnicities and authories. The programmes in which we built our friendship in both



you all!



countries by having lessons Together in each other's schools, and by simply hanging around Together after school was really enjoyable. We made other local Eriends in addition to our 1 Singaporean buddies, We all valued 1 being Together, and it left us with I unforgettable memories. I Treasure 1 This programme which has given me heartfett happiness of the Times Our buddies are ready to leave. Miss That I spent with Them. I hope



a friend from a We went back to our childhood, riding on the merry-go-round!

different country, culture or background. Through The Two chances in Singapore and Hong Kong, my buddy and I had butt up Griendship That I hope will remain unbroken. This exchange programme also

gave me a chance To communicate with others in English, and To get along with all sorts of different personalities, This was certainly one o€ my most remarkable memories.



Riding on the Skyride in Sentosa.

Other Learning Experience



Disneyland impressed us a lot.

Chan Chun Yee, Jeffery 3B

The exchange programme helped me learn a lot, not just in Terms of finding out about some interesting festivals and auttures, also in Terms of The apportunity To develop social skills like The ability to communicate with others. I really like Their "Racial Harmony Day", a very special day when The students in Their schools dressed up with different styles of clothes. In addition, The opportunity for me To get to know more Eriends was a real delight. The Singapore style English impressed me a lot. The pronunciation of the words was quite Eurny. In conclusion, I really enjoyed joining This programme. I'm looking forward to joining more exchange programmes next years



On last day in Singapore, we all had mixed feelings...

Chung Chenk Wing, Cherry 3A

I acquired invaluable experience in joining This exchange programme. Not only did it oblige me to become more independent, but also it provided a medium for me to make new friends from a different ountry. Besides That, living a til



person who I do not know was a novel Thing for me. AT first, I couldn't when Talking with each other. return our friendship has become

accommodate To The life There and got on very well with my buddy. After The buddies came To visit Hong Kong in



endship has become even more sincere and genuine. Therefore, I believe our friendship will continue to Thrive.

Yip Ching Wan, Becky 3A

Thanks To This programme, I went To Singapore for Two weeks, made overseas friends, managed To make myself fit in my dearest buddy's home, learned To communicate etc. Doubtless it was a really valuable experience. For away from home, I fett at Times as if Things couldn't



We had a great time at the Peak.

be controlled as usual. It was so nice That my Talkative buddy always took come of me; by The Time IT was all over, I had found out a lot more about myself and also learned to communicate with others. It's inevitable that one



It's the racial harmony day. We wore ethnic costumes.

feels unsettled in surroundings That feel Totally unfamiliar, however chance made me learn to respect other people's autiures and achievements, and begin to see Things from their perspective. If you get the chance to join the programme, I hope you won't waste IT. To me, this experience was unique and unforgettable!

Nightmare of Food

I had a terrible dream last night. I dreamt that I was in a terrible country. All the things in the country like trees, mountains, and roads were made out of French Fries, hamburgers, coke etc. The people in the country were all fat boys and fat girls. They were rude. A young fat boy came and said to me, 'Why are you so thin! Everyone in this country must be fat! Get out!' I was shocked. I ran away because I saw a lot of people were looking at me.

I felt hungry suddenly. So I wanted to find a restaurant. After a while, I found that all the restaurants were fast food shops! There were no vegetables or fruits. All the food in the country was very unhealthy. I was surprised.

I walked along the road and saw a teacher in a school who was teaching the students a healthy diet. The teacher said, 'A healthy diet should have no vegetables or fruits. The healthiest food is fast food. We must always have fast food for breakfast, lunch or dinner.' I felt shocked again. I thought, 'Why is this country so terrible?'

Suddenly, some fat girls come to me with some unhealthy food. They said, 'Try some! They are very healthy!' I could only see there was a lot of

unhealthy fast food with plenty of oil in it. I was confused and I became afraid to stay in this country a moment longer.



Suddenly, 'Ring! Ring!' I woke up. I found that I was in my bed. I thought about my dream. I thought about my eating habits. I always have fast food and I hardly ever have any vegetables. I promise, from now on, I won't have fast food. I want no more fast food in the future!

Agnes Fong (1A)

My Favourite Idol

"To dream the impossible dreams, to reach the unreachable stars." In a society that is dominated by commercialism, a young man is seeking his dream through writing. Although sometimes he may trip, he still says "Never give up"! He is Tin-hong, my favourite idol.

One night, after eating a cup-noodle, he posted his first novel on the Internet. He was just a simple local youth at that time; being a writer was a dream that seemed unachievable. Luckily, later a company published the novel, when he was only nineteen!" Since then, the name "Tinhong" has spread to every secondary school toilet!" Tin-hong said with a smile. After that, he wrote more and more books for the same publisher, and he began to have fans and broaden his experience.

At first, all of his books were about love, but he found that he did not feel as

if his future lay in writing love stories. Although most Hong Kong people, especially teenagers, like reading love stories the most, he wanted to explore new territory and he believed that a new genre of novel would bring him real success and growth.

He tried to mix up "sports" and "kungfu", creating the genre of "chivalry story". Unfortunately, they did not sell well. The publishing company wanted him to stop writing such special novels. He was very upset, he thought the name "Tin-hong" had become something like an unfashionable brand and his dream was fading away. He left the publishing company.

Writers in Hong Kong are such a humble group; many people do not love reading; even when they do, they do not always buy books; they can just borrow from libraries or their friends.

However, he still refused to give up

easily! So, that he opened his own publishing company with the small amount of savings that he had. Now he is still only twenty-eight, and writing has become his life.

"Tin-hong Publishing" keeps on running; he insists on producing cheap and high quality books. Even though the company is facing danger, whenever a new book is ready to be launched, he tells himself he must continue to write even if he ends up with nothing at all.

I really admire his persistence in aiming to fulfill his dreams. Maybe he is not the best writer in terms of actual literary talent, but he is certainly my favourite idol.

"I want to be a flying bird, I will approach the sky with my best. Heaven gives us wings which are used for seeking dreams!" said Tin-hong.

Lee Ka Yi Katie (2D)

When The Teacher Is Not In Class...

It was Halloween and the whole class was filled with that special Halloween ambiance. The classroom was decorated with great, hairy hanging spiders, pumpkins and ghosts.

During the Chinese lesson in the morning, our teacher Mr. Ng handed out some worksheets and told our class to finish them before the bell rang. After a while, a few classmates asked him some questions but he got the answers all mixed up. Mr. Ng apologized and told us that he hadn't slept well the previous night and was a bit clouded and indistinct in mind. He said he wanted to go out and drink a cup of coffee and told us to keep quiet and finish our worksheets.

Not long after he went out, someone suddenly suggested helping to wake Mr. Ng up and giving him an unforgettable Halloween morning. One of my classmates, Tom, had a sudden inspiration and suggested putting a bloody fake hand in the drawer of the teacher's desk and leaving one of the fingers sticking out.

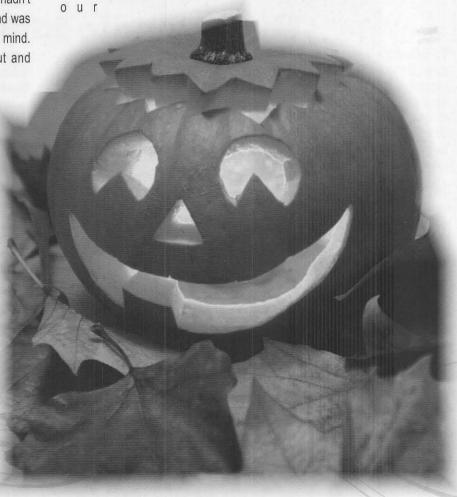
This idea made the whole class excited

and when Tom suddenly produced a shockingly bloody fake hand from his schoolbag and dashed forward to dump it just as he had suggested, nearly everyone burst out laughing! All of us started to discuss how we could carry out the "plan", including acting as if everything was normal when Mr. Ng came back into the room. We imagined the shocked expression on Mr. Ng's face when he saw the hand. We all laughed until tears started to roll down

cheeks!

Suddenly, someone said "Shhhhh...!" and all of us realized Mr. Ng was coming back. We quickly wiped away the tears from our cheeks and waited for Mr. Ng. When he opened the door about then seconds later and came back, the class remained quiet as if nothing had happened...

Karin Leung Ki Yun (3B)



Should people plan to live on Mars?

'Prevention is always better than cure.' Nowadays, it is beyond doubt that our beloved planet—Mother Earth, is under various forms of severe threat threats from deforestation, threats from global warming, and threats from desertification. According to many scientists, before many more decades have passed, the earth will no longer be suitable for humans to live on. In other words, we may hardly be able to survive on earth soon. Thus, it is of paramount importance that we strive to deal with such an urgent and alarming issue, as well as to rectify the problems. Many have suggested that moving to another planet like Mars seems to be an appealing option. However, is it the only and an ideal course of action? Is it feasible? What will our lives be like if we migrate to Mars? In this essay, I shall attempt to discuss both the pros and cons of human beings living on Mars.

One clear advantage for people living on Mars is that they should be able to enjoy a higher chance of survival once they leave the earth. As mentioned above, environmental changes threaten our lives profoundly. Life on Earth is not that safe anymore. In the past, Our Earth was once supremely tranquil and beautiful. Today, by contrast, with more and more rapid industrial development, the air is now flooded with toxic gases and odorous garbage. With intense rivalries and frequent wars between countries, we are now in a big mess. Our biosphere can no longer support us. If we want to continue our great civilisation and to accomplish the notion of sustainable development, moving to Mars is undeniably an enticing alternative.

Another advantage is that if we can successfully move to Mars, it will definitely mark an important milestone of our human civilisation.

Moreover, the event would absolutely be a glorious chapter in the history of mankind. It would symbolise the progress and achievements that human beings have managed. It would fully reflect the wisdom of humans that all people around the world would take pride in.

However, on the contrary, there are also a number of disadvantages of people living on Mars. Obviously, it would be far from easy for us to leave the place where we are used to staying, where we were born, where we were brought up and where we are living, to a place that we have never seen, that we are not acquainted with and where we have nothing. It is not wise to move to a new place and start life all over again. Additionally, it is in fact the most enormous challenge with so many potential dangers. Anything you encounter there can chill you to the bone.

By and large, leaving the earth and moving to Mars is not as easy as it appears to be. How can one give up everything on earth and flee to Mars? How can anyone abandon their wealth, fame and influence on earth? Quite frankly, we cannot.

On top of giving up our possessions on earth in migrating to Mars we would face a harsh long-haul journey and a substantial number of problems may emerge. For instance, people may argue about who should have the right to go there first. The rich or the poor? The influential or the weak? Furthermore, an enormous amount of capital would be needed for both the spaceships and the construction of infrastructure on Mars. Who is going to be responsible for such expenditure? The governments or every individual? All these issues remains highly controversial. In fact, debate is indispensable. We should not come to any conclusion in haste because if we cannot arrive at an agreement which suits everyone's needs, social discontent may easily arise and we will all suffer.

Generally speaking, there would obviously be advantages and disadvantages alike of human beings living on Mars. However, as an ordinary teenager in a smaller corner of the Earth, I do not have such a profound insight as those scientists. I do not care how many problems the world may have to face in the future. I only know that I do not want to leave my home at all. Somehow, there is naturally a strong bond between the earth and us. 'Ever more absolutely bone of his bone and flesh of his flesh.' I was born here and I am doomed to die here too. It would be too selfish when you have exhausted the resources of your motherland to simply abandon it. It is just too cruel.

Weighing all the pros and cons, I come to this conclusion eventually. The best prevention against any of the threats that our world is facing is not debating whether to leave our original planet or not. We should conserve it, as our first duty, rather than giving it up. Anyway, whatever happens, I shall accept the result because I am only an ordinary teenager in a small corner of the earth.

How about you? Have you made your decision yet?

Cheng Wat Kwan (4D)

Put an end to illegal downloading!

If a survey is conducted at school, it is not astounding to learn that a majority of students have downloaded music and videos from the Internet. In this day and age, this illegal act has become a widespread practice, and its soaring popularity amongst adolescents is beyond doubt worrying. Evidently, youngsters still do not realize the illegality of their infringing copyright and remain ignorant of the potential grave consequences. Finding solutions to the problem is now undoubtedly a matter of extreme urgency.

First and foremost, parental advice is of paramount importance for children. Parents obviously have a great influence on their children, and this is almost certain to be an effective way to stop the situation from worsening. Parents can discuss the issue with the young, for instance, warning

them about the risks of piracy as well as the consequences of engaging in such activity. What is more, parents should attempt to supervise their child's activities on the computer. It may be a good idea to keep the computer in a central room in the flat, and specify the times when the children are free to use it. This enables parents to better keep an eye on their children's activity, hence blocking any attempts at illegal downloading.

Furthermore, schools have their own responsibility to teach their students about the concept of intellectual property rights. Programmes or campaigns could be organized to raise the awareness of teens about the significance of respecting the legal rights of copyright holders. Through interactive and fun activities, students could be more easily

enlightened. As an outcome,

they might understand how stealing hinders creativity and progress, and at the same time, hurts companies and their employees. This could give students guilty consciences the next time they are tempted to download illegally.

By the same token, the government could also help in coping with the situation through educating the general public. Advertising is always a good channel for instilling the right perceptions into people's minds. The penalties for illegal downloading could be shown in advertising films so as to awaken everybody to the severity of the penalties for violating such laws. Thus, the deterrent effect of tough sentencing would be enhanced.

On the whole, education in all its forms is the key to resolving the problem of illegal downloading among students. Nevertheless, this requires continuous effort from parents and schools, together with the government. With these three groups in cooperation, there would no doubt be a big improvement from the current situation eventually.

Wong Hei Tung Cathy (5C)



Co-educational schools and single sex schools, which one is better for the students?



Basically, there are two types of school co-educational and single sex ones, and diverse opinions have been expressed on their benefits and drawbacks. Some people think that a co-educational school better represents the overall structure of society and hence feel that students at such establishments can learn social skills more easily, whereas others think that students studying in a single-sex school perform better academically as they can concentrate on their studies. I agree that studying in a co-educational school is more beneficial than studying in a single sex one as it helps students to prepare for the real world and sharpens their competitive edges.

Schools are small-scale versions of society and they reflect the real world. When there are both boys and girls in a class, students can learn how to communicate with the opposite sex. They can also learn how to work with the opposite sex through doing projects or discussing problems raised by the teachers. Therefore, group studying in coeducational schools are better

prepared for the real world. By the time they leave, both sexes should be experienced in getting along with colleagues of the same sex, but also the opposite sex ones and thus they generally have a larger social network.

Besides, boys need to be better at science subjects, whereas girls generally perform better in arts subjects like English, but the students studying in co-educational schools have better results in both science and arts subjects, on the whole. According to a research conducted by the University of Hong Kong, this may be due to the fact that the girls can consult the boys about the difficult questions or concepts of Maths and Science whenever they encounter problems in their studies and vice versa; as a result the boys, and girls can get better results in both fields through the exchange of knowledge and ideas. In addition, there will be keen competition among the students as they want to outdo the others in academic terms. For instance, some ambitious boys set their goals as being to achieve equally brilliant results in Arts subjects as the girls. Thanks to this cutthroat competition, students strive for excellence in every aspect as they have the motivation to improve.

In addition to the above, relatively uncouth behaviour is less common in co-educational schools. In single sex schools, the boys tend to be rude and

the girls are more open. However, as they wish to leave a good impression on the opposite sex and don't want to scare them off, students in coeducational schools usually behave better. According to research conducted by the University of Hong Kong, violence, foul language and teasing are less common in co-educational schools as their students would be ashamed to make a bad impression on the opposite sex. Therefore, students from coeducational schools generally have a better demeanour and attitudes than those from single sex schools.

Some people may argue that students can easily find a girlfriend or a boyfriend in a co-educational school, so they will be immersed in love and distracted from their studies. However, if the students are able to manage their time well, they can definitely strike a balance and maintain both their relationship and academic progress. Better still, their companions can provide spiritual support and help them to cope with problems; therefore, they can easily stand up to the stresses of school life.

All in all, co-educational schools provide students with a more balanced environment. The students are better prepared for the real world and they tend to behave well and put on a better performance in academic terms

Hung Wing Chi Audrey (6B)

Pros and Cons of advertising

Advertisements are everywhere. From the glass walls of shopping malls to the advertising box at bus stations, hardly could you avoid seeing those colourful, kaleidoscopic advertisements. All these evecatching images are promoting the latest products of big brands, many of which are fashion items. Owing to media's constant drumbeat of encouragement to follow the latest fashion, Hong Kong citizens may not have the chance to reflect in what ways this culture affects our society. We must keep our mind clear in the ever-rising tide of advertisements and ask ourselves a critical question---does this culture have an overall positive or negative effect on our society?

In order to carry out a comprehensive analysis, we should first imagine that we are the CFO's of the companies which bombard us with advertisements. By doing so, we can understand the motivation of the merchandisers. Money is the crux of the matter. Everything the brands are trying to do is to encourage spending. Putting up advertisements is only a means for them to earn more money. They persuade their customers to buy more and, more importantly, to buy frequently by emphasizing how fabulous it is to be able to flaunt oneself dressed in their latest fashion. What they are doing now is actually having a negative impact on our society.

The first aspect of this impact is associated with environmental conservation. An old topic it may seem, but many are not paying

the attention that it's worth. These advertisements encourage us to follow the latest fashions. As a result, many who can barely afford the expense will try to keep up with the latest trend, usually purchasing some famous brand product. This means not spending wisely or buying things that they do not really need. This leads to over-consumption, and wastage of resources as the eventual consequence. Natural resources are limited. If we do not make a drastic change to our spending habits, our lovely planet will not be able to sustain itself anymore. More waste is produced when people buy more goods. This is when pollution problems arise.

Secondly, this culture of consumption delivers an inappropriate message to our younger generation. If we fail to challenge this culture, teenagers will think that they are only stylish and cool if they own the latest 'musthave' items. Without proper guidance and education, they may focus too much on appearance and only feel confident when they are dressed up in their trendiest clothes. Getting brainwashed by the overwhelming floods of advertisements can occur easily in adults, let alone teenagers, who are less mature and thus prone to falling under the influence of trends.

The third problem is related to money. Some claim that encouraging spending can stimulate the economy. This is not completely true. Money spent on purchasing the latest fashions can be better spent. People buy things they do not really

need and buy another collection in the next season, which will lead to a drop in the value of the original goods. From the economic perspective, the assets of the individual r shrinking. Worse still, some people become 'shopaholics' and

face the burden of

mountains of debts. In some extreme cases, victims may even file for bankruptcy. Some reports reveal that this is even happening to some university students; this negative impact is getting far more serious.

Lastly, these advertisements make materialism prevail in our society. They encourage spending by introducing a number of services and goods. Materialism tears people apart. People in the modern era lack togetherness. I sincerely hope that after the recent economic turmoil, people will realize the importance of integrity, become more willing to communicate and let materialism make way for human virtue.

We have suffered enough from advertisements asking us to follow the latest fashion. Starting from today, keep asking yourself, 'why should I follow the trend?' whenever you see these advertisements.

Wong Cheuk Wah (7B)

Poem Writing Competition 2009 - Winner's Poems



The New President

Besieged with myriads of rifles and grenades.

Ulcerated with lies and fames day by day.

Shame and horror is urging people to hide in a cave,

Hope is fading a thousand miles away.

All of a sudden, a star glisters in the north, With black skin and white seeds, Descends in the midst of crisis.

Converging hope and dismissing clashes, He stands out to challenge the wizards.

Hurray! Bravo!
Enshrined in the depth of everyone's heart,
Reunification is unimaginably fast.
Oration declares his victory over the task.

Ousting incongruity from harmony,
Barack reignites the fire of impartiality.
Altercations are dissolved into amity.
Motivate the public into unity
All constitute to a peaceful global society.

Tse Wing Ching (4C)

Friends

Friends are ships,

With you going on a trip.

Friends can be a mute.

When you want to pour out or play the lute.

Friends will be some memory,

If you want to keep your own history.

Friends are always free,

So friends can please you and me.

They are lovely,

Because they are always friendly.

They are clever,

Because they leave you never.

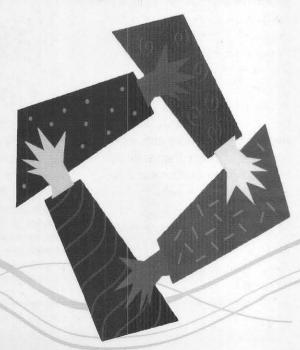
They can be wild,

And they always smile.

Don't forget them and remember

That they are your friends, not neighbours.

Wong Man Kei, Michelle (1C)



Acknowledgements

TO CIDARCIDO E

The Editorial Committee of School Magazine (2008-2009) wishes to take this opportunity to express its heartfelt thanks to all those who have helped in making the publication of this issue possible. In particular, it wishes to thank the following donors for their generous contributions in the form of advertisements.

Mr. and Mrs. Tong Wai Ki
Mr. Philip Tong, Miss Carol Tong and Miss Cheryl Tong
QES Parents-Teachers' Association
QES Old Students' Association
Friendly Printing Co., Ltd.
Aristo Educational Press Ltd.
Hoy Hing Stationery & Educational Supplies Ltd.
Kam Lun (Paul Lam) Tailors Ltd.
Melbourne Bookcentre Ltd.
Pearson Education Asia Ltd.

致意 With Compliments

Times Publishing (Hong Kong) Limited



朗文香港教育 Longman Hong Kong Education

香港鰂魚涌英皇道979號太古坊康和大廈18樓 18/F Cornwall House, Taikoo Place, 979 King's Road, Quarry Bay, H.K. 電話 Tel: (852) 3181 0000 傳頁 Fax: (852) 2565 7440 網址 Website: www.ilongman.com

電子郵遞 E-mail: info@ilongman.com



湯偉奇共

致意

MR. & MRS. TONG WAI KI (1958) 皇后洋行有限公司 WONG HAU PLASTIC WORKS & TRADING CO., LTD.

UNIT 804-6, 8/F., ENERGY PLAZA, 92, GRANVILLE ROAD, TSTE, KOWLOON, HONG KONG.

Tel: (852) 2369 2321 Fax: (852) 2723 1232



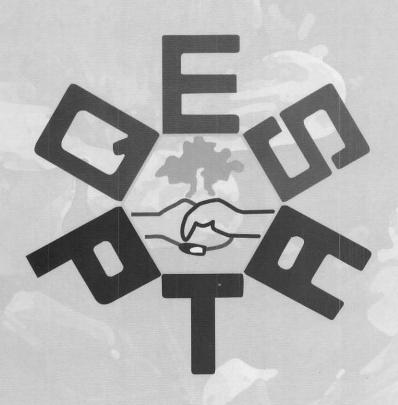
With the Compliments

of

Philip Tong Wai Lop (74FA)
Carol Tong Man Wai (97FA)
Cheryl Tong Man Foon (00FA)

Room 1609A, 16/F., Tower 3, China Hong Kong City 33 Canton Road, TST, KLN, HK TEL: 2722 0688 FAX: 2724 1334

With the Compliments of



Parents-Teachers' Association

89

With the Compliments of

QUEEN ELIZABETH SCHOOL OLD STUDENTS' ASSOCIATION
Q.E.S. ALUMNI ASSOCIATION USA
Q.E.S. OLD STUDENTS' ASSOCIATION AUSTRALIA
Q.E.S. OLD STUDENTS' ASSOCIATION (B.C.) CANADA
Q.E.S. OLD STUDENTS' ASSOCIATION (TORONTO) CANADA
Q.E.S.O.S.A. EDUCATION PROMOTION ORGANIZATION



Q.E.S.O.S.A. PRIMARY SCHOOL (Since 1992)



Q.E.S.O.S.A. SECONDARY SCHOOL (Since 1996)



Q.E.S.O.S.A. KINDERGARTEN (Since 1993)



Q.E.S.O.S.A. BRANCH PRIMARY SCHOOL (Since 1999)



Q.E.S.O.S.A. TONG KWOK WAH SECONDARY SCHOOL (Since 2005)

With the Compliments

of



香港印刷業工會

HONG KONG PRINTING INDUSTRY WORKERS UNION

香港九龍彌敦道757號一樓 1/F., 757 NATHAN ROAD, KOWLOON, HONG KONG. TEL:2381 4257-8 FAX:2397 0565 Website: info@hkpiwu.org.hk

暨屬下企業



友利印刷有限公司 FRIENDLY PRINTING CO., LTD.

香港九龍土瓜灣木廠街36號聯明興工業大廈四樓B1-B3室 FLAT B1-B3, 3/F., LUEN MING HING INDUSTRIAL BUILDING, 36 MOK CHEONG STREET, TOKWAWAN, KOWLOON, HONG KONG. TEL:2711 9283-5 FAX:2760 7224 Email: info@friendlyprint.com.hk

經營範圍

CONTRACTOR CONTRACTOR

- ○書刊年報
- 〇商品目錄
- ○直接出鋅
- ○起貨牍捷

- ○月曆賀咭
- ○彩盒包裝
- ○郎刷精美
- ○服務優良

With the Compliments of

MELBOURNE BOOKCENTRE LTD. 萬邦書局有限公司 致意

九龍旺角西洋菜街北179-179A號地下

電話: 2393 3772 傳真: 2397 3776

網址: melbook@netvigator.com

With the Compliments of

金編

金綸服裝有限公司 KAM LUN (PAUL LAM) TAILORS LTD.

九龍旺角太子道西218-220號G/F-2/F Tel: 2380-3660, Fax: 2397-6137



海興文教用品有限公司

Hoy Hing Stationery & Educational Supplies Limited

致 意

九龍大角咀合桃街二號福星工廈7字樓D室

雅 集 ARISTO



迎接新學制 注入新思維

With the Compliments

of



雅 集 出 版 社 有 限 公 司 ARISTO EDUCATIONAL PRESS LTD.

致 意

http://www.aristo.com.hk

With the Compliments of

時信出版(香港)有限公司 Times Publishing (Hong Kong) Limited

出版商標 • Imprint



文達出版 Manhattan Press

香港新界葵涌大連排道四十八至五十六號東海工業大廈六字樓 B2室 Unit B2, 6/F, Eastern Sea Industrial Building, 48-56 Tai Lin Pai Road, Kwai Chung, N.T., Hong Kong.

Tel 電話: (852) 2481 1930 Fax 電傳: (852) 2481 3379

Website 網址:

www.manhattanpress.com.hk

難 得 見藍 天

中 甲 孔 翌 瑩

罩 着 地 熱 面 慢 心 地 下 沉 着 E 蓋

悶

灰

曚

大

黑

鍋

初級組

層 的 建 築 物 就 要 被 吸 走 似 的 到

國

際

金

融

中

再

過

T F 沉 悶 已 熱 蓋 到 灰 屋 曚 脊 0 L 像 大 應 不 块 到 厚 幾 厚 秒 的 就 鐵 要 板 把 屋 漸 子 漸 壓 地 往 扁

壓 在 悶 熱 頭 , 壓 灰 着 樹 0 梢 像 也 塊 壓 沉 着 重 本 的 來 鉛 就 板 呆 滯 的 動 空 也 不 動 地

快 豪 成 的 人 T 藍 們 博 天 物 都 把 變 大 館 黑 的 自 3 展 然 品 的 T 藍 禮 天 物 快 破 要 壞 成 T 為 人 連 們 大 自 的 然 最 值 得 憶 自

代 T 湯 都只 輕 想 到 搖 起 最 能 着 11 高 透 時 時 過 乘 和 硬綁 着 好 就 涼 友 미 綁 風 坐 和 的 3 在 藍 照 看 鞦 天 片 着 親 韆 來 藍 上 感 吻 天 受 唱 當 無 我 們 着 奈 時 的 紫 的 天 昕 是 真 喜 的 姐 悦 下 以 之 姐 為 的

面 又 粉 上 恰 陽 從 突 在 前 光努 然 又 這 的 起 彈 時 藍 力在 了大 出 又 天 美 會 襯 雲 風 妙 有 間 的 白 穿 整 琴 對 雲 梭 音 對 個 , 白 天 有 藍 空 像 色 時 色 天 飛 變 藍 仙 得 或 鳥 天 子 展 白 像 忙 翅 浪 47 着 飛 滔 的 靜 灑 翔 滔 的 天 金 海

量

呈 現 眼 前

景 真 現 是 在 人 的 類 天 的 空 污 點 卻 是 黑 灰 色 的 談 不

你 想 看 看 藍 天 嗎 ? 或 許 那 是 次 難 得

的 機 會 吧

題 注 知 早 笑 面 盼 天 邊 容 天 H 刻 望 行 們 泛 空 動 更 今 很 早 起 發 污 紙 T 起 染 開 報 滿 邊 我 我 的 始 紙 關 吃 我 已 藍 問 得 的 的

我 也 停 注 這 為 見 竟 的 然 L 清 藍 學 天 而 新 到 途 的 開 呼 難 中 力 始 賞 我 得

> 風 7

F

校刊微文比赛得奖作品

秘密 ■中三甲 吳艷筠

初級組

吧 是 車 ! 不 就 聽 的 拖 坐 到 着 不 這 行 你 起 \$ 李 明 箱 天 狺 懷 再 枝 念 剛 花 來 的 T 罄

公

象 記 枝 曹 得 花 深 笑 花 那 刻 着 的 記 好 的 時 小 得 幾 是 候 她 攤 11 的 次 親 子 時 還 那 我 切 候 差 賣 甜 那 點 花 還 美 賣 在 兒 姑 常 的 花 我 把 娘 常 Ш 的 每 客 曹 不 偷 姑 天 管 望 馨 娘 上 給 牛 妣 總 樣 學 惹 意 呢 是 子 的 火 吸 好 清 T 引 車 壞 可 秀 站 是 T 旁 總 不 臉 분 最 \$ 客 E 有 我 總 乘 印 문 個 0

音 H 多 對 枝 T 不 春 年 花 起 少 我 份 艾 到 願 的 沙 處 這 意 啞 賣 都 是 出 花 變 不 雙 但 姑 T 賣 倍 娘 的 的 變 臉 惟 , 錢 F 獨 您 的 多 是 曹 明 T 花 賣 天 就 檔 再 花 不 把 仍 來 它 吧 皺 在 賣 包 紋 ! 給 天 變 我 甜 的 離 吧 是 \Box 開 美 的 是 曹 家 剩 聲 昔 鄉

花人 皿 呢 和 ? 那 怎 我 迼 剩 麼 當 下 也 到 中 的 睡 家 不 裏 定 枝 着 藏 花 有 躺 不 在 為 閉 口 床 甚 眼 告 F 麼 X 腦 她 的 口 每 海 秘 能 就 次 密 是 都 浮 時 要 現 出 差 賣 剩 曹 的 花 關 婦 枝 係

作 妣 每 每 從 天 或 天 E 外 清 晨 下 班 來 F 班 總 己 會 有 賣 經 花 過 段 檔 花 時 檔 間 裏 總 T 是 我 擺 的 我 放 目 也 着 光 找 總 到 大 문 離 份 11 不 新 T 的 開

> 花 對 狺 甚 黃 花 昏 麼 背 呢 的 後 時 的 候 故 事 感 到 總 + 是 分 乘 好 -奇 枝 那 花 究 0 竟 我

來 的 親 了 慣 剩 T 微 到 大 找 年 而 着 木 ? 手 她 吧 笑 老 天 花 把 的 : 枝 闆 雖 着 花 妣 處 花 姑 這 愛 記 我 最 示 説 攤 看 可 有 娘 枝 得 嗎 接 你 後 這 意 : 裏 到 能 時 位 就 花 她 習 ? 着 認 的 Ш 去 賣 吧 感 深 繼 送 每 還 慣 問 識 我 她 狺 T 花 這 1 愛 續 給 天 是 道 那 到 老 쓰 在 就 枝 0 婦 天 總 絕 着 在 她 這 闆 賣 K 狺 是 花 我 早 是 望 她 這 是 位 點 花 0 兒 買 和 她 H 兒 的 後 向 美 甚 點 那 婦 報 為 而 但 來 她 麗 麼 頭 你 人 情 賣 甚 賣 迼 花 報 攤 我 花 習 知 嗎 她 郎 的 麼 已 紙 老 花 前 如 ? 仍 曾 那 T 11 慣 説 道 總 闆 後 常 姑 經 堅 男 最 姑 妣 經 等 呢 我 是 娘 是 聊 走 信 孩 為 老 答 待 後 娘 已 到 賣 幾 順 J 應 其 闆 她 他 要 的 這 剩 等 經 道 幾 報 + 的 她 到 口 麼 瞧 學 她 老 就 年 問 句 攤 愛 成 有 闆 能 每 在 枝 枝 等 買 前 這 歸 花 是 次 我 地 拍 花 兒 會 來 升 的 妣 都 她 報 定 位 幾 會 找 學 深 故 拍 賣 句 的 然 的 會 眼 就 紙 她 後 愛 事 11 習 報

中 都 依 卻 充 然 這 自 滿 見 那 天 婦 到 天 那 K 以 班 的 賣 後 後 愛 乘 和 的 我 希 每 賣 花 望 枝 天 攤 花 都 檔 依 0 不 那 然 見 情 經 T 景 猧 看 賣 而 似 花 孤 攤 這 獨 秘 檔 也 但 每 解 天

開

秘 密

中三 胡 卓

的 嗯 中 年 爸 男 噢 怎 走 你 麼 出 來 來 天 迎 T 這 麼 兒 早 屋 裏

7 迼 初 初 兀 的 哪 有

之 後 就 所 靜 以 地 就 提 早 房 間 裏 來 去 T T 只 男 留 孩 T 聽 父 T 親 人 在

門

快

地

校 功 緒 時 能 大 為 地 在 父 都 面 那 不 男 0 知 巷 希 孩 如 的 望 的 裏 正 期 應 何 的 在 付 望 考 生 板 坳, L 高 攤 高 好 考 而 H 中 我 是 的 多 為 幫 T 的 他 大 都 是 學 改 父 不 肩 理 鎮 親 想 變 0 負 髮 裏 自 男 着 像 2 自 孩 全 這 所 他 也 的 個 想 很 題 的 不 命 起 不 的 運 目 父 例 今 親 錯 外 天 男 卻 的 作 樣 倒 重 孩 毫 點 很 無 文 不 課 只 用 頭 是 個

時 店 候 赴 父 考 親 父 的 男 微 親 孩 那 笑 補上 停了 着 天 説 停 父 便 句 親 轉 好 和 身 好 1 走 我 考 親 進 打 1 考 親 算 自 和 男 送 朋 孩 孩 友 正 子 欲 轉 去 起 到 身 的 個

家 平 能 男 到 看 營 孩 城 見 考 得 裏 父母 上 不 去 省 T 城 祥 0 每 每 地 次 4 次 男 所 他 在 很 孩 放 屖 好 假 來 的 0 大 來 父 能 親 吃 的 進 上 11 家 便 很 店 似 開

笑

初級組

次 男 孩 大 學 畢 業 後 到

就 把 到 隔 你 那 壁 3 鎮 次 校 上 作 親 探 文的 擺 為 訪 攤 3 情 J 你 他 況 可 的 告 真 班 訴 男 是 主 孩 他 辛 任 聽 苦 3 他 3 為 看 之 3 見 後 那 他 不 次 沉 讓 就 默 家 説 你 T 你

我

爸 晚 我 H 這 頭 到 髮 家 有 點 男 長 孩 T 世 您 着 給 鏡 我 子 理 摸 理 摸 吧 頭 髮 父 親 説 爽

縷 兒 父 比 父 準 然 迼 頭 謝 父 多 着 子 個 的 刀 鏡 行 髮 親 剪 對 不 仔 着 就 前 中 頭 爸 謝 細 謝 眼 髮 是 這 不 謝 多 什 就 笑 地 就 剪 孩 説 T 頭 去 幹 麼 T 很 髮 望 給 兩 個



的 飯 菜

的

子 條 象 所 優 帶 美 縱 來 的 使 的 花 他 真 鳥 有 正 瑞 着 好 鷽 處 的 面 鏡 光 子 亮 1/ 滑 也 無 邊 緣 法 雕 到 上 鏡 線

再 完 來 缺 全 也 陷 陷 映 看 不 人 不 見 到 也 見 痕 而 與 鏡 許 自 跡 為 物 子 而 他 己 的 掩 的 面 也 缺 身 飾 美 從 前 會 上 陷 瑕 與 另 , 絞 礙 疵 醜 盡 琉 眼 他 角 腦 璃 的 便 待 當 映 汁 度 缺 高 他 坳, 看 着 陷 興 費 個 想 他 T 辨 鏡 無 他 勁 發 子 法 懈 便 把 現 未 可 滿 缺 並 T 必 足 非 自 陷 能 的 表 掩 為 真 因 相 改 的 實 為 藏 起 善 缺 反 他 下

> 他 多 復 就 清

鏡 子 是 人 們 逃 避 現 實 的 共 犯 0

們 誠 龍 锋 世 世 但 鏡 比 子 將 如 面 的 魏 敢 鏡 印 於 徴 象 直 的 大 諫 好 都 的 與 不 忠 壞 錯 臣 由 為 人 表 制 都 揚 比 別 它 作 0 反 鏡 自 映 7 古 現 以 比 實 來 的 如 忠 累

它 它 者 既 的 堅 鏡 主 子 強 人 拳 不 又 如 粉 脆 曹 懂 碎 得 弱 地 看 曲 反 起 意 只 映 來 奉 有 物 堅 狀 承 力 古 量 無 只 強 無 比 大 X 會 的 的 可 直 琉 以 挺 人 瑶 把 挺 能 0 它 地 抝 折 靜 折 曫 V 鏡 面 大 向

的 簡 世 民 皇 百 帝 ink 曾 也 冷 向 總 覺 缝 長 有 得 孫 利 得 無 皇 天 法 不 后 忍 近 怒 朕 受 人 氣 會 情 沖 殺 沖 7 就 地 那 連 説 村 他 野 他 匹 這 對 的 夫 鏡 諫 1 7 言 從 太 唐 岡 太 如 育 宗 李 流

> 所 得 失 算 晰 施 如 是 光 古 之 天 唐 皇 滑 時 政 上 太 帝 的 的 繁 宗 也 的 鏡 銅 未 李 利 星 子 世 與 必 更 以 弊 卻 民 能 是 再 哀 覓 慟 還 無 到 製 有 不 , 加 浩 糾 已 鑑 身 難 正 能 邊 過 他 只 罕 不 好 程 的 卑 大 有 的 繁 起 他 不 的 複 居 亢 身 浴 言 邊 淨 要 忠 銅 銅 製 金 鏡 鑑 難 出 實 雖 得 求 反 映 則 而 面

襄 的 人 是 之 看 對 主 王 甚 不 鏡 之 是 清 子 至 可 大 逐 大 惜 錯 楚 自 多 = 舉 鏡 己 落 閭 摧 子 1 的 得 大 毀 反 非 所 敗 夫 映 每 屈 T 作 È 如 77 吳 自 所 的 個 為 T \pm 己 X 場 夫 的 都 而 當 無 差 醜 能 法 大 鏡 之 哂 察 殺 得 沒 子 而 覺 知 有 被 相 惱 鏡 T 或 子 銷 羞 成 那 鏡 毀 伍 的 此 之 員 怒 重 7 行 後 要 他 如 0 究 們 鏡 楚 有 子 竟 已 頃 些

良 們 鑑 接 古 受

但

與

又

鍵

以 鏡 狺 外 子 功 鍵 能 範 卻

助 只 鏡 不 過 子 是 畢

竟

件

輔

I

具



是 校 證

研 長 鑰 學 0 鑰 越 己

説匙校我匙 實 切甚 究 她 明 都 證 的 作 們 我 在 繼 已 0 顯 明 為 會 原 你入 人 誰 為 的 可 被 鑰 你 , 重 互 世 掩 星 匙 大 會 知 種 以 你 是 夠 很 相 們 要 所 飾 球 們 0 在 就 T 就 越 打 成 由 多 出 人 的 説 因 是 0 並 出 此 呢 這 X 類 賣 東 的 沒 ? 夠 為 我 你經 越 算 就 鎖 處 所 摇 互 , 西 最 T 不 打 過 有 先 3 這 今 你 的 的 何 相 以 會 猿 N 後 次 想 長 進 開 這 向 況 不 東 的 想 绀 要 再 對 你 是 我 夠 鐵 時 樣 信 西 唯 是 外 句 炸 鎖 7 \$ 門 0 東 都 甚 也 聽 間 東 陌 顯 任 毀 太 話 着 到 的 那 麼 T 那 西 ! 西 示 生 能 卒 這 7 , 所 很 不 地 種 研 人 不相 __ 人呢 為 開 所 來 隨 詠 多 究 類 何 吸 方 就 啟 着 的 學 引 無 留 對 T ? 雪 詠 另 後 ? 要 秘 校 X 别 Y 辜 他 雪 下 所 鎖 大 密 類 在 嚷 的 大 種 我 來 以 這 鎖 妣 的 的 以 們 越 遊 樣 和 我 嚷 就 研 東 免 來 劣 歷 究 類 告 犧 0 是 研 連 東 鑰 這 西 留 根 途 牲 : 發 越 就 朋 西 匙 訴 句 下 中 話 T -我 7 以 不 性 會 友 呢 0 你 甚 丰 吧 們 越 把 來 絲 兩 這 信 鑰 0 來 自 親 匙 到 找 ? 毫 的 校 種 間 任 這 0 經

鑑

出 到 頂 後 份 股 帽 部 電 資 子 句 在 流 料 0 話 禁 其 地 中把 詳 裏 細 詠 最 雪 紀 大 人 擊 錄 型 暈 T 的 按 0 詠 機 鈕 她 器 的 被 中 生 她 抬 0 平 的 上 揮 飄 作 魂 也 張 被 椅 紀 會 抽 子 T 機 出 她 器 被 的 叶 緷

爆 只 炸 是 聲 截 就 紙 張 歡 送 , 那 起 班 飛 外 星 ! 離 聲 開 長 0 遺 嘯 留 緊 下 接 來 的

的 就 是 : : 人 的 人 心 的 靈 靈 魂 , 都 可 以 成 為 鑰 匙 打

開

的 辦

中

六

甲

游

蕙

禎

病 唐 故 代 太 名 宗 諫 李 官 世 魏

民 得 悉 === 耗 傷 心 日 魏 徵

朕 È 鏡 矣 !

人就

是

此其

中 上 番 飾 電 妝 話 或 0 許 如 好 到 從 但 沒 今 讓 把 現 猿 不 有 生 他 自 代 古 活 身 會 電 人 的 時 見 上 沒 視 在 玻 的 到 有 , 城 不 璃 河 自 欲 鏡 沒 市 鏡 畔 有 子 的 2 暴 時 露 電 都 水 腦 於 被 井 雖 也 人 . 前 們 沒 則 不 洗 會 的 用 有 貧 臉 以 富 吹 缺 收 盆 懸 毛 陷 整 音 , 求 以 殊 衣 機 春 疵. 束 秋 地 切 冠 有 甚 批 時 些 方 評 法 的 沒 畫 有 家 掩 眉 銅

黑 組 倒 璃 拿 來 剔 合 影 面 櫃 着 只 鏡 透 都 自 要 子 的 也 本 미 眼 是 書 以 擁 瞳 的 稱 有 , 中 面 泛 面 之 鏡 鏡 着 容 為 子 有 子 光 着 的 自 , 澤 那 鏡 功 子 2 近 的 鋁 用 距 櫃 窗 的 是 不 臉 離 面 龐 與 攝 站 管 某 進 面 在 那 T 鏡 窗 是 那 X 子 某 對 自 前 否 2 人 視 的 的 從 塊 着 鋁 平 眼 模 組 窗 的 涓 睛 某 樣 櫃 玻 的 也 是 漆 那 上 璃 琉

功 法 加 用 從 以 鏡 0 改 子 若 善 中 反 個 是 覆 人 對 審 全 鏡 視 然 子 自 不 信 2 相 任 信 的 尋 從 表 找 鏡 現 自 中 2 反 也 的 映 是 缺 出 鏡 陷 來 子 最 的 並 大 想

校刊徵文比赛得獎作品

地徒乾嗎彈時 嗎 何來角 在 的 ? 引 ? 炸 是 , 瞥 呢 此 任 大 爆 彈 要 使 有 就 第 還 這 見 ? ? 何 裏 杳 桌 0 0 齒 時 大 下 出 寫 寫 清 上 牙 沒 落 我 既明 第 着 一真 那 再 非 東 忙 有 也 起 幕 連 彈 然 時 為 相 封 : -到 逃 西 又 掙 許 它 T 自 擄 間 我 甚 校 的 信 : 留 走 扎 沒 們 天 純 ? 走 沒 麼 , 的 我 長 , 打 到 有 神 T 有 ? 把 也 信 難 E 我 室 的 旧 任 真 只 中校 道 匪 現 句 經 找 P , 何 是 的 暗 是 又長不徒 放老 在 線 能 點 經 現 記 眷 相 恐 沒 ,怕 會 T 師 可 靈 詠 索 自 雪 來 以光 納 顧 炸 們 雪 有 為 別 如 低 信 0 不 彈 肯 悶 着 寫何 人 此 齊 頭 而 及 長 詠 為 : 她 老 明 還 防笨在聲 定閃吃 7 上 原 要 範 此問 . , 地 雪 何 0 0 特 П 低 大 放 學大 想 這 也 , 0 突 鱼 及 意 一校 聲 然 成把 落 頭 着 它 掩 詠 妣 彈 時 寫 將看 聽 為 鑰 思 典 所 裏 道 飾 重 裏 到 到 匙 考 封 無 不以 作明 在 並 . 7 一忽 假 我 ? 出 放 下這沒 為 老 條 又 直 \$ 何準 T 午封有我然何師 鑰 沒 匪不備炸四信任進眼你們匙有 騙 發

很件校 失長 敗室 眼 品拾午 睛 ? 到沒 漸 的 有 漸 是 鑰 課 合 狺 匙 上 把. 문 鑰 詠 為 匙 不 用 是 是 躺 功 頂只在 過 尖 是 宿 度 的 舍 的 科件床 腦 装 技 部 產飾 2 作 出品品 ? ? 百 休 會 把 詠 息 雪 不 玩 感 會 着 到是在

樓未都 的知非 禁的 常 天 好 地 奇 起 0 的 辮 我 直 子 到 的 梯 有在 我 而 開 天 學 第 的 在 在頭 次 走 好 踏 廊 奇 個 维 中 心月 這 穿 的 , 間 越 驅到 學 使 處 校 玩 下亂 裏 得 竄 0 非踏 對 , 常 λ 尋 忘 三找切

> 鐵吸 問 而 引 生 我 幼 但 1/1 奇 的 門 T 怪 手 H 的 指 刻 開 是 穿 T 始 越 不有 為 T 明 何 鐵飛 程 沒 門行 的 有 的物 齒 體頭 鑰 牙 匙 的 孔非 形 常 狀 呢 冰 奪 道 冷 暗 的 0 啞 感 我 的 覺走鐵

近 門 我

旋

中 舍 拉 尋 找 來我 當 知 年 道 她 的 T 急 路 .[忙 線 起 , 來 左 雪 , 轉 大 鞋 , Щ 子 向 上 都 0 走 沒 這 有 種 穿 感 覺 逕 \$ 自她 跑 曲 出 夢 宿境

出吧她點在得手嘯的地雪在整向那出亮 現 1 的 絕 中 難忙齊前道那 , 情 0 , 正以碌的走深 在 正心 會 望 高 突 其 景 把不一 她 聲 當 想 他完 地機 去沉 中 的 然 眼 妣, 呼 同全她像 器 ∇ 會 I 的匙 時 戀 , 會 前 重 那 伴改想 在 作 鐵 홭 喊 眼 候 出 新 班 互 變 呼 前 門 到 插 V 繩 思 那 相 : 喚 間 不 班 的 也 T 喜 7 考 其 班 平 口 接其他 非 景 漸 該 人 應 中們 凡 顏 常 象 漸 匙 的 畢 如 不 則 色 孔 閃 的 矮 簡 地 地 , , 竟 度 她 何 用 即個向 學 的小直 露 T 過 從 冷 綑 應 人 時 他 校 光 \$ 出 0 妣 靜 來 綁 對 呢 種 向發 們 線 T 裏 樣 她 嗒 詠 沒 0 起 時 她 詠現 伸 子 不 在 , 有 詠 來 難 不 T 出 竟 不 能 絲 F 與 雪 道 懂 有 撲她 友 然 同 分 想 裂 外 當 詠 분 的 去 的 誼 有 像 機 討 縫 星 時 雪 個 語 , 之如 器 存 好 就 頓同在 言 手此 裏 的排 從 的 妣 自 打外想 交 時時 ,時完閃 一列拉 起 談 動他大 善 爍 人得開在 開 T 0 彈 們聲眼的 o L 非門轉中 始 ? 重人不的呼前基詠正常 ,掏 明

你管 的 閒 事 言 校 呢長 論 \$? ? 他 明一 明 詠 沒 我 有 已 吃 要 經 逃 留 地 走 T 腾 的 那 大 T 封 몲 信眼 7 睛 平 籲 大為 家 甚 你疏麼 為散你 何 , 要

但多

V 免 將 的 我 0 們 口 帶 是 到 姨 那 1 天 家 晚 L , 媽 믬 믐 和 飯

氛 反 一而 圍 而 我 妣 是 在 跟 卻 姨 把 姨 你 用 母 8 們 人 77 都 帶 家 的 靜 我 度 爸 壓 得 得 們 過 爸 像 離 死 T 在 婚 死 家 複 3 的 整 0 述 晩 別 媽 進 後 媽 大 故 甲甲 的 媽 事 雙 媽 的 眼 11/ 只 語 像 沒 調 核 有 跟 桃 來 陣 我 般 沉 接 們 腪 甸 我 們 甸 然 的

T 幾 過 偶 的 V 次 童 爾 時 年 跟 1/1 掃 當 哥 孩 變 過 我 唯 믬 7 成 來 和 不 禁 到 不 我 大 忌 怔 聲 同 T 怔 的 聚 解 誰 地 是 而 也 陡 看 所 婚 不 着 地 以 晚 분 再 上 我 抬 我 1+ 談 起 不 能 麽 及 靜 頭 會 在 止 再 爸 事 的 媽 有 爸 空 媽 鑰 及 而 氣 怨 匙 媽 那 聲 媽 將 恨 時 那 的 的 谷 套 目 曾 愛 谷 光 不 經 T 也 見, 總 好 度

是 的 我 盼 綸 不 它 匙 會 卻 扣 再 那 不 也 聽 初 品 不 會 許 到 見 再 那 會 共 又 得 兀 為 曾 或 的 到 減 經 套 在 뺗 \$ 兀 深 套 個 我 T 條 不 口 1/1 重 着 的 見 能 女 量 迷 綸 底 此 孩 而 的 匙 的 刻 如 每 鬆 鑰 大 已 9 天 匙 海 埋 只 晚 磬 裡 在 乘 F 氣 0 堆 的 沉 F 填 期 只 甸 它

匙

中 四 I 李 嘉 俊

高級組

種 打 開 匙 是 的 唯 T 具

的

出

現

是

要

妥

大鑰爛 億 口 不 步 地 而 門 匙 木 萬 想 窮 保 富 現 的 的 箱 而 存 形 知 \$ 時 0 翁 能 它 狀 除 的 打 干 3 保 的 眼 的 物 開 奇 鑰 花 種 百 匙 庫 要 繚 們 怪 主 性 亂 鎖 心 戀 的 人 也 0 礘 自 萬 甚 可 鑰 出 的 至 己 以 匙 14 玥 條 , 是 之 打 平 분 甚 外 開 唯 抽 47 而 源 至 凡 開 象 乞 遠 是 的 丐 凡 鎖 沒 能 流 的 有 藏 的 夠 例 人 起 鑰 打 方 如 知 謀匙 開 法 隨 能 道 生 鎖 着 I 口 的 更 科 0 具 以 東 還 西 層 知 有 的 打 的 出進 破開 識,

秀 事 吧 也驅 張 上 天 許 髮 的 0 探 只 襯 吸 詠 不 引 該 看 張 同 收 能 外 T 書 死 大 的 拾 為 表 白 ! 百 哲 學 是 的 為 弄 情 學 很 臉 哲 何 皺 的 難 龐 學 到 木 向 文 \$ 系 這 順 着 弱 處 之 手 聯 年 就 學 和 扔 校 沉 想 的 級 沒 悶 到 生 T 是 的 大 垃 ? 眼 詠 木 加 她 圾 門 點 的 腊 個 桶 詠 刺 第 \$ 走 去 激 對 她 雪 意 職 照 站 随 業 風 想 有 着 起 嚷 迎 是 羸 來 飄 不 接 趣 規的 探 弱 來 , 的律成 的 險 的 把 身把紙 手 故的分

彈 埋 T 中 H 藏 來 T 綁 到 師 匪 生 發 短 個 在 生 慌 狺 校 短 炸 甚 亂 此 的 彈 長 麼 地 통 室 對 0 事 走 象 話現 裏 3 來 是 在 留 ? 觸 走 大 發 所 去 門 T 有 被 人 你 文 詠 封 推 都 信 件 還 開 非 的 , 不 飛 後 常 散 偵 信 知 中 道 探 緊 在 映 張 還 嗎 地 頭 腦 揚 ? 急 言 校 詠 彷 雪 於 在 長 彿 她 學 被 找 的 世 出 校 擄 眼 界 步 穿炸中走 簾末

而

歸

的

匙

只

能 更 鑰

有

套

令

鑰

匙

扣

累

套

匙

只

永

遠

會

始 不

終

校刊微文比赛得奖作品

命是 ■中七甲 曾欣儀

高級組

大 不 扣 串發出 相同 着 的 吵 鑰 討 多 耳 匙 厭 的噪 條 看 大 到 音 11 別 噹 人 不管 形 噹 的 狀 的 有 各

到 那 累 麼 的 鑰 它 重 匙 們 量 所 假 代 如 表 不 的 用它 不 過 們 是 去將 些 鎖 重 解 量 開 足 以 \$ 匙 扣 也

感

學 讓 我 向 同 間 我 們 們 學 是 我 炫 件 能 於 有 耀 T 在 是 不 放 媽 個 享 起 學 媽 哥 受 的 後 也 哥 那些 自 就 事 行 給 小 投 我 我 時 向 也 家 和 候 我 愛 哥 的 那 哥 父 在 豔 時 各 母 有 羨 意 自 都 目 擁 要 無 配 光 意 有 T F 家 班 間 的 串 出 門 PB 無 匙 鑰 匙 睱 匙 在 照 來同好 顧

貪 轉 串 嘆 功 扣 玩 為 的 鑰 7 T 的 沒 匙 後 不 0 我 較 來 有 時 猧 後 馨 人 而 對 只 來 T 嘗 我 量 大 訝 要 便 則 及 部 試 的 但 我 當 不 顏 份 用 反 在 數 믐 把 他 斷 色 條 同 放 它 哥 嘗 應 每 看 學 學 來 不 0 忽 0 條 到 試 將 口 色 都 當 後 略 我 鑰 , 門 哥 偷 顏 彩 擁 T 匙 時 試 色 有 打 都 日 偷 繽 媥 跟 及 紛 T 開 件 看 試 只 T 形 的 自 着 事 説 到 每 那 他 狀 鑰 2 那 猵 : 麼 假 條 的 匙 的 大 門 想 那 如 始 我 鑰 早 着 能 匙 終 串 都 鑰 匙 常 扣 吸 也 匙 可 就 被 以 匙 他 在 引 我 不 猜 最 們 믐 女 擱 踏 到 後 時 看 能 是 # 進 他 只 到 哥 也 夠 在 一家你成是那 的 就

唯 知 谷 道 爸 的 是 個 就 是 銀 他 行 在 經 公 理 司 那 沒 有 誦 固 定 的 我 下 下 班 班 T 時 間 而 的 單 我 向 們

> 口 電 直 碰 乖 時 話 在 撞 巧 聽 及 期 而 到 在 盼 發 我 着 家 出 大 門 的 的 叫 外 耳 清 那 朵 脆 爸 入 罄 谷 蟋 1 作 讓 就 他 像 能 是 的 谷 在暗 鑰 爸 號 匙 也 踏 般 會 進 傳 家 稱 到 匙 門 我 讚 互 我的 相

笑 後 起 發 我 他 出 域 是 那 的 個 地 串 聲 傻 搖 鑰 音 我 孩 匙 比 也 子 陶 較 有 醉 仔 清 竟 細 脆 在 串 喜 那 地 鑰 歡 悦 叮 數 匙 這 寧 耳 , 樣 的 門 口 的 響 匙 我 我 聲 聲 會 總 音 中 閘 在 覺 匙 爸 得 谷 爸 爸 媽 信 不 爸 此 箱 在 的 時 匙 時那 7 偷 定 偷 串 然 拿 所

開 是 通 爸 晚 着 着 門 雷 爸 -的 便 我 我 不 話 把 知 提 家 我 就 0 我 過 哥 議 如 在 0 谷 隱 T 哥 常 致 可 狺 谷 約 和 電 多 是 坳, 樣 從 聽 久 我 給 清 未 到 趕 爸 脆 直 邊 試 爸 我 到 做 爸 到 的 猧 爸 聽 聲 床 , +功 晚 説 到 F 媽 課 音 他 睡 媽 爸 時 中 遺 家 覺 卻 度 爸 失了 也 去 説 也 邊 過 不 竪 T 來 T 爸 仍 鑰 給 爸 起 0 未 大 匙 我 在 可 聽 耳 * 卻 們 床 能 見 朵 분 段 媽 存 電 鑰 章 媽 公 話 匙 年 專 司 我 的 聲 心 睡 裡 及 等 他不忙 於那 待天

是 跟 準 陡 T 在 新 地 77 備 兩 他 消 日 鑰 離 IE 那 當 條 匙 要 失 我 不 家 天 綸 得 再 的 離 之 匙 樣 無 詢 他 家 後 0 影 問 時 不 常 久 無 有 重 可 我 是 的 踪 關 甸 我 將 那 發 甸 , 鑰 頭 兩 的 當 現 個 匙 他 也 條 我 星 交 把 鑰 我 拿 期 不 給 匙 好 着 鑰 天 他 的 的 奇 那 匙 事 地 串 遺 爸 出 他 時 數 鑰 爸 K 不 要 7 匙 斷 T 他 時 出 便 稱 V 面 數 夕 帶 刻 讚 卻 應 的 我 發 , 那 笑 現 到 給 容 可多它正 就 兩

期 天 向 是 我 們 的 家 庭 H 上 館 7 吃 晚 飯 是 小 不

星

第二十屆全港學界律詩創作比賽

雪 災 感 事

中 七甲 黃 榮

車 神 馬 州 難 月 容 淹 轉 蒼 道 江冉 淮 冉 凍 征 涂 漠 接 漠 天 霜

鴻 雁 空 親 爭 與 朋 説 更 感

紹

過 唐 Ш 李 大釗 故居有感

中

五

黃

啟

恨 音 風 流 只 向 舊 軒 尋

遙

開 運 坨 驚 傳 夷 眼 撫 黍 離 推 赤

應 知 血 成 難 前 捧 世 傾 大 誰 是 怨 愁 復 吟

寂

獲 獎 作 品 的 版 權 為 新 市 鎮 文 化 教 育 協 會 擁

有

+ 八 屆 全港詩 詞 創 作比 賽

填

詞

第

重 Ш 昂 坪纜 車

小

中 七甲 黃 樂

學生組

優異獎

索 橫 細 且 鄭 0 環 迴 度 號 昂 坪

身 轍 來 更 留 名 數 峰 愁 風 書 中 0 喜 訊 見 歷 撼 蒼 香 歷 溟 城 由 而

改

側 鋼

> 稱、中學及 香港專業教育學院組 亞軍

稱、中學及 香港專業教育學院組 季軍

二零零八至二零零九年度中國中學生作文大賽 (香港賽區)永隆文學之星得獎作品

有 下雨水,狠下 只 漸漸衰弱的生命 我 無 能 續燃 情的風 燒 知 舐 吧 ! 依 着 T 心拔 我要挺 聖 了 我硬 把 也 我 着 開 亦 直 再 也 至 皮 沒 在 明 有 當 嚥 力 火 炬 安 的 石 同

不 足 很 又一 久 有 很 遍 久 熊 貓 睡 拔 眼 魔 下 對 T 喲 着 我 把 就 笑 又 讓 我 仿 把 好 佛 毛 好 髮 地 睡 忘 日 夜 休 0 交 息 睡 替

眠

T

耳 邊 傳 很 遠 吵 古 的 呢 喃 漸 漸 地 清 晰 起 來 有 人

下 面 有 生 命 反 應 !

是 熊 貓 奥 運

快

!

快

過

來

1

真

不

敢

相

信

看 ! 牠 的 聖 火 還 在 燒 1 還 活 ?

更 顯 救 援 動 來 輝 T 煌 嗎 我 是 很 陽 乖 光 始 終 很 沒 刺 眼 它 熄 映 滅 襯 着 聖

火

個 月 後 我 在 京 奥 開 幕 式 中 擔 任 最 後 棒 火 炬

手

獲 獎 作 品品 的 版 權 為 香 港 中 華 文 化 促 進 中 ن 擁 有



~ 熊 貓 遇 險 記 > 中 甲 黄 偉

瑜

空 陽 氣 光 即 中 的 使 愉 充 隔 悦 盈 的 • 氣 鐵 即 息 籠 使 依 經 然 我 過 不 還 減 是 段 反 能 不 增 感 短 受 的 到 車 戶 程 外

呢 然 吧 眼 ? 簾 今 大 天 閘 這 我 徐 邊 是 説 徐 口 我 打 是 着 的 開 重 保 要 育 人 邊 溫 個 物 哥 熟 和 믬 地 悉 不 摸 而 對 T 和 摸 藹 座 我 的 渾 笑 重 的 頭 臉 興 映 動 0 當 奮 物

成 貓 3 零 零 更 我 威 厲 的 風 年 名 害 的 字 奥 的 我 林 是 0 JL 血 克 我 脈 運 降 動 生 承 當 會 自 的 天 大 日 名 恰 子 鼎 巧 是 鼎 於 中 문 的 或 或 成 奥 功 運 申 辦 熊

純 講 解 熟 保 而 遍 育 完 員 接 美 地 K 大 用 來 믐 Л 應 鄭 緊 重 該 握 做 坳 火 什 把 炬 麼 火 炬 0 交 不 下 給 我 干 次 不 的 練 厭 習 其 煩 使 地 我 再

望 去 然 而 卻 依 剛 舊 下 風 着 和 地 麗 不 安 的 氣 味 向 我 襲 來 0 抬 頭

着 顫 抖 夾 跑 道 着 不 可 迎 大 抗 的 地 力 民 深 的 眾 處 恐 使 傳 懼 我 來 \$ 不 的 我 可 响 匍 停 哮 匐 1 使 在 腳 我 坳 步 不 能 0 自 1/1 2 步 地 跑

雷 不 就 及 在 掩 1 耳 刻 大 地 露 轟 出 T 地 口 怕 聲 的 裂 地 縫 塌 T 犼

員 新 都

> 車 來 的 亂 的 大 鳴 災 不 難 撼 慌 絕 使 動 得 於 得 着 不 耳 所 能 變 兩 移 成 旁 動 不 的 * 堪 建 步 擊 物 天 ! DRO 哭 是 Ш 天 被 府 無 如 之 形 汽

剎 那 戀 成 地 獄 ! 昏 迷 前 我 看 見 3 自 的 身

1

體

或

暫 血 捙 道 染 轉 現 的 身 時 紅 沉 7 睡 亦 的 中 我 略 情 的 嫌 況 冷 白 擠 7 醒 迫 毛 楚 這 右 是 手 醒 難 臂 怎 來 以 的 應 分 雖 清 該 副 難 在 究 光 飛 以 竟 景 墜 接 是 ? 時 受 什 蜀 但 麼 摔 我 傷 石 把 總 横 我 疊 算 從 知 短 鮮

抱 着 住 幸 火 糟 炬 而 糕 火 1 炬 我 我 只 1 的 문 敢 火 放 掉 炬 鬆 落 呢 ? K 在 來 身 顧 後 不 得 傷 並 沒 有 遺 我 慌 失 張 0 緊 地 緊 翻 弄 地

備 焰 麼 熄 辦 燃 滅 我 料 0 但 遇 能 0 燒 沒 我 險 半 有 知 1 渞 個 月 絲 沒 猶 火 有 疑 炬 然 坳 手 而 剛 的 更 オ 我 其 沒 洩 燃 中 起 漏 熊 T T 項 貓 不 聖 職 少 火 責 是 過 不 我 火 炬 應 口 該 的 讓 怎 後 火

문 個 噐 我 夢 靜 : 靜 地 五 看 月 着 + 跳 動 日 的 啊 火 焰 你 0 快 如 果 點 過 , 去 如 吧 果 這 切 只

哥 鮮 是 哥 的 被 抬 姐 竹 埋 頭 子 望 姐 的 向 我 麼 石 美 味 ? 縫 永 遠 的 口 都 窩 惜 E 不 窩 落 頭 我 T 能 再 र्गार 0 看 袁 不 耳 見 能 裏 邊 安 你 的 傳 們 弟 慰 來 T 兄 他 吧 此 們 姊 妹 呻 0 吟 想 保 念 聲 育 着

學之星得獎作 於

我 的 的 眼 淋 頭 簾 髮 光 既 母 手 _ 陌 勢 生 շ 0 4 是 親 又 那 微 熟 麼 躬 熟 的 身 0 影 親 映 入 揉 潔 我

中

=

田

郭

坐

自 都 心 凳 起 喘 2 是 H 開 歲 我 反 惱 進 卻 不 的 那 3 開 有 反 T 啡 過 都 快 水 我 1 年 她 眼 伸 0 復 哔 來 捷 龍 便 麼 俐 然 着 復 大 0 手 記 頭 好 我 落 頭 而 哭 洗 後 捧 得 自 洗 把 地 我 好 來 着 直 粗 立 四回 還 頭 取 讓 稍 洗 11 幾 我 延 粗 門 時 猧 是 0 髮 懂 完 當我 次 的 至 戶 把 剪 會 親 事 候 T 0 頭 今 搓 我 得 條 哭 洗 的 我 稍 , 天 鬧 我 我 的 乾 0 短 大 不 沖 最 後 頭 短 淨 着 但 也 親 丰 耐 來 怪 是 害 都 的 的 開 常 點 拿 煩 弄 怕 沖 毛 責 常 始 蓮 地 洗 水 我 痛 0 每 巾 聽 累 有 8 蓬 説 頭 自 T 完 次 親 時 話 親 得 頭 己 1 事 ! 給 大 候 滿 11 給 洗 我 __ 意 自 0 頭 我 0 這 我 頭 0 擦 0 不 大 沖 髮 親 麼 我 淨 母 皂 4 能 汗 洗 短 無 親 分 洗 水 在 0 的 滿 都 話 頭 記 卻 不 11 丰 氣 而 意 只 頭 得 從 板 抱 世, 我 11

和 謂 的 性 的 好 的 純 很 丰 T 樸 總 久 都 代 是 T 天 癢 自 溝 她 倔 T 然 的 強 1 我 大 吧 厚 地 親 下 就 多 道 自 課 和 讓 是 有 0 以 我 我 母 時 我 為 來 之 給 親 候 們 長 間 0 你 我 之 3 大 似 屈 洗 們 間 T V 親 服 還 有 保 0 説 次 會 許 而 持 : 於 頭 吵 多 0 着 我 吧 起 分 親 看 來 歧 卻 段 見 距 你 説 但 大 離 直 的 概 是 保 真 頭 的 很 就 持 我 髮 快 是 着 很 便 所 她 任 已 我

是 那 的 湯 嗎 細 ? 1 0 * 盆 親 把 冷 水 盆 * 溫 盆 水 緩 熱 緩 水 地 混 沖 在 下 起 來 0 0 她 親 得 總

> 迼 樣 水 適 太 冷 世, 不 太

溫 抽 泡 芬 的 答 芳 沫 洗 丽 答 的 0 中 髮 那 的 手 母 時 露 上 把. 把 親 的 我 溫 溫 香 力 的 0 的 暖 來 氣 度 頭 親 盆 頭 送 的 和 適 髮 哭 擠 中 弄 伸 進 手 1 低 T 得 濕 我 緩 頭 親 地 维 滿 盆 心 緩 衣 搓 後 滿 服 起 鶇 地, 裏 的 上 梳 0 來 把 理 的 洗 動 親 0 我 7K 作 着 把 肥 空 髮 的 都 更 我 我 皂 氣 露 頭 快 的 香 緩 水 味 11 髮 中 頭 香 心 0 和 出 伸 的 正 的 翼 媽 來 頭 進 當 翼 媽 Y 盆 個 髮 我 地 的 裏 裏 沉 面 塗 母 手 那 沖 醉 殟 在 親 把

媽 您 怎 麼 T ?

抽 雙 去 在 釀

沒 甚 麼 0

心 裏 又 酸 又 甜

迼 還 是 麼 大 微 洗 的 笑 完 女 地 後 兒 對 洗 母 我 説 親 次 : 直 頭 起 髮 現 身 在 7 甚 麼 捶 都 3 電 捶 腰 器 化 , T 滿 頭 難 大 汗 F 為 但

我 明 白 我 在 1 親 的 心 中 永 遠 是 個 長 不 大 的 孩 7

為 忙 看 軟 起 頭 我 個 的 軟 頭 付 飯 也 有 我 髮 出 菜 細 地 擦 呢 T 是 細 몲 根 乾 寶 為 上 卻 永 白 T 猿 白 的 從 把 的 來 給 白 河 髮 沒 最 我 的 流 青 雙 有 好 提 手 猛 供 也 0 發 的 顯 粗 然 口 出 享 最 不 得 糙 抬 是 受 潔 又 知 多 起 讓 淨 從 瘦 聲 骨 頭 我 怨 給 舒 哪 又 又 我 老 言 嫡 時 手 驚 其 的 開 0 0 奇 中 麼 環 始 狺 0 自 的 地 時 親 己 境 雙 筋 發 老 則 手 候 變 現 7 得 口 存 提 5 親 地 親 她 最 麼 曾 根 裏 可 難 是 的

零九年度中国中學生作文大賽 區) 永隆文學之星得獎作

奮小覺 鬥龍 實 , 的四 一是 老 十腳李 懷年踢安 安演破在 生 東 斯 涯亞卡 病勇 苦夫奪 四牌佳 鳫 導 春的演 秋吐的 氣奇 終揚妙 , 到 ; 是 也精 是武 甜夏門 美雨李

沒事有的前常界奮 品 ? 着時以想各 ? ? 有 ? 北同候 為着國 各 自 , 京樣看 西 或 是 : 拋表 藏奥的見痴 ? 選 一開現 T 問運擔 如紛出 人 果爭勝悉是 題會心曙 説 污 光夢 中、不力 平不 : ? 個 息會一。 以 的 驕 天 11 投 或 了給中可奇 赴 孩 555 人 是想 或 沒西 ? 奥 , 能 為 有方有 , 不 , 在 運 愛 舉 ? 列沒我終 着 餒 滋 辦的 新強有卻於 的自 足和在這和 視 村 聞抵 ? 自制夠 + 的 育 逹 三零 盛精 精 名 由 ? 的 億零事 神 爾 譽 台 國 神 看 富理灣 力中一就的 , , 國年好時更國 見 舉 爾 好問 候表家 悉 辦人成了 ? 沒 題 ! , 現的 尼 問 有解 這一功 ? 決項樣申一我出名 題 食貧了盛,奥從常世聲運

聖辦天 災 積 火 奥 媈 接果 ; 踵 然 未擊再 而 有 至京 抒 _ 西 懷度 藏讓 Ż 熄 人路 滅亂擔 1 ,心波 當西中三 時方國折 或 在 , , 我家救先 心揚災是 中言以雪 像抵後災 有制有 奥沒四 壓 運有川 財地 更力震 的 有舉等

T 盛 沉 層 睡 着 的 刻 盡 十三億 夜 散 空 , 巢 中 昔 除了 也 日 或 照 的 人 擔 的 孕 T 育 心 夢 想出 中 1 國 ; 象 疑 這 徵 問 人 全的 奥 部心刻運 消靈 和 , ; 焰 失 平 這 火 的 除和 刻了平 , 喚 鴿 心醒

弟賓

更

這高

3 ? 這 才 教 何 可 是 育 以 時 家 百 問 題張年 オ 第 口 伯夢 獲 次 苓 圓 舉 得 何在的 辦 第 時 奥 天 才 刻 面有 媈 津 ? 中 青 第 或 年 白 **>** 個 年 運中雜 金國誌前 的 牌奥為 ? 運中 年 九 何撰國 時手人零 長中參提八

> 在想一春 全。九於 世那八第 第四 的 = 年 屆 見 個洛洛 證 夢杉杉 下想磯磯 實呢奧 現 ? 百 摘跑 年 金出 前 第 的為 夢我個 想們夢 射想 下後 3 百 年第許 後 終個峰 於夢於

不頹割後 經 喪據 、歷這 B 英是 更 不本法中 的 停 領 時 國 感 受 華 重 X 、的 外 1 或 或 1 共國刻 內聯 0 欺戰軍中 負 或 。十役人 年 由 浩 隨 清 人劫後朝 0 兩鴉 直中次片 國革戰 有 國命 種力、 起 軍 抬直閥先

要 角 色這 中 刻 國 人 中 的 或 頭 踏 進 國 可 際 在 舞 這 刻 更 驕 在 傲 這 地 舞 抬 台 起 。上 當 重

義真兄方手一國國國中這除為想 盛此在一 ,個排聯人國 本城外軍的國大之這 , 着市之蹂量力的外一全是 一可心躪度之 開 ,,。強幕世把 個以 一伸反如北盛式界大的界 刻一和出而今京,,也軍 四一和這不古更暗在開 的全海字平一但城詫暗這進也 真世之喜友刻沒曾異意一 別 渴 正界內迎好,有為於識刻國 望 感 ,和 到破平 同 驚壞友 詫和好 個 1/ 世 他的全 世 詫感界 到的同 羞 ,個 中恥 也夢 0

永 , 永可有 遠是人 説 地。這 , 一花 印刻火 在的只 全花是 人火一 類,刻 的卻璀

心會璨



獎 作 品 的 版 權 為 香 港 中 華 文 化 促 進 中 13 擁

有

獲

八至二零零九年度中國中學生作文大賽 (香港賽區)永隆文學之星得獎作品

西 讓

> 的 在 那 刀 明 周 天 感 的 洗 着 的 時 時 間 大 為 享 我 分 受

T 我 的 蓓 書 皂 生 認 定 我 不 識 睛 V 果 不 愈來愈 力 的 沒 的 起 太弱 叫 洗 味 這 過 T 短 離開 7 瘦 鼻 起 伴 暫 肥 削 子 來 着 歲 7 怪 0 我 邊 月 這 它 我 酸 我 在 的 很 天 差 得 細 睡 自 洗 不 快 眼 會 心 禮 便 言 我 多 被 淚 自 看 徐 呀 語 的 耗 着 個 徐 狺 原 以 月 我 來 突 怎 旧 往 把 肥 如 麼 那 我 秠 那 皂 其 偏 辦 滄 飽 那 件 裡 偏 呢 肥 東 的 ? 的 起 西 有 刺 習 肥 的 身 好 取 跟 東 痛

這 禮 來 方 耳 説 是 物 的 耳 法 她 不 蘇 這 送 # 個 兒 媽 孩 的 P 話 自 殊 無 母 便 異 此 給 來 和 價 只 我 親 成 很 的 同 想 也 為 蓓 蓓 耳 要 拿 這 蓓 7 形 如 別 環 是 着 影 雙 説 這 味 雖 耳 也 道 個 不 把 離 分 隻 環 離 我又 蓓 耳 開 蓓 的 別 只 雖 蓓 之 環 好 剩 然 兩 T 蓓 真 朋 前 妣 個 和 的 又 正 友 們 殷 耳 家 天 想 蓓 環 她 0 的 真 但 送 們 분 握 那 兩 1 的 永 妣 存 兩 1/1 我 遠 獧 手 個 不 11 沒 女 的 在 是 中 有 願 孩 把 女 交 孩 起 另 換 孩 很 法 感 買 着 動 聯 投 之 給 同

物 我 恨 收 不 到 得 T Ň 即 聯 絡 永 蓓 遠 蓓 都 説 是 我 最 蓓 好 蓓 的 朋 你 友 那 份 特 殊 的

禮

獲 獎 作 品 的 版 權 為 香 港 中 文 化 促 進 中 擁 有

的 那 刻

四 丙 俊

刻 百 年 夢

全着 刻激想 便 的磅 現 中礴 國 的 缶 閃 的 知 着 t 只那 都消 這 跟 數 將 隨秒屏 是 着之息 教 那後靜 你懾 氣 畢 人百 的 生 心年 幾 難 脾的 個 忘 的 的缶運 聲 夢

夢一表一停空端 終個示個 ,都 激 訊倒巨分照射這 息數 外 得 到 : 結 而 炫 里 千 刻 束 目 員 党丈 中 滿 0 明高 於 國 北的 從 到 耀 百京 員 高 把 0 年奥 空 奥 運 不 俯 個 目 運正但 瞰 神五 璀 秘光 璨 徵去 莫 十 的 T 測色 焰 阿焰 的 而拉火光而焰 在 伯在 又火 數鳥夜深在 字巢空邃一 一頂中無鳥 0端閃比巢 出一構爍的一 ,成不夜頂

於

圓

T

到吐在懷國心動興國 他 大 情 分 笑 有 難 興 0 ,全 看 世 的 的 奮 而 中到界 中有 言 的呼 這 的 走 或 喻 喜 人激拍 悦 0 人 掌這百 刻, ',不 都落 一感 淚有刻交更都僅 的 台中。 ,集是十是 感國遠開中,激分中

言 T 淚 在 這 不刻 功 過 感 卻我 雖 這 然 沒 種 感難有

以流



零九年度中國中學生作文大賽 (香港賽區)永隆文學之

0

木

再

看

當

日

種

種

的

磨

練

其

雷

讓 難

我

們

長

维

步

的

基

石

它

會

문

們 成 頭

最

書

的

經

驗 我

和

最

親

切

的

念

獲

獎

作

品 為

的

權

文 版

化

促

進 香

中 港

ن 中

擁

有

觀 路 活 足 舉 寂 和 13 活 磨 輕 的 0 寂 把 進 司 不 艱 滅 外 重 軍 無 杆 懈 九 苦 總 的 資 名 中 中 八 的 志 企 基 的 或 國 理 九 努 建 李 11 的 市 年 力 反 集 都 先 塑 場 投 的 開 在 而 紛 專 膠 資 4 中 創 努 0 紛 項 成 養 廠 + 力 或 T 撤 李 便 Ħ 為 成 大 刀 抗 資 嘉 香 發 重 T 陸 歳 長 爭 誠 展 組 港 , 江 那 發 先 在 只 為 為 套 生 年 有 終 生 長 大 無 T 膠 李 沒 陸 於 個 江 懼 六 更 先 踏 有 杆 基 最 木 憑 几 F 被 中 生 建 大 難 在 天 3 不 的 國 安 而 由 危 幸 投 如 進 鋭 中 BB 於 條 和 源 是 省 取 者 見 事 幼 的 光 艱 建 者 的 年 牛 機 件 輝 難 設 0 , 價 時 意 H 後 的 的 舉 間 來 大 值 的 頭 牛 渞

的 衝 但 墼 生 只 打 中 要 沉 遇 我 自 們 到 2 堅 挫 的 持 折 意 是 到 志 少 底 和 不 決 憑 免 心 的 著 0 無 艱 比 旧 苦 我 的 的 王王 們 生 志 絕 和 活 不 會 信 H 欺 1 克 騙 環 服 我 境

子 呀 再 為 物 的 的 吧 Ш 我 起 周 見 蓓 好 1 來 口 禮 用 年 蓓 以 AA 對 慶 是 物 謝 我 甜 紫 倆 所 祝 同 友 儲 美

特 殊

中 五 内 品 曉

蕎 狺 是 我 給 你 的 禮 物

我 的 倆 相 線 識 跟 我 周 説 年 道 蓓 蓓 遞 上 個 精 美 的

也 以 移 我 紀 是 我 居 念 跟 我 們 外 蓓 們 蓓 或 今 只 蓓 習 蓓 去 認 天 是 慣 餞 升 相 識 迼 在 行 約 壆 份 了 每 到 禮 年 街 恐 物 年 怕 大 上 的 概 她 有 逛 這 是 是 逛 段 很 最 我 天 從 長 後 這 的 的 1/1 除 都 到 7 時 間 份 會 交 都 祝 相 不 換 認 因 禮 識 識

的 形 狀 時 11 又 P 可 你 是 心 醜 也 很 當 翼 醜 嘀 久 是 翼 咕 我 我 的 1 我 着 衝 地 最 能 拆 清 她 害 晋 喜 楚 笑 開 我 那 歡 那 對 什 都 頭 的 麼 竟 笑 方 不 頭 飾 ? 是 浂 敢 飾 的 也 給 觸 1 0 ! 분 塊 踫 雀 自 必 肥 躍 它 那 定 阜 塊 地 的 , 塊 不 奇 禮 更 肥 便 怪 物 别 就 皂 的 宜 蓓 不 説 肥 禁 蓓 皁 失 用 綠 給 蓓 落 我 色 大 它 對

樣 添 氣 拿 到 丰 T 蘋 洗 大 直 只 每 概 到 天 作 果 手 是 我 的 蓓 間 用 的 去 完 都 香 蓓 蓓 為 用 料 知 想 蓓 蓓 吧 道 止 在 杆 到 洗 蓓 分 狺 難 對 澡 於 給 别 裡 我 青 的 是 怪 的 蘋 時 的 顏 時 我 侯 我 果 肥 色 候 就 情 也 皂 那 忍 洗 麼 有 オ 只 不 特 聞 好 淨 奇 獨 別 住 怪 鍾 到 戰 身 笑 叮 陣 戰 T 囑 原 所 陣 兢 起 我 來 以 的 兢 更 要 來 문 オ 書 坳, 漸 用 妣 特 蘋 漸 果 把 Ė 期 就 自 地 洗 待 這 己 加 香 它

T

我

們

我

們

應

該

怎

樣

面

對

生 極 設

命

之

歌

燃

亮

3

自

2

也

照

亮了

別

人

T

奇

堅 V

假 如 生活 欺 騙 3 你

中 七 何 韻 詩

活 騙 或 T 詩 你 X 普 不 希 要 金 悲 曾 傷 經 説 不 過 要 心 急 假 如 陰

生 消 面 活 息 話 的 料 而 光 中 可 命 過 所 的 無 讓 臨 渾 去 包 日子 情 X T 含的 手 的 亦 的 需 衝 足 不 是 哲 , 要 無 可 顯 理 將 鎮 往 措 阻 得 是 會 定 往 止 那 那 變 0 \$ 它 疾 樣 樣 成 甚 病 的 的 切 親 至 災 心 渺 都 精 切 灰 可 難 11 是 的 意 以 的 0 瞬 懷 打 冷 到 我 足 息 念 沉 來 們 以 究 0 不 讓 竟 個 突 可 切 人 短 都 當 X 如 控 終 生 的 其 制 身 短 會 受 的 活 來 機 過 意 欺 志 的 遇 用 幾 去 騙 壞 姻 句 0 0

理

有

埋 0

命

給 治 哭 便

逝

晚 極 堅 , 強 這 桑 位 的 蘭 態 備 度 受 這 來 重 位 面 視 為 對 人 欺 前 熟 騙 途 悉 T 無 的 她 限 中 的 的 國 生 年 女 活 輕 運 動 運 年 員 動 前 在 員 的 īF 是 個 以 傍 積

練

頸

永 她



個 亦 想 所

> 桑 強 怨 我 去 她 療 的 蘭 的 訓 4 0 過 活 定 X 基 難 練 活 桑 低 去 起 也 生 金 題 的 會 蘭 頭 所 居 沒 觀 0 重 不 戰 甚 有付 都 讓 致 時 新 便 至 有 她 要 力 至 投 深 桑 和 傷 出 家 蘭 解 今 艱 # λ 痛 信 的 X 在 決 H 學 苦 淚 生 活 努 我 照 體 習 流 木 命 的 力 顧 有 滿 境 育 她 的 努 的 處 E 完 中 X 擁 力 信 面 意 處 成 1 成 地 的 就 屹 抱 11/1 義 木 泡 連 立 的 T 進 3 1 不 難 影 社 大 咬 行 親 會 無 自 0 譜 會 學 緊 説 2 痛 雞 在 時 但 出 保 學 苦 瘓 喝 着 無 她 障 牙 T 次 刻 位 而 沒 等 關 漫 的 媽 的 有 提 杯 更 蹟 等 長 桑 媽 醒 水 血 意 向 透 對 的 般 0 蘭 你 外 生 着 的 過 生 的 積 物 沒 別 後 活 她 能

後 業 他 騙 更 來 柱 本 的 病 是 説 侵 背 創 條 浙 路 他 反 非 大 華 後 業 天 的 以 T 而 常 雙 而 時 港 身 親 要 其 基 認 積 但 值 期 首 作 為 石 真 極 他 得 早 被 實 富 + 長 的 面 沒 可 È 迫 為 亦 李 六 7 態 對 是 放 如 有 T 有 1/1 的 是 度 莫 棄 猧 埋 和 誠 逃 時 李 者 慢 怨 口 大 學 亦 離 努 的 慢 力 命 情 業 段 是 晚 誠 提 + 捉 I 辛 運 的 不 上 不 早 七 摸 幸 作 事 酸 位 的 家 還 免 出 歲 顧 殘 史 人 無 自 成 的 客 别 酷 生 孩 社 几 0 人 修 為 李 的 處 李 人 活 子 會 不 以 整 先 消 還 T 奔 先 沒 迫 曉 繼 個 作 生 費 天 有 使 要 走 生 的 續 兩 心 埋 提 家 年 I 李 名 停 庭 理 年 作 怨 先 早 對 父 幼 人 止 的 後 被 生 賺 於 親 時 便 牛 經 更 作 11 走 総 īE 他 的 時 上 養 濟 不 值 風 活 般 升 H 學 欺 另 家 支 日 光 幸

正 想 爬 耙 左 腳 卻 彈 不 得 應 該 被 大 石 影 住 T

我 再 往 前 望 去 怎 麼 不 見 T Bal 鈍

飾 入 心 極 你 大 狺 的 壞 恐 11 懼 7 1 懦 夫 ! 我 大 聲 罵 着 , 其 雷 是 在 掩

毛 只 願

髮

全

濕

T

分

不

清

是

汗

還

是

淚

雙 眼 我 迎 不 接 要 死 英 的 年 降 早 臨 逝 : 我 絕 望 地 發 出 悲 鳴 緊 閉

就 在 此 時 救 星 出 現 7 那 人 竟 是 四 鈍 1

把 大 石 他 撬 不 開 知 從 我 那 爬 裡 起 找 來 來 根 長 木 棒 利 用 槓 桿 力 學 原 理

外 間 的 大 0 樹 我 他 站 大 對 冏 力 首 不 鈍 身 推 起 呢 7 開 ? 我 我 望 , 來 我 , 遲 我 在 T 斜 原 本 坡 身 上 11 處 滾 心 的 呀 ! 地 滾 方 在 只 滾 電 出 見 橫 T 光 幾 火 臥 + 石 地 * 之

轟 隆 ! 又 塌 T 7 兩 棵 大 樹

我 看 清 T 我 看 清 T ! 樹 下 鄖 住 個 身 影 문

他

!

嗎 受 ? 友 我 0 腦 指 他 海 指 第 裡 點 浮 點 次 現 收 出 順 到 他 應 天 星 道 星 真 : 的 時 笑 當 笑 容 然 着 : 問 , 你 我 我 是 們 我 我 是 最 怕 好 好 他 朋 的 不 友 朋 再

轟 隆 1 又 棵 大 樹 緩 緩 倒 F

他 討 頭 聽 都 到 該 便 四 視 沒 宜 鈍 如 有 的 珍 來 0 壞 寶 救 ? 我 我 我 你 是 嘶 你 很 騙 喊 怎 傻 你 道 麼 的 就 , 口 這 知 騙 是 麼 道 你 周 嗎 笨 的 遭 ? 1 太 你 把 我 吵 每 根 只 T 本 塊 분 , 爛 個 不 石 愛 知 不

應

剩 意 以 下 我 嗚 後 還 欭 任 勞 有 , 很 眼 任 多 怨 前 話 景 未 物 他 説 模 很 糊 想 説 有 片 句 售 對 能 我 不 貓 跪 起 其 在 曹 地 比 H 你 喉 更 臉 曨 笨 漸 的 漸 他

良 , 震 動 終 於 停 T 0 我 仍 是 跪 着 絲 毫 不 覺 雙 腿

已 麻 痺 得 站 不 直 T

答 到 * 我 們 卻 是 硬 好 生 朋 生 友 的 嗎 停 ? 住 T 當 然 , 你 是 我 最 _ 我

傻 氣 的 我 仰 瞳 起 孔 臉 0 我 對 永 上 遠 T 不 會 雙 站 忘 毛 在 記 荁 我 茸 面 只 的 前 有 黑 团 眼 鈍 卷 才 在 和 這 绣 出 副 點 笨

樣 沒 錯 哇 啦 他 我 正 驚 活 訝 牛 得 4 不 的 下 於 在 月 球 碰 見 嫦 娥 出 浴 除

T 目 瞪 呆 吐 不 出 半 隻 像 樣 的 字

我 他. 但 會 是 還 不 原 過 十, 沒 諒 你 你 死 被 我 這 説 呢 砈 嗎 的 種 1 中 話 樹 I T 光 我 有 腦 可 很 在 袋 是 多 迷 把 分 糊 昏 間 枝 我 Z 都 看 聽 我 成 剛 外 見 而 星 T 好 己 卡 人 0 0 在 還 我 中 是 原 緊 間 天 張 來 的 仙 如 起 空 姐 來 此 隙 姐 ?

那 你 還 其 肯 雷 幫 嘛 我 ? 我 早 就 知 道 那 此 星 星 都 是 石 頭 來 的

0

定 你 永 遠 也 是 我 最 好 的 朋 友 0 他 説 得 很 4 淡 卻

很

堅

清 淚 珠

在

我

的

眼

眶

裡

打

轉

我

沒

頭

沒

腦

的

笑

T

,

分

不

是 開 心 是 慚 愧 還 是 感 激

獎 作 品 的 版 權 為 香 港 中 華 文 化 促 進 中 i'i' 擁 有

獲

送

熊 貓 遇 險 記

中 李 珈 誼

被 兀 周 Sal 蓋 鈍 過 0 轟 我 轟 大 數 喊 下 巨 聲 響 音 卻 又 很 倒

快

白 下了 枫 棵 樹 木 霎 時 間 我 的 腦 海 片 空

找

經 太 遲

我 這 1 意 識 到 他 是 個 不 可 多 得 的 朋 友 可 惜 E

睛 子 映 時 咕 眼 肚 簾 裡 的 的 竟 饞 當 是:: 寶 我 寶 還 鬧 在 P 堆 夢 起 中 竹子 來 吃 我 着 老 那 不 永 情 遠 願 也 地 吃 睜 不 開 完 眼 的

來 救 難 濟 渞 我 是 的 那 嗎 位 天 仙 姐 姐 為 我 的 俊 樣 動 J 傾 慕 之 情 特

ŚΠ 鈍 0 那 我 傻 哇 不 小子 禁 得 意 我 起 17 來 刻 彈 猛 開 數 抬 丈 , 定 對 睛 上 T 看 張 來 臉 原 部 來 大 분 特

我 們 他 從 小 這 如其 些 就 認 竹 識 名 5 但 呆 我 是 頭 找 我 呆 心 腦 的 裡 總 腦 我 不 裡 承 只 你 認 塞 他 滿 是 雜 我 草 的 和 朋 泥 友 土

子

문

來

想

還

未

吃

午

餐

0

沒

地

謝 他 是 有 也 在 擺 天 我 不 脱 仙 説 身 不 姐 就 邊 T 姐 抓 把 當 起 所 曹 血 有 剩 腦 前 美 海 蔗 的 女 裡 的 竹 都 頓 宿 子 嚇 命 時 狠 跑 傳 狠 T 來 哼 咬 啦 亭 玻 ! 璃 我 都 碎 越 是 裂 想 聲 那 越 四 有 鈍 看 理 害 來 我 的 謝 環

死 走 説 路 30 又 鈍 怕 他 踩 不 着 僅 甚 笨 麼 蝸 又 4 膽 螞 小 蟻 連 真 要 隻 命 蚊 ! 平 若 也 非 他 易 拍

下 來 來 拔

> 騙 我 早 就 遠 他

竹 子 顆 誰 知 多 星 那 年 我 星 些 説 來 星 過 星 直 每 還 是 次 信 胡扯 在 以 他 地 為 幫 那 F 真 我 是 剷 找 , 天 拾 竹 有 仙 的 子 時 姐 爛 吃 颳 姐 石 風 頭 給 F 我 我 1 就 的 送 也 給 他 他 我 竟

臉 不 解 哈 的 哈 看 1 着 我 我 忍 唉 不 住 又 笑 是 出 這 聲 副 來 笨 樣 轉 望 白 四 鈍 他

突 眼 前 的 景 物 晃 T 晃 是 眼 花 嗎

接 痛 T 我 被 我 抛 還 T 上 未 比 T 説 * 完 K 空 強 周 勁 遭 再 又 我 跌 劇 只 4 烈 覺 地 在 搖 地 陣 晃 暈 起 眩 來 屁 天 股 旋 T 緊 地 很

發 生 甚 麼 事

隆 ! 棵 大 樹 倒 下

外 星 侵 襲 地 球

滾 -來 洶 降 湧 1 的 氣 H 勢 坡 猶 開 如 始 置 受 身於 不 住 尼 震 加 動 拉 瓜 大 大 石 瀑 從 布 几 方 1 面

快 逃 呀 1

這 切 全 在 幾 秒 鐘 內 發 生 我 嚇 傻 T 眼 呆 Ù 在 原

快 逃 呀 ! 是 Sp 鈍

足 步 我 跑 狂 我 眼 到 狺 我 奔 前 第 オ 咬 清 咬 但 花 + 醒 牙 由 過 於 倒 步 來 剛 長 了下 終 邁 期 於 看 出 缺 來 沒 見 腳 乏 氣 他 運 尖 T 在 動 遠 後 眼 處 腦 跑 看 向 卻 到 距 我 被 第 離 招 硬 他 丰 物 步 還 砸 有 我 慢 馬 -1

我 心 中的 旭 國 未

中 六 甲 周 妙 蓓

猻 解 在 多 的 比 成 輝 自 ते 武 對 九 煌 場 嫦 就 昌 月 七 的 九 娥 起 亮 四 中 改 義 還 年 九 國 變 號 要 首 從 年 切 後 推 少 次 都 神舟 歷 至 亦 翻 出 0 史 是 經 滿 訪 上 七 Ш 歷 清 六 這 中 無 號 3 句 或 數 鼓 順 話 時 個 年 舞 利 所 升 來 不 的 年 到 説 翻 再 卆 的 改 現 成 身 中 相 在 革 立 中 或 成 開 我 : 有 國 放 功 洋 E 們 或 成 着 是 對 舉 務 的 總 為 你 或 過 統 辦 媈 們 尼 去 際 奥 高中組 式 克 渾 的 最

以 我 改 只 希 然 而 或 家 我 能 心 目 夠 中 達 到 的 入 祖 外 或 自 未 來 應 \$ 如 貧 何 窮 的 的 走 □ ? 胞 很 生 簡 活 留 得

不 赤 均 在 思 貧 遠 收 貧 更 的 窮 有手指 方 線 是 地 方 的 以 其 在 溫 下 就 統 數 白 的 有 飽 計 不 問 同 太 數 盡 空 題 字 胞 的 依 大 金 舊 順 家 元 全 錢 在 利 可 花 完 以 農 擔 存 成 想 村 心 發 什 太 像 這 有 展 空 得 些 近 麼 舫. 漫 到 農 呢 天 干 ? 步 民 I 被 萬 我 程 而 但 們 在 在 視 + 值 慶 離 包 , 得 仍 賀 這 年 當 群 木 的 深 絕

方 低 去 面 鳥巢和 收 換 中 來 入和 取 或 看 被 水立 低 其 報 看 技 他 似 方 術 或 的 是 問 家 圓 看 風 題 形 我 光 建 ? 們 容 便 的 他 為 被 花 事 們 譽 3 只 世 為 上 旧 能 界 最 誰 億 用 I 完 元 清 廉 的 美 楚 廠 的 價 中 金 的 奥 錢 國 運 勞 從 是 會 動 褒 中 力 的 義

> 麼 讚 呢 最 昂 的 場 I 廠 裡 用 金 的 錢 T 換 可 來 以 最 完 到 美 的

有 社 或 進 定 貧 時 有 富 的 間 資 家 可 冰 及 多 源 是 Ш 努 億 分 的 力 配 問 不 在 角 不 患 題 高 的 但 平 寡 必 速 事 這 是 均 須 栭 發 雷 是必 時 + = 患 Œ 展 0 這 不 視 的 或 要 又豈 多 均 同 0 家 切 的 億 時 固 能 不患 論 不 擁 要 語 在 분 需 有 達 貧 融 要 誇 和 到 而 季 X 不 大 諧 和 患 氏 或 斷 的 不 諧 際 進 而 社會 當 安 提 社 步 是 然 到 0 確 呢 向 袓 若 前 或 果 邁 有

視 要 胞 導 所 處 分 或 野 擁 力 見 富 有 包 的 到 把 外 有 括 的 オ 1 得 矚 或 是 地 將 你 0 到 世 位 家 最 自 和 迼 界 的 理 有 對 不 我 所 的 所 入 裝 想 但 有 提 X 備 的 也 袓 升 民 境 要 好 國 生 界 出 於 的 國 活 各 再 同 力 安 領 亦 增 康 是 強 我 各 希 望 人 和 民 強 諧 共

會 踏 L 未 怎 來 的 衵 路 或 ?

-

貢

獻

子

祖

國

夢 如 個 想 何 的 ? 我 現 盼 六 望 是 我 年 又 1 中

版 為 民 教 Ü 擁

獲

獎

作

品

的

權

國

育

中

有

或

在

未來

最

需

要

關

注

的

事

項

我心 中 的 祖 國

中 六甲 陳 佩 雯

高中組

中 或 自 建 或 以 來 路 走

猧

曲

折

的

道

路

經

過

六

+

年

來

不

讀

例 華 交上 如 的 斷 教 背 的 都在國 育 後 努 力 我們 醫 和 際 療 奮 的 及 的 鬥 大舞 環 袓 , 境 或 中 台 保 仍 或 擔 護 有 在 當 等 不 舉 政 0 少 足 治 在 需 蟀 我 要 重 經 1 改 濟 的 目 善 及 角 中 的 色. 外 社 , 0 教 會 口 是 育 問 是 題 在

繁

及

代 源 育 更 連 色 公 涉 擔 大 益 出 H 的 育 . 受 水 學 幅 特 現 小 但 的 IE 借 事 惠 費 是 所 兩 地 業 學 別 值 쑤 於 , 謂 是 極 拉 都 在 項 和 的 在 基 經 中 重 增 化 變 闊 發 破 影 濟 本 + 的 成 大 或 加 , 展 爛 的 響 上 年 I 在 未 貧 在 的 發 不 是 0 農 來 富 中 求 落 程 樹 堪 雖 展 沒 的 後 木 村 差 國 的 0 0 然 有 地 即 教 及 祖 距 地 教 , 生 教 因 百 省 室 使 品 育 或 0 活 品 育 金 中 他 對 年 需 為 F 木 質 在 錢 仍 T 要 們 個 樹 地 素 H 的 社 活 問 有 人 品 在 避 差 課 有 人 較 會 題 很 以 免 機 的 教 距 佳 0 中 而 多 至 再 育 相 會 教 擔 失 孩 進 它 上 社 教 學 方 有 反 學 子 當 更 足 學 會 育 面 經 着 是 大 費 投 步 預 夠 住 都 重 為 健 入 \$ 由 的 都 有 L 示 在 要 全 更 坳 \Box 此 能 城 要 家 不 的 可 社 \$ 多 後 可 力 市 攀 貧 品 更 資 教 將 見 負 的 Ш 角 替

> 在 的 視 為了考試及為了畢 野 教 和 無 育 庸 思 制 置 維 度 疑 卻 以 存 教 及 在 業 增 育 3 後 強 的 最 找 個 個 高 到 人 弊 目 的 份 標 端 知 是 賺 識 不 拓 錢 和 小 的 技 展 學 能 個 T 作 生 X 0 只 現 的 而

個 提 書 升 人 0 未 修 個 來 養 方 的 素 面 質 祖 的 或 將 教 為 要 目 育 着 標 手改 以 的 提 教 變 高 育 這 方 般 此 針 觀 民 眾 念 致 力 的 道 加 清 德 強 晰 在 定 水 平 道 立 德 以

的 建 公民 V 社 個 會 高 0 質 素

祖

之 中 片 濟 除 祖 得 這 本 年 事 兼 光 外 業 顧 方 T 或 穏 大 全 在 未 明 的 紮 社 計 面 , 0 在 只 或 繼 政 來 會 所 同 的 未 我 要 謂 的 時 治 的 來 我 基 續 教 心 深 石 教 育 教 亦 發 及 祖 是 百 展 經 或 目 信 打 育 為 育 要



多

人有

機

會

接

受

教

育

以

改

善

生

擺

脱

貧

窮

身的 上橡 皮 构 卷 顆 交 1 -的 的 距 次 離 數 拉 愈 得 多 愈 , 來 頭 愈 髮 遠 則 不 願 意 貼 在 橡 皮

愛氣髮 也 首 , 先 那 喘 開 天 們 不 分手 猧 T , П 我 來 吧 : 們 將 橡 永 息 皮遠圏不 的 感 , 會 覺 你忘 \$ 真記 我 的 0 失 束 被 去 得 束 T 我 得 快 好 留 樂 痛有 , 傷 忘 痛 狼 記 得 的 T 連 頭

0 我 不 不 再 約 頭 束 髮 你 ! T 你 1 知 你 道 原 諒 我 不 我 能 好 失 嗎 ? 去 你 我 真 的 好 愛

去 痕的 T 嗎 乞 ? 求 失 0 我 去 一們 空 我 們 間 不 的 有 3 愛 過 頭 情 美 T \$ 好 0 的對 感 情 回不 褪 憶 起 色 0 但一 我 你頭 看 髮 再 見 **‡**T 我 斷 也 身 T F 不 的 到 皮 猧 傷圈

下搐 刺 起 入 來那 心 0 扉 崩 秒 的 潰 聲 的我 音 橡 們 \$ 皮 的 大 卷 10 家 再 臟 都 也亦 震 支 隨 顫 撐 着 T 不 橡 下 皮 T 去 卷 T 扭 0 曲 的 啪 身 體 1 而 \sqsubseteq 抽

T 的 愛 望 情 着 默 地 哀 上 T 那 條 整 斷 天 7 0 的 橡 皮 卷 , 我 們 為 他 和 那 段 天 折

指 捕

我 每 跟 個 前 星 修 期 理 天 她 的 的 早 指 晨 甲 女 五 主 彩 繽 都 紛 會 쓰

0

在

的 扭 開 甲 期 自己 油 盼 主 的 整 瓶 齊 白 蓋 齊 晢 地 \$ 纖 列 自己 幼 在 的 梳 成 玉 妝 為手 台

忘 記 T 向 你 介

甲

姐

新

任

的

男

友

紹 的 的 魅 指 力 甲 心 曾 \$ 姐 數 是 之 她 個 不 那 車 盡 自業 的 信 指

> 甲 油 死 在 她 的 石 榴 裙

卷

另 出 現 在指 種 顏 我 甲 色 們 11 的 面 姐 甲 前 每 油 天 但 都 才 是 過 自 T 信 滿 滿 個 星 坳 期 緊 貼 着 緊 貼 新 着 男 她 友 的幸 又福 是地

只地不 是 久疲 追 0 ,各 求一 她 種 對的各 瞬 於座樣 間 她右的 的 來銘男 歡 説是友 愉 在 和 新 身 鮮 只 邊 感 感在 專 罷 比乎 專 J 曾 切 經 都 擁 指 來 有 甲 得 小 , 重不姐 要在 總 是 樂 愛 天 情長此

甲 燈 的 命 油 運 的 年 英 H 月 俊 子 逝 冷 去 熱 酷 的 情 指 陽 黑 甲 色 光小 甲 的姐 紅 油 色 直 甲 過 油 着 最 後 這 種 都 浪 捅 漫 溫 通 換 柔 逃 男 不 的友 猧 粉 如 被紅走 甩色馬

和洗的 空 卻 青 虚 鉛 春 長 的 華 年 年 感 華 累 覺 她 Œ 月 驟 駭 猧 然 然點 着 襲 驚 狺 來 覺 種 滴 自地 生 她 己 消 活 無 竟 逝 的 法 變 指 0 面 得 有 甲 對 枯 小 這 黄次姐 樣 暗 也 的 啞當許 自 洗不 甲知 種水道 寂 為 自 寞 她 2

標 愛 情 支 個 配 直 情 3 以 場 來 自 高 只 手其 有 的 指 生 實 甲 命 亦 小 , 不 姐 過當 不 是她 知 失去 道 個 愛 T 她 情 生 E 奴 活 被 的不 理 停 轉 和 換 目的

路 許很 ? 她 快 耐 那 不 她 天 又我 住 空 積 看 極 虚 見 地指 寂 寞 投 甲 ? 進 1/1 又 多 姐 或 采 偷 多 偷 她 姿 地 知的為 愛 自 道 自 情 己 生的 己 活枯 絕裏黃 無去啜 了泣 退 之或但

沒 有 人那 看 此 過 色 指 彩 甲 斑 小 闄 姐 的 頁 甲 IE 油 的 又 面 重 目 新 T 灌 入 她 的 生 活 但 再 也

證 帶 管 給 那 其 段 天 此 段 地故還 的 萬 事 有 緣 物的好 起 發 名 陽 展 11 滅 光如 故 仍 何 事 舊 從 會 太我 灑 陽 澄 仍 明 在 我舊的 的 會肚 身在子 上每 裏 天 折 和清 射 我晨出 一把來 起溫,

不

見 暖

言::

:

馮

女

 \pm

略

猶

疑

,

只

有

沙

啞

坳

含

糊

道

凡

仔

仔

七

游 霎 戲 眼 五 擦 ` 都 腦 四 身 結 海 地 ` 而 束 面 = \ \ - \ \ 過 片 3 的 空白 0 控 就 四 制 是 凡 0 台 那 踏 倒 他 到 0 第 數 然 3 線 3 結 之 後 次 差 , 感 的 列 0 覺 水 不 到 凡 九 泥 過 連 # 地 同 與 Ł 垒 遊 死 戲 椅 t 得 向 終 與 下 歸 분 失 飛

實 度 吸 意 的 和 過 識 盡 樓 地 這 頭 宇 裏 向 氣 不 的 下 驚 飛 用 曜 倒 嘆 雙 眼 數 緊 砰 切 密 也 地 沒 解 瞇 有 放 成 人 預 切 T 11 線 設 倒 於 很 頃 自 眼 數 刻 由 珠 0 四 終 0 她 只 陷 於 走 有 T 到 風 馮 女 T 的 她 有 \pm 現 谏

別 子 出 新 了二手雜 案 BO 聞 近 凡 報 年 中 涂 道 患 經 嘜 年 雷 有 9 女 抑 日 家 事 餐 K 廳 午 主 話 鬱 看 身 症 到 天 È 雷 螢 水 0 視 幕 死 韋 新 者 他 聞 已 屋 的 從 邨 離 女 背 發 婚 主 句, 生 播 , 摸 跳 育 . 樓 有 白 特

鏡 折 射 出來的緣 起 緣 滅

中

七

甲

何

韻

詩

呢我主人外 的的 前 人 是 每 面 臉 陽我 由 天 打 個 光是 就 扮 我 美 便 得 在 的 麗 會面 此 漂 肚 的 灑 看 漂 女子 到子 着 亮 裏 我 人 亮 折 身 , 個 才上 上 她射 天 個 出 總 清 故街 來 把 喜 晨 0 女 歡 而 在女主窗 我



唐 謔

姿 隨 態 風 實 擺女 在 動 主 \$ 的 人 人心 的 髮 絲 頭 動 髮 隱 隱 是 約 烏 約 黑 亮 地 散 麗 發 的 着 , 她 股是 香 個 氣 溫 柔 她的 淑 娜 娜 女 的 0

卷 對 對 女 段 主 天 羨 煞 絲 女 旁 主 緞 人 的 樣 買 愛 柔 T 情 滑 亦 的個 萌 栗 頭 起 髮 啡 芽 色 來 見 的 傾 橡 皮 心 卷 他 們 來 日 夕 橡 相皮

2 地的 貼花 愛 在式 着 頭 橡 的 髮 皮 橡 분 卷 馬 皮 的 尾 圏 個 身 更 脾 盤 是 氣 髻 馴很 服好 頭 得 的 髮 像女 總 孩 是 隻 7 緊 11 緊綿她 羊 溫 柔 無體 論貼 是 怎 對 樣自

P 時 暗 湧 岩 當 知 大 家 段 都 看 以 似 為 完 他 美 們 的 會 愛 情 天 荒 地 翻 起老

叫的樣一 愈 她 一刻 束 皮 日不 愈 卷 貼 緊 緊 皮 變 卷 於服 不 得 不 對 3 硬 容 迼 日但 朗 段 的 頭 許 起 頭 愛 髮 約 來 情 東似 髮 J 愈 乎 有 來 漸 本 這 愈 絲 漸 來 種 着 散 受 干 改 亂 依 不 百 T 實 他 有 順這

媽

個

未 上顯

接

來

Sp

示

個

留

訊

四

媽 言

場 感 情 的 角 力 觸 即 發 0 束 在 髮

墮

嘉 許狀

七 甲 榮

的 雀 躍 海 洋 雙 失 繼 公 袁 而 是 0 緊 A 唔 張 場 萬 門 分 咿 券 是 0 他 靠 跳 沒 社 樓 品 有 機 兄 中 徐 弟 11 姊 徐 的 升 妹 熱 起 1 岡 社 羽 滿 T 凡 轉 贈 先

是

台 上 的 安 看 理 呆 冷 假 她 好 쓰 0 氣 家 想 坐 着 脆 的 , 天 機 裏 弱 敵 不 神 面 水 貨 沒 0 落 如 她 不 韋 情 尾 有 菜 她 素 堪 屋 也 想 對 色 來 的 邨 很 是 台 不 不 窗 , 0 想 經 新 透 對 喜 花 與 在 哭 慈 款 事 L 歡 , 沒 Ę 0 善 為 個 打 有 的 都 Y 沂 機 雷 甚 沒 世 扮 H 幾 年 構 器 麼 有 紀 鎖 IH 義 信 到 青 這 0 厚 務 妣 天 家 現 心 春 馮 鐵 裝 總 在 小 尤 具 女 , 鏽 嵌 是 艾 就 其 殘 還 的 的 心 連 的 可 殘 存 不 舊 情 兒 她 怖 舊 在 尋 牌 不 舊 於 子 判 0 常 7 好 若 狺 也 頭 地 冷 個 做 , NA. 髮 存 就 睡 連 世 T 沒 窗 機 那 界 不 梳 緣 旁 她 0

多 是 是 疲 數 很 跳 韋 為 追 倍 吸 樓 觀 止 求 引 機 者 刺 數 的 K 職 激 招 面 好 員 倍 徠 是 不 打 快 0 流 , 熱 趣 感 場 着 鬧 説 的 此 外 汗 年 還 X 跳 輕 不 甚 排 樓 人 乏 至 T 機 0 跳 會 老 比 的 新 * 完 鮮 真 再 確 天 雷 V 跳 長 跳 怕 龍 樓 跳 親 的 首 身 獧 至 樓 游 F 要 カ 陣 竭 精 彩 筋 的 字 大

> 個 起 的 的 五 驚 7 學 師 手 成 童 奶 這 的 群 都 是 機 停 仰 的 把 下 難 視 書 放 T 得 角 K 有 包 腳 度 3 T 擱 見 步 公 共 在 的 事 同 花 0 不 萬 此 包 的 圃 刻 新 前 往 卒 把 鮮 巷 整 寶 話 暫 望 0

> > Ħ

撇

T

愛 紛 淮

卡

上

地 片

收

幾 班 至 議 買

論

紛

放

路 者

禍 飯

1

點

就

是

那

個

幾

樓

危

4

窗

邊

的

身

影

個 貴 題

悲 的 0

情

市

鎮 分

再 鐘 族 的

度 花 鮮

有 費 有

Y 在

焦

躃 加 小 怕 個 躃 媽 踏 他 若 晙 即 足 學 的 這 唆 的 是 壞 若 0 這 叼 離 煩 事 凡 其 的 數 死 干 雷 世 層 萬 要 界 樓 狺 不 是 學 的 0 第 壞 能 1/ 高 讓 度 她 次 就 知 來 是 四 四 到 上 媽 凡 道 學 海 越 洋 來 否 也 定 可 則 公 不 越 以 又 袁 准 不 會 他 敢 0 惹 當 連 到 正 九 起 然 處 視 是 龍 玩 腳 整 瞒 也 1 着 甚 天 説 這

九 接 縛 那 空 個 才 結 下 捅 個 氣 併 案 能 婚 0 卻 沒 帶 擺 照 是 馮 7 睡 # 女 有 她 走 几 脱 褲 袋 保 又 ? 字 樓 眼 高 \pm 四 住 險 索 情 ? Ŀ K 馬 想 五 嘟 T 鎖 性 感 何 樓 卻 大 起 六 嘟 把 是 的 T 只 的 交 時 T t 剩 壞 左 煎 オ 的 血 叛 兒 的 嘟 手 逆 子 窗 _ 能 白 紅 留 嘟 緊 眼 色. 牙 格 花 卸 歲 言 _ 電 握 規 下 ? 月 F 響 信 學 的 很 窗 律 包 何 深 0 箱 T 想 框 趨 袱 時 淺 想 語 舊 + 款 盡 的 於 オ 不 起 請 次 愭 能 雜 指 無 甚 T 精 在 嘜 形 釋 頭 至 抹 的 四 霊 電 放 都 把 去 新 活 0 嗶 你 話 拔 右 自 額 傷 多 潑 0 很 開 手 頭 舊 年 的 E 想 電 揮 這 上 狼 童 前 接 韾 解 話 她 舞 個 的 年 駁 活 後 那 除 黑 着 負 特 何 到 邊 束 像 累 殊 時 白 眼 冷

剛

完

菜

備 0

家

嗎 的 重 男 輕 女 世 襲 制 度 和 宗 法 制 度 的 陰 影

T

著 中 重 或 表 文 面 化 包 裝 還 和 有 面 子 個 特 常 色 以 以 形 號 式 代 儀 替 式 本

但 甚 以 之 能 示 前 帝 無 象 至 倖 助 的 徵 連 免 管 職 士 原 道 也 於 這 治 責 的 本 樣 進 由 後 膲 種 家 行 行 該 來 儀 我 政 還 處 們 更 勸 有 理 中 經 拖 成 進 政 或 慢 常 春 文 È 可 T 儀 耕 化 的 11 行 持 以 式 在 政 早 重 的 效 儀 林 朝 中 次 獻 式 這 式 假 俘 也 樣 到 意 成 使 即 不 推 萬 使 曆 解 在 皇 式 登 帝 位 基 不

用 種 ? 空 探 種 談 訪 現 號 之 外 代 遍 邁 這 佈 中 向 種 大 或 11 管 街 亦 治 小 察 汁 階 然 號 巷 民 層 會 治 情 還 除 口 着 了 是 重 不 對 建 重 子 演 設 形 實 力 戲 號 文 形 行 提 似 治 明 升 色 的 或 城 只 又 色 是 有 的 儀 流 何

中 有 總 句 括 話 而 説 言 得 好 為 什 麼 中 個 或 基 本 不 的 比 組 西 成 方 原 則

> 只 成 即 就 要 和 功 權 尊 卑 天 天 權 是 也 湟 շ 大 沒 男 論 依 中 有 女 富 财 他 或 強 們 老 卻 個 還 長 長 口 幼 眷 久 久 以 欠 以 沒 自 缺 來 有 2 狺 的 利 此 個 的 文 用 化 涉 文 大 化 素 及 弊 經 病 換 重 方 濟 言 經 或 家 不 之 濟 法 之 治 思 中 所

獲 獎 作 品 的 版 權 為 商 ÉP 港 有 限 公 司 擁 有

取 或 治 以 和 此



球華

欺

凌

萬 作 湆 歷 中 黄 五 四 年

滾 時 滾 光 數 荏 Ŧ 苒 里 的 中 長 或 河 文 0 化 已 成 個 為 個 疑

T

麼 化 問 數 號 , 干 竟 年 不 直 文 及 在 化 只 我 蘊 有 們 藏 僅 心 的 僅 中 智 數 盤 慧 百 繞 年 : 也 文 為 化 不 什 能 的 麼 澼 美 中 免 或 或 富 的 遭 數 受 強 列 ? Ŧ 為 年 強 的 1 文

> 尊 至 深

卑

文 秋 莫

化 時

春 的

代 於

以 從

孔 周

子 朝

首 唐

儒

家 禮

所 作

帶

領

的 設

倫

理 法

道 度

過

農

業

的 的 為

角

度 1 的

出 制

發

0

而 樂

對

中

國

化

影

最

術 文

> 也 化

主 建

要 基

文

宗

制

以

年 度 T 年 分 社 以 會 看 析 無 H 歷 的 蓄 霧 史 的 雖 문 並 仁 痛 分 難 然 哪 宇 癢 題 寫 析 不 先 計 的 年 Ŧ 0 4 十, 只 白 較 何 能 以 只 年 時 謂 是 解 間 歷 要 前 答 大 看 後 大 史 T 歷 人 歷 \perp 出 的 以 史 H 整 前 物 中 無 觀 關 個 天 觀 的 和 痛 文 反 寫 ? 癢 化 影 而 題 下 響 看 這 的 3 出 指 社 0 年 ^ 以 會 大 整 萬 此 個 宏 曆 觀 即 文 卻 + 解 使 無 化 的 答 \mathcal{T}_{1} 那 論 角

原 慧 來 來 之 從 來 除 外 物 看 還 3 萬 常 有 還 曆 個 我 受 着 + 别 有 們 着 源 事 五 很 미 列 遠 件 年 多 以 強 流 嬔 W 綜 的 長 口 端 合 欺 的 是 0 書 出 凌 歷 若 中 中 中 史 我 國 國 很 和 們 Ż 我 失 多 用 所 蘊 感 敗 人 以 藏 悟 的 歸 大 着 到 遲 主 稇 咎 無 中 遲 因 Φ 於 窮 華 富 的 文 : 觀 個 不 別 起 智 化 中

中學生 亞軍

謙

於 或 農 的 業 文 中 化 0 或 無 主 論 要 是 由 曆 農 法 , 汁 還 會 是 組 技 成

也 持 他 端 於 這 宗 皇 是 他 擺 樣 法 長 皇 又 制 對 脱 萬 書 子 曆 怎 不 中 度 其 會 T 繼 子 皇 的 真 位 帝 沒 的 宗 皇 正 有 寵 法 的 於 欲 位 對 愛 制 兓 宗 17 繼 管 個 度 文 法 寵 承 考 眾 的 官 制 妃 治 問 或 慮 文 束 群 度 鄭 題 官 起 上 貴 家 到 縛 IE 不 妃 有 品 對 反 0 好 幫 德 阜 皇 對 可 的 反 兒 長 繼 助 帝 0 映 7 1 子 對 此 承 T 皇 幹 的 皇 事 為 中 位 太 等 擁 =突 子 出 因 護 文 大 素 出 的 T 化 連 但 於 擁 而 0 皇 由 的 試 維 護 遭 護 出 帝 支 於 弊 問

的 子 문 在 舊 方 選 文 民 女 他 主 擇 11 現 人 更 的 繼 在 生 重 1 舊 科 任 的 要 幹 學 人 思 中 的 或 想 的 的 這 是 而 思 雖 種 的 時 不 是 框 想 然 傾 候 是 他 架 經 向 長 是 歷 首 可 0 子 不 不 是 決 單 過 是 嫡 就 條 以 整 孫 男 商 體 是 件 Ŧ 兒 四 仍 不 場 來 或 是 説 緷 活 為 是 是 動 他 例 於 不 不 的 仍 中 是 是 或 品 集 然 自 自 德 專 擺 引 文 2 己 化 領 脱 進 之 的 更 導 不 T 寵 兒 西 中 愛 掉 不

第二十三屆中學生閱讀報告比賽暨 金球華人中學生閱讀報告大賽得獎作

重謂為饜過寂

的 動文是足我靜 戰 我 ,們草 友地" 是眼感 在 至荒源 , 的 趕 極拓彷 中羊狗就 引狩是是 。領獵他書愚 能解老寵 物草他的們中昧甚是 全和饕 的原逃好重描的至為 都容 T 牧出拍要述事出他 像 忍 0 關 係民生檔的的情現們他家 牧的對 ,和天,伙狗出鼓而 E. 。動 一那物更狗的和伴和現吹存尊的 遑的希狼,人。一在重就 樣麼勞 , , 役 關望群猶的還打一大是 論 珍我殘 那係,殊如關有狼般自有 借們害 些,在死家係一英,然 並的的不遠黑戰人。點雄任了 尊所行知超暗鬥一在令一意

遷最逼可環的草受因出絕原異態 出後不悲境老原大為現。的常, 牧規草沙過生而在在物明草 的一得! 輩 民 模 原 漠 份 態 四 書 前 , 人 原 以 城 原 天塊已文 的才耕的化捕已出中文尊,牧吃市上 鵝未開中 。獵經攻提中重又民狗那唯 被發提後 牧採作氣 ,候但打開擊及提大為最肉些一大民 人額到也 民用 在遊為和那擾始家的及自什不為主的雪 類倫為 抵 些了惡畜圍,然麼能樂人倚 踏草了 苦牧了 坳, 苦的防形來食化粒溢?不理的和靠 足原應不 狼群的,温捕這個 暗 的最付住 支生止導自物的 示淨後中來 撐活青致文鏈跡 土一央自 下其個 ,方草土明 ,象 權 塊增 下實問 竭式下地的過 加力 在 力啊的養天度一 題 之是 那也生階 策為大 保!黃份才耕步 裏有產層 因可的的第一沙不知作一 了大 人能命外草群被夠道令步 那對打 草類是令力原堅翻,嗎草地時付擊 原破世,,的守出不?原走 額因當 的壞界牧真自傳來能就開向倫環地 敗而上民是然統,承是始滅草境生

> 我哀文敗果或天命無着聲文的就壞 們 明給 許葬的奈古中明文越 把了 這 這 和 最 最 老 提 和明深看 旁騰是只理。量馬民牧慢原會是草人一也狼後後的到自就 草會,在的的表民地的自大原類次已群一也傳畢 經的刻阻統格只劇 是離,止和利能毒是們 在去總 不智 老在一對的 對算了慧人遙樣草文 人 類 我 是 草 , 的 了落的原 不 人和罪這 來唯原一死 可一 發 類滅惡個 説一沒個 及點大展 , 展 2 亡感舞 ,的落人更的 史就安 還。有台 ! 挑是夢點 上象慰他起增想地森快 是我增上 人心無,重徵吧能重添裏 我忽是樣服物狼的和視一種類中減大覆着。緊擔我才以還 在也一自 5 草 畢 守 , 的能蠶 自有 然 無原利傳捍 傷共 掘深是又數的格統衛感存 墓的們次的亡人他原他?不我傷 的能。今的有經和擔托。果,悲的的結。的生。握尾成們害

再《天心祂不吃不車而已 冷狼可態的在掉起的 蒙 經 ,道了大養牧古慢草終 眼圖 能 當原帶不我草開面的顯沙嘗自引。在 支風生現漠惡然領我額 中的來問個 , 帶消毀情人破和光活出化果敗到心倫 候給亡滅由看壞後富也來意?給衰中草 了味 的來了果裕變 身們明 Ŧ , 草了 , 了 ! 着 而的天類預上原 。事不黃死 實少沙亡 天 的 過 能是或創生度是 ,正 守不就再以造態牧他在一昨 會這征的 ,養們電步天 們視世自大種圖馬草機步下 這 , 界以自和騰群原中逼的 個 我 的 為 然 安 精 , 再 騎 近 因 美們末是為排神踏也着北, 墳沉我一次死老至草, 麗不日,傲自已死負摩京後

品 的 為 商 EP 有

第二十三屆中學生閱讀報告比賽暨 中學生閱讀報告大賽得獎作

> 丙

 \mathcal{T}_{1}

懷

清

浩

中文廣泛

吸 引 這 本 몹 騰書 的

人

的

很見但一狼就 悸 動多 。一狼來 它本狽罵 並 從 為 TF 省 只 面 的 是 角 訊 一 我 度 本 狼聽 去 和 好 心過 描 啟 看 狗 不 示 述 的 肺少 , 狼 小 讀 的 説 後 那 使 麼 狼 人 題子 簡 震 單材野 卻心 , 並一 還 心 充 不等 滿 多 的

過化是原革村 時 反 帶 中文代 , 統 覆 化交我久發 代 被在兩 來聲 格 描 他 消農者 衝稱共 替最久 為 的 村 里 草 述 中印不深 滅村在 產 突 要 是 草 幹 原 帶 了文本和令黨 相 蒙原 ,象 生 遇 ,化 質災草把 兩深 古人 自 態 耕 救 難原大 T 個刻 但強 語失 文化農 以 的 世 ,行 0 量 的 去了 o — 差 , 精 為 主 引 草現 在 異 是 的 解 油 對村入 衡 原代 文 機 極 作對 和 動文 村 消 的 的化器 化 T 中 一動 生 物化 的失 的優 上物 遊一、 大 描 , 的 真蒙產 越 T 革 文 述 牧和軍 天 方 律 化的 原 感 套 0 的 古 文一火 命 狼 草式化提和這 視適 能從 文 住 _ ` 套內的羊作合原也和 農 高 場 民強 用陸崇 一家草的大內 產耕 無的行 量技天原突 牛改在來敬的畜原文大陸 ,尊 嗎 化不 覆文 草的 的一 , 引地化在 ? 精 同 農 他原城後重造 , ; 村結入的和新 一鄙式們上市果和成書神 ,認,和是對新中和不文果草改農舊

開

土

地

狩

己 0 可 這 袁 破 在 統 生 只代 活 文 化屈明

被睜和

扭睜槍

的為發例痛 文 子可展如心 的在子以過從的 的 改程順 變 中從 世 ,大 中 界 我 自 在 嗎 ? 人的 發 生 程的世類 規 生 中隱界不 的 憂被是 中結 到 !改自利 也 造 以 用 不 為 科 難 也 T 和和服的 是 技 發 , 自 其 到 改現 中以統眼治 頭沾 造 類 似 為 來 沾 是 然的個 谷 自 的情最的曲看炮 為 喜 文況令現和着力突 我 地 們以明,我代茶自量不

思葬對針民存過和一穩生弱草的到動 住物的原使無 物 。向大隻 。的生 可方命在所沒大自羚草的食狼者奈 自然羊原數物世 的 態 文 孫 倍草以有 , 容量鏈世牠 度化孫 安加原原狼然對 0 ` 上住和和牧老易得,代們在分衝帶 自葬珍 動民鼠被以使代的 歧突來 額 惜度民動 物的或改維得駕存 的災 倫 , 過 一物 為以 對 學影狼變持狼馭在草最過難 表對無直 着代原終 達大數與就 響 , 的在 ` 習 上使 是 也生穩羚草表 的 回自的這沒 , 定羊原了 ,草 能態 , + 歸然寒 群有 外 オ ٠, 上狼原當 草草 分左平 大也 的 得 右衡水錦維 對日 地 原原 天 自高 直 以 。平羊繋 對牧漸牧 接到 度正 在 1 草民沙民 因理也 的牧在 着 嚴 牛草 原來漠和 。民草 回敬如者 就 苛牧的原不、 原牧説化外 此採 沒 的民存上多鼠那民是,來 取有 眼的騰他 中傳格們草共今草們亡,也這微的上是者 原生天原就,哪不些 妙眷天我對 所生的用牧的的中是動怕少草並顧派最草 有活意天民方牧生透物是,原脆。來感原

我們受到 腦

家 才 和 就 神 巍 石 現 棟 可 理 海 中 成 N 有 即 為 將 志 來 或 白 精

的 軍 走 我 進 當 軍 奏 放 我 起 1/ 容 列 軍 之 軍 即 列 的 甫

到 中 炮 或 真 起 的 強 目 更 大 叫 起 舌 來 拍 案 連 Ш 絕 精 , 彩 我 的 切 軍 雷 的 演 連

V 磚 數 的 T 頭 中 個 旧 之 的 분 不 偉 朝 人 在 爬 直 到 民 大 代 正 長 建 用 交 場 用 城 血 級 非 腳 技 汗 奮 好 踏 術 叫 築 力 漢 成 保 級 這 心 的 衛 陡 酸 家 峭 俯 相 袁 的 每 臥 信 的 石 但 走 這 在 又 梯 連 句 口 步 音 綿 話 時 就 就 不 大 叫 如 那 猶 走 裏 如 斷 家 不 過 每 Ш 也 到 聽 個 塊 無 L 多

> 們 願 升 起 睹 111 隨 安 兀 寒 五 門 風 時 國 紅 星 廣 多 到 當 色 場 T 起 紅 隸 的 旗 來 行 前 的 曉 冉 惜 旗 的 到 1 凌 之 升 我 X 不上 幟 天 晨 在 的

日 麗 堂

思 帶 重 1 在 皇 年 領 只 的 着 剩 的 抗 中 日 但 或 T 明 歌 埋 感 頹 袁 中 沒 人 動 坦 衝 和 T 敗 現 出 自 數 瓦 黑 感 不 放軍軍容之盛 暗 感 交 盡 蘆 又 集 的 溝 Ш 油 生 橋 然 我 命 上 我 自 感 和 留 列隊之 受 破 要 生 T 以 到 碎 過 史 從 的 多 為 前 未 家 少 鑑 有 , 過 0 毋 前 的 在 進 澎 忘 湃 或

為 把 有 不 到 國 好 再 未 的 夕 來 願 大 共 添 憶 熟 家 勉 上 記 悉 總 限 之 璀 在 的 是 好 璨 1 旋 依 中 只 的 律 依 在 是 不 筆 謝 捨 近 最 後 師 黃 宴 L 別 天 我 行 亦 T 希 起 當 望 你 君 提 相 天 醒 子 和 信 的 以 我 我, 旅 自 能們以 程 夠 要後快

領袖生獎勵言

校 程 生 裏 進 的 及 我 邑 港 有 計 教 遠 割 加 祖 卦 被 51 业. 國 比 歷 香 現 能 選 的 史 夠 代 旌 港 代 期 化 民 的 進

在

今

年

的

復

活

節

假

期

翴 道 面 國 的 的 在 治 交 雨 交 席 話

中 六 甲 周 妙 蓓

叫 I 最 去 個

我 湖 大

目 每

瞪 幢

0

在

他 數

們 層

家

親 有

切

的

笑 和

容 花

我

房

都

是

高

還

天

台

袁

真

藍 的 天白 在 柳 我 北 撼 兩 京 們 絮 個 月 視 的 巢 宏 奥 F 春 心 路 踏 的 偉 蓮 看 的 足 前 天 大 獧 不 的 會 乍 畫 行 草 水 有 建 禁 干 中 面 暖 的 地 漫 \overrightarrow{V} 築 想 猵 還 天 方 起 更 幕 我 寒 飄 除 和 比 要 去 幕 躺 凝 起 震 感 在

理

想

她

説

我 文 風

要

成

為 在 言

中 交 談

或

第 中 信

位 問

女

總

理

流

及

名

女 跟

學

的

起 総

L

3

承

領

袖

的

範

白

得

體

0

我

們

個 映 笑 不 獎 容 同 的 夢 個 想 世 眼 或 : 家 運 觀 動 眾 們 來 員 的 於 同

成 到 天 神 科 功 技 州 上 中 的 國 號 成 在 載 績 航

由 神 小

自

豪

市

民

的

家 程

中

作

客

0

我

組

被

安

排

到

行 0

的

其

中

天

收

藏

喝 自 是 機 有 踏 目 足 默 共 中 默 睹

的

付

出

的

每

個

成

功

的

背

後

定

必

有

的 先 中 短 生 1 交 並

或

載

航

他 和 短 談 亦 在 及 為 為 訓 步 中 國 練 出 家 或 過 太 的 程 分 空 輝 中 子 的 煌 的 而 的 辛 感

包

括

到

中

虱

人

現 3

我 酸 受

分 流 跟 鐘 太 的 實 空 交 是 英 樂 中 雄 幸 0 在

天 翟 , 我 志 控 我 們 剛 制 們 有 到 3 北 京

莊 説 袁 那 董 裡 的 內 是 有 全 翁 中 個 豪 或 字 **法空英雄翟志**剛 剛

先

生

與

我

們 交

流

對

的

據

唐 11 們 花 花 恩 看 起 磚 瓣 來 這 還 總 所 有 包 餃 在 理 木 天 子 都 空 和 校 和 見 中 聊 證 交 它 我 們 天 是 着 織 寶 時 成 總 培 到 開 3 間 理 育 心 社 天 的 張 0 不 會 津 流 漫 微 風 領 的 逝 無 導 南 邊 吹 起 際 開 所 的 中 有 的 T 校 莘 油 搖 學 袁 籃 莘 書 交 學 的 子 那 海 包 也 兒 棠 括 別

2

樣 仔 鬧 , 吸 在 引 旺 夜 與 0 一 更 市旺 碗 的 人 使 仔 人行我 相 翅遊 樣 想 覽 專有 專 到 起 等 的 程 用 來 地 百 品 來 如 更 道時中 吃角 果 的 有 否 亦 這 西 港 博港能類 的物小推 的 能 感 11 台

沒 衰 有 會 面 被 展 可 硬 示 + 前 日 , 現 7 鹽 尤 割 在 製 我 其 我 台 鹽 在 灣 的 已 到 生 已 不 T 了 遠 產 沒 序 高 遠 有 有 太 雄 生 陽 看 累 座 及 北 到 鹽 下 台 面 Ш 閃 一的 鹽 灣 座副 的 1 閃 浩 發 白產 但 鹽 鹽 們 光 色品 對業 的上鹽 , 上 原 的歷館吃廣 Ш 0 了 來 丘 在 發 史 參 文 如 , 到展和觀化一檔

都 看 翼 傷很山 白 到地流尖可 而 是 皚 會個 面 荒 鹽 附爬 血 , 要 皚 臨 田 近 上 , 如 很 的 行 淘 的 去所果小小 汰 其 但 4 0 以跌心山我 我 倒 大 原 在 們 便 因 不登 人 很 山 要多 環 很為 過 這 頂 都 麼 夕境 裡 上小容鹽 登 轉陽 不 業 型 的 以 ,心易很上這這 !就會便適至工轉前可翼擦硬鹽座是在達並盛,。

> 高 的模 式 有 中 文 几 制 的 活 班 理 學 與 為 和 歷 班科 制 香 香 史 差 港 年 港 分 不 即 或 方 多 0 將 中 同 程 下之 推 和先 進後而行三台 學簡 自入我且的年灣

活過開相最量課介們通活我教們沒三 話 和介 室 由 學 紹 各 , 習 , 我 好環 內 們 境 容 先長之 2 崖 帶 作 雖 繞 領 簡 然 我 留 我 們 們的 的

,

旧

同

學

們

仍

向

我

動 紀 話 交 後 藏 堂 紹報 今畫念匣 是 書之 , 以不 談 午之後然熱太 子 品 ` 完 後 T , 餐 外我後烈 美 ,不解 會 ,們我的 的就 過 還 到 們掌 , 句代 我 設 T 這 趁 聲 號表 很 種 着 有 學 0 快 起 與 這 自 接 校 便 修 L 高 對 個 的 下 雄 與 機 室 몹 課 來 的 會 市 當 及 書 立地 對 漫 館 感 到 中同 話 我 書 參 受 該 正 學 的 們 廊 觀 當 班 高打 確 跟 地 的 , 級成需 台 設 몸 的 口 中 要 灣 施 學 學 學片花 的很館 習 T 的 心同完除 交 思 學 善 有 ! 氛 流送打互

風灣 麼 解 對 以透灣 這闊 次上 台 的香 育 灣 地港 之 旅 比史 的 的有 較 收 甚 食 ,飲 穫 物麼我食 旅 不 需 亦 及 只 要 思 環 \$ 有 趣 保 B 考 境 我 的留 到這 大 中 歷 0 我 幾 開 刻史我們 個 眼 及亦的 方界 純 會社 面 -, 重樸懷區 更 要的念有加 \$ 的校台甚了 我

像感是

花 覺 個

怪 例

不

曹

甜味們

冰道

味 淡

道的

我

冰

一的

鹹味

鹹一道

在生很好

樣 ? 7

常

天

的 然 其 後

行

程

立 的



41

的 墾 T 的 六

美

合

夜

市 中 的 我 博 到 物 了 館 台 及 灣 傳 的 授 不 知 同 識 面

的

高

貌

社 美 孚 這 少 為 期 四 合 日 加 服 = 務 夜 由 中 的 S 旅 程 目 的 是 的

學

校

活 的 動 自 拓 照 寬 從 顧 同 能 學 港 力 的 國 0 國 際 整 際 團 視 場 約 野 出 光 並 提

小大從

海貓

便頭

顯 看

得

人

的 渺 鼻

際

的

歷

史

文

化

景

點

訪

台

的

中

及

車

兩

地

中

學

進

行

文

化

交

升

浩

浩 同

有

個

透 台

過 南

參 文

觀

不 生

同

T 曲 在 曲 炎 看 到 的 炎 海 夏 岸 個 B 又 線 從 部 個 高 沿 Ż 的 雄

浪 南

花

刷

着

海

邊

到

陽

光 便

和 感

活

南於於車一地着 力 T 台 到 程 11 0 這 正 時 片 照 灣 達 , 經 位終的過 土 耀

滿同放,六

塔的之享 鹅光有 鑾 ___ 美東 鼻 燈稱亞

於 岸 邊 我 貓 島 應 先 丽 該 到 分 是 達 别 鵝 其 西 為 名 邊 字 的 的 貓 由 來 頭 吧 參 ! 只 巨

渺 合 高稱唯塔 外的 台 蟄 的過擺 基 鵝 伏 小如 滿 夜 0 11 滿 鵝 及 我 市 返 大 的 5 鑾 們 足 為 武 韋 鑾 皇 孤 0 T 繁 便 它 牆 寂 在 裝 但 如 林 榮 我 燈 感 是 F 鵝 感 燈 塔 到 的 條 塔 設 鑾 驟 盡 外 高 欲 1 與 前 有 然 的 0 雄 窮 觀 曠 品 台 鵝 槍 位 湧 1 干 以 神 市 眼 於 上 吃 女 灣 鑾 嚐 里 砲 怡 光 心 沙 各 攤 在 壘 灣 冰 種 檔 街 力 燈 兀 頭 我 美 最 塔 周 最 乾 們 建 望 更 更 南之 淨 烤 食 饞 強 有 長 築 無 酒 F 後 有 端 雞 0 嘴 度 的 店 際 燈 壕 我 的 相 東 的層 而 的 0 我 塔 亞 溝 以 若 Ħ 附 樓 之 燈 檔 當 的 以 遊 祈 ___ 海 其 光是 塔 覽 ,的 砲 街 全 有 道 便 願 五 台 馳 個 中是望 層 世 作 名 東 的 會

之美界為

中 邊 的

0

開人 熾石 近 鹅 變 眼 法 得 陽 船 鼻

睁今光帆附



股 T 暖 流 中 湧 或 上 加 心 油 頭 等 字 句 我 便 感 到

T

許

謝 1 問 動 0 服 霊 題 0 務 1/ 這 上 旧 即 就 雖 時 的 其 使 能 更 然 於 滿 帶 是 夠 成 足 景 我 來 微 幫 為 們 的 及 點 不 我 助 推 解 亦 而 滿 足 們 他 廣 答 要 他 足 道 的 們 們 參 活 游 如 感 動 客 與 不 動 簡 廁 力 便 單 绸 所 亞 那 帶 地 於 麼 末 市 給 句 點 推 多 民 駐 我 的 廣 姿 守 的 謝 們 11 活 多 累 疑

福 T 0 我 狺 們 項 為 月 活 市 動 民 名 普 為 世 遊 歡 客 繽 騰 的 紛 來 聖 聖 歡 誕 樂 誕 維 及 節 祝 港 到



0

沙

咀

天 同

星

碼

攤

邀

請

客 我

打 們

丰 在

印 尖

共

造

出 頭

名 擺

為 設

愛 位

香 與

出

0

們 我

聖 港

誕

老 的 市

向

眾

船 在

> 上 分

青年大使與遊客共度歡樂聖誕 愛 送 書 民 遊

地 於 遊

溫 身 的 碼 讓 為 暖 頭 遊 姨 及 香 姨 的 客 聖 港 與 能 我 誕 天 為 們 星 祝 宣 身 説 褔 維 揚 高 其 港 香 0 興 遊 香 購 我 港

計

表 遊 聖 我

示

對 聊 歌 亦

港

的

船

上 高 力

與 唱

客 誕

港 物 亦

年

大

使 並

我

的 香 天

裡

着 喜 班

他 年 賽 大 活 使 獲 香 以 助 動 港 上 計 得 如 花 劃 豐 的 的 或 卉 富 活 滿 際 展 確 的 動 足 花 覽 知 只 實 感 等 車 識 為 是 滙 我 冰 同 大 演 參 的 Ш 樣 使 與 牛 精 間 欖 活 香 彩 的 球 添 港 上 青 友 比 其

多 色 彩 STAR FERRY'S HARBOUR TOUR HARBOUR TOUR INFORMATION 維港遊資訊

青年大使參 與駐 守 景 點 服 務

化 是 式 成 主 個 主 的 七 要 個 月 及 港 以 服

亦

之 香

而

遊 如

中

甲

迎

大

使 點

的

熱 情 奥林匹 咀 京 旅 內 廣 設 她 友 的

加

大

動

加

馬

術

G KONG OLYMPIC PIAZZA

訓 活 動 非 及 旅 機 旅 游 參 多 期 遊 增 講 兀 加 勝 參 觀 元 業 座 化 星 對 觀 活 及 地 各 動 期 歷 及 香 古 的 史 個 0 1 包 港 組 括 訓 的 社 蹟 機 我

於 遊 服 場 海 奥 推 客 月 傍 運 廣 訓 交 遊 務 設 活 練 我 流 客 T 我 動 開 完 是 我 的 宣 奥 們 0 始 畢 難 疑 忘 問 奥 在 林 在 適 與 我 媈 廣 匹 尖 逄 遇 的 0 北 們 克 沙 旅 與 並 場 過

施 不 向 我 遊 庸 0 們 寫 場 能 夠 字 入 口 展 以 有 與 示 其 為 奥 我 們 自 個 運 代 仿 表 便 隊 教 的 選 服 他 或 水 們 家 $\frac{1}{\sqrt{2}}$ 手 飾 方 寫 見 寫 L 面 又 , 祝 及 與 看 建 交 我 着 福 築 他 的 談 們 , 們 字 我 大 努 句 們 確 談 力 負 是 香 0 專 有 責 難 港 些 派 忘 的 注 打 的 馬 地 11 經 寫 朋 氣 術



參觀香港警犬隊

中學生助學金2007交通銀行慈善基金	象棋賽(女子個人賽)	北京交流國情教育課程:	全港青年象棋比賽						9		自然之	是 主 主 主 主 主	育 基								打団倉仲フ署	香圖創作大賽 香圖創作大賽	第三揖討面设计及	「尹中金喜記念影業一	項目	六、其他
王翠瑚(中六甲)	楊蒨祺(中四丁)	梁志遠(中六乙)	吳子森(中二乙)	魏雯俐(中六甲)	葉綺莉(中五丁)	江誠柏(中五丙)	陳佩華(中五乙)	唐燕明(中五甲)	盧懷清(中四丙)	黄凱明(中四乙)	潘鳳敏(中四乙)	葉雅文(中四乙)	楊詠賢(中三丁)	劉佩靈(中三丙)	王慰慈(中三乙)	張茗嫣(中三甲)	葉穎雪(中二丁)	張港蘄(中二丙)	梁祺欣(中二乙)	藍思詠(中二乙)	談麗君(中四乙)	江穎欣(中四乙)	李美芬(中二乙)	揭紫琪(中四丙)	得獎學生	
品學優異獎	優異獎	香港賽馬會	優異獎								最佳進步獎	基金會	獅球教育									優異獎		創意獎	獎項	

海 少 田 區 顯 著 進 步	油尖旺區傑出學生選舉	2007-2008葛量洪獎學基金	精英邀請賽 第51屆體育節全港學界	港深青少年對抗賽 第51屆體育節中國象棋	第二屆「友生昌盃」	項目 六、 其他
李澤鋒(中一丁)架領麟(中一万)	樊澄柏(中六丙)	馮穎淇(中六丙)	葉靜兒(中七丙)	葉靜兒(中七丙)	梁煥敏(中二甲)	得獎學生
海 選 著 進 步	傑出學生	粤 生 獎 出	女子組冠軍	香港女子	優 異 獎	獎項

雯密欣貽龍雯寬康霖惠雅禧平臻

乙乙乙乙乙甲甲甲甲甲乙乙乙乙乙乙

棋友浩麗明俊晉紫詩國萬榮家婉沅煒洛慶穎

得 其 生 他

李林張林梁陳張鐘黃陳梁馮黃屈張鄭顏黃李張黎張趙香葉李芷靜,描五法歷四份至此共眾共和 獎

節2007

戲

得 獎 學

項

獎

棹芷凱曉爾韻順曉海美穎駿德諾駿淑穎樂穎樂劭晧俊敏家珮芍岍詠衍 瑶 蕊 怡 文 榕 而 霞 晴 頤 芬 璋 灝 詠 翹 易 華 兒 怡 雯 陶 俊 邦 樂 琪 威 雲 穎 霖 彤 晴 中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中中 四三三三三三 甲丁丁乙乙甲甲丙丙乙乙乙乙甲甲甲甲甲乙乙乙乙乙乙甲甲甲甲 傑出整體表現獎 傑出合作獎

吳余黃吳郭曾陳李黃李陳劉姜謝周羅沈易許楊楊孫張呂陳

芷靜

· 栗類雪() 雅婷(

林曉浪(中三乙)周子欣(中三甲)

譚愛慈

劉秋瑩

(中四甲

四乙

黄美瑜(中三丁

2007匯豐少年警託			最佳學校支會獎	區 少 年 警	章軍野外定向錦標賽	\Box	美銀(中四丙)	穎鍶(中二丁)	卓穎(中二甲)	守真(中二甲)	矞君(中三乙)	俊謙(中三乙)	英語戲劇節2008	子欣(中三甲)	祈恩(中四乙)	秋瑩 (中四甲)	愛慈(中三丁)	浪(中三乙)	韻而(中三甲)	順霞(中三甲)	龍(中二甲)	麗雯(中二甲)	祈恩(中四甲)	駿易(中二甲)	香港學校戲劇節2007	得獎學生	六、其他
黄旗徐亦明(中五甲	黄 靜(中七乙	靜(倩洳(中七		融峯(中三	得獎學生	錦恩(中六	思 (子逸(中二	菁雲(中二	致甯 (中三	廷風(譚愛慈(中三丁)		棹	芷蕊(中三	文(爾榕(中三	子欣(中三	李曉晴(中二丙)	駿易(中二		黃海頤(中二丙)	7/08	得獎學生	
》 學校支會獎 第二名	少 優領年 異袖警 獎獎訊) } //) 冠軍) 冠 軍	獎項			作品に	桀出剶本				傑出女演員獎				傑出劇本	傑出導演獎				作上参工交易	柴出舞:13效果—	<i>/</i>	獎項	

.. 7

育

會

際

球

錦

組校

Ti > 體 育

將 學 生

體

育

聯

第二組九龍

晶

子丙

獎

項

譽

會 校 際 排 球 錦 標

得 獎 學 牛

學鋒(中二丙) 連 陳 陸 譚 森 家 子 志 杰健逸榮

丁丁乙甲

第

兀

名

兀

屆

卓

第港 . 甲 會 校 組 際

擊 駿 允 宇 偉 樺 匡 俊 一 學 浚 章 銘 心 傑

張袁梁張 漢梓志 輝峰遠翺 中中中中 六六六六

丙乙乙乙 第

刀 名

中中中中**理** 五五五五

丙丁

任周盧張饒楊 浚禮懷文展紫 煒濱清耀豪亮 中中中中中中 四四四三三三 丁丁丙丙乙甲 第

刀

名

第 四 名

丙丙丙甲

香李林黃陸張馮吳~香張周黃張鄭~ 中中中中中中中 四四四四三三三丁万丙丙乙甲 : 聯 會 錦

中中中中 四三三三

嘉凱譯靖泳 銷 推嘉 臻浩嘉慶奕嘉 銷 推 家言志天子 莉明睛蔚秋 ΞΞ 乙丙甲甲 臣 氏 龔黃梁黃子 文奕金卓乙 鋭敏燕卓網

龍 (中七乙) 學生運動員獎屈臣氏集團香港

兆

生

謝黎張陳余唐黃石黃簡唐姜林陳節伊區關陳藍 蹈 節

奕曉浩慧芷燕安嘉凱靖婉德敏岍 四 利陪富鋆元 港

琦程華儀蕊婷琪麗頤雯雯詠彤霖 🕇 沙芝驊淘禧 🧤 中中中中中中中中中中中中中 四四四四三三三二二一一 丙甲甲丁丙乙丁丙丙乙乙丙甲

葉陳潘梁鍾楊梁曾潘李趙吳蘇孔 錦潔鳳凱文詠金藹藹雅珈熙泳穎 暉瑤敏怡靜賢燕瑩瑩婷瑩怡昕怡 中中中中中中中中中中中中 六四四四 EEE 丙丁乙甲丁丁丙乙丁丙丙乙丙乙

> 等 將

項 目 其 他

00 物 一腦 高奥 兀 丌 克 克 羅 馮 得 卓 獎

7 - 20ω

泛珠三角

江

中

五

内

中

組四

季及

軍中

五

賢

中

六

内

銀

獎

學

生

獎

項

名校物理奥 文

賽 潘 馮 仲 卓 欣 瞖 中 六

内

等

獎

港青少年科技創新大

賽

九

十林屆九匹亞

際賽理物

馮

卓

賢

克洲

競物

-九屆國際

林

. 匹克

馮

卓

賢

中

六

丙

銅

獎

奥林

克2008

中 中 六 甲 内 優 銅 異 獎

羧

中 中 六 五 Z 丙 等 等 獎 獎

羅 張

文

江 翺

佳 表優 演異 獎獎

校

																			4		/						
女子甲組一千五百米	女子甲組標槍	男子乙組跳遠	男子乙組擲鐵餅	男子甲組跳遠	男子甲組一百米跨欄	男子甲組跳遠	校際田徑錦標賽(第三組	女子團體	女子乙組團體		自由泳接力	女子丙組四乘五十米			自由泳接力	女子乙組四乘五十米			四式接力	女子乙組四乘五十米		女子乙組一百米自由泳	女子乙組五十米背泳	女子乙組五十米蝶泳	校際游泳錦標賽(第三	項目	五、體育
李慧芬(中三丁)	伍寶恩(中六乙)	馮奕匡(中三乙)	王浩宇(中四丙)	曾宏盛(中三丙)	村名(ロフ		一組九龍二區)			張曦藍(中一甲)	張采褆(中二丁)	李嘉嘉(中二乙)	劉靄恩(中二乙)	陳映彤(中四丁)	黄昕愉(中四丙)	盧曉茵(中四乙)	李思慧(中四乙)	何肇庭(中三甲)	趙桂琪(中三丙)	李子欣(中四丙)	李子婷(中四甲)		何逢廷(中三甲)	李子欣(中四丙)	一組九龍二區)	得獎學生	
第三名	第二名	第第四三名名	第二名	第三名	第一名	第一名		總季軍	亞軍		D	第四名			<u>D</u>	自力			-	第一		第三名	第一名	第四名		獎項	

香港學界體育聯合會 (第三組九龍一區) 張宗忻(中四下) 張宗忻(中四下)	男子團體 用力龍三區)	香港學界體育聯	帝霖(中二	梁碩麟(中一乙)	港學界體充	盧懷清(中四丙)	陸子朗(中三乙)	九龍三區) : 男子乙組	香港學界體育聯合會校	得獎學生	男子甲組	校際越野錦標賽(第)	女子乙組擲鐵餅	女子乙組一千五百米	女子乙組八百米	校際田徑錦標賽(第)	項目	五、體育
校際排球錦標賽:女子甲組 票 翼(中四 票 翼(中四 票)		校際乒乓		朱 濤 (中二甲	校際乒乓球錦標	吳子豪(中四下	陳臻譽(中三丙	組	際乒乓球錦標	得獎學生	陳兆龍(中七乙)	三組第一區)	龔文鋭(中四丙)	歐潔鳴(中三丙)	李子婷(中四甲)	三組九龍二區)	得獎學生	
乙 甲 丙 乙)) 第 三 名	總冠軍	球錦標賽	乙一冠軍	Ŧ)	賽(第三組) Z([<u> </u>		賽(第三組	獎項	第三名		第三名	第第二四名名	第三名	<i>S</i>	獎項	

四、音樂	第六十屆校際音樂節 項目 得獎學生	間長 首 一文	鄉琴獨奏:第六級 梁嘉穎(中三丙)	鋼琴獨奏:第七級 姚樂彬(中二丁)	鄭文懿(中一甲)		銀 表 雅 多 :	鄭可琳 (中二乙)	鋼琴小奏鳴曲 吳玉櫻(中四丙)	鋼琴獨奏:本年度 方樂知(中六丙)	指定作曲家 林鶴年(中四甲)	趙桂琦(中三丙)	龔婉欣(中三丙)	表一直表 / p p 及	鐵琴二重奏(中中級級/ 黃昕愉(中四丙)	張倢華(中四丁)	曾穎詩(中四丁)	小提琴獨奏第三級 彭樂瑤(中一甲)		十五歲以下)	学獨唱(外文歌曲組 華獨唱(外文歌曲組 華獨唱(外文歌曲組 譚志榮(中二	業	樂:彈撥樂器專獨唱(外文歌曲組專獨唱(外文歌曲組葉錦輝(中六十七歲以下)聲獨唱(外文歌曲組葉錦輝(中六十十五歲以下)	 樂:彈撥樂器 等,初級組 等,初級組 禁:彈撥樂器 等,初級組 禁錦輝(中六 十七歲以下) 華獨唱(外文歌曲組 葉錦輝(中六 十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十
	獎項	良好獎	良好獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	良好獎	優良獎	優良獎	優良獎	季軍	季軍	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	夏良多	E	好 月	良好」	良良好」	良良良好」	好良良良 段 好 月

女子丙組一百米胸泳	自由泳接力	男子丙組四乘五十米		男子丙組五十米胸泳	男子丙組一百米胸泳	男子甲組五十米蝶泳	個人四式	男子甲組二百米	校際游泳錦標賽(第)	項目	五、體育	通利琴行獎學金	鋼琴獨奏:	(14歲或以下)	中學民謠宗教音樂組:	管弦樂組:中級組	雙簧管獨奏,中級組	長笛獨奏,高級組	全	蜀冬,白及	中國器樂獨奏獎	(五至十四人)	中學樂器合奏	第六十屆校際音樂節	項目	四、音樂
李子婷(中四甲)	秦竫枬(中一甲)	冠達(中二	敬廷(關卓騫(中二丁)	朱敬廷(中二乙)		釜 行 野 (中 プ こ)	ή - -	三組九龍二區)	得獎學生		强		伊中合唱團	, , , mm	伊中西樂團	謝瑋霖(中二甲)	崔皓昕(中三甲)	陳愷盈(中四乙)	謝蓉安(中一丁)	鍾曉晴(中一甲)	伊中樂儿紅	単く		得獎學生	
第第四二名名	\ -	第一 一 与	4	第四名	第四名	第三名	第 二 名	_		獎項		等 基 数		優良	Į	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	第三名	榮譽獎	優良獎	₹		獎項	

	\cup					یے ۱	_																_/_						
閱讀報告比賽	一種筆書法比賽	英語公開和聲	英語公開演説	英語詩詞集誦	英語男子公開演	哲 ヨ ハ 八 司 員	男子散文獨誦	項目	林主奉(中一甲)	黎致甯(中三丁)	陳俊謙(中三乙)	朱敬廷(中二乙)	李建峰(中一丁)	羅樂天(中一丙)	李建安(中一乙)	林承佑 (中一乙)	吳啟智(中一甲)	黄廷風(中三乙)	屈國禧(中一乙)	潘嘉翹(中二乙)	第五十九屆校際	25000	邱涴浵(中七丙)	陳映彤(中四丁)	龔紋鋭(中四丙)	陳愷盈(中四乙)	第五十九屆校際	得獎學生	二、英文
生	文	演説	集誦		訪				良好獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	季軍	季軍	亞軍	朗誦節	良好獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	朗誦節	獎項	
梁愷潔	王浩宇	六甲班	四乙班	甲班	林瑞麟	王浩宇	張捷	得獎		_	人馬亦	劉駿	陳	李澤	黄耀		3 部思	陳臻	董		:	曾穎		楊蒨	李	(胡卓	3:英語	得	
中三甲	中四				中四	中四	中四	學生			(匡(中	灝(中	璋(中	, 锋(中	文(中	10/09/09	齊(中	響 (中	謙(中		男子英詩	詩(中		1. 祺(中	韻(中	-詩(中	語女子	獎學生	
	丙)				丙)	丙)	丁 _				三乙)	· 二 乙)	· 二 乙)		- 乙)	- 乙)	- 甲)	三丙)	三甲		過獨誦	四丁)		四丁)	四 丙)	四 乙)	公開		
初級組亞馬	季軍	良好獎	良好獎	優良獎	優良獎	季軍	季軍	獎項			優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	優良獎	季軍	季軍			良好獎		優良獎	優良獎	優良獎	演說	獎項	

	鋼琴獨奏:第五級		鋼琴獨奏:第四級	第六十屆校際音樂節	項目	四、音樂	數學奧林匹克	第二十五屆香港		4 工 婁 鸟 邊 語 署	E数是数青			# 3 3	數學情英異泼賽	一目を表言く					中學敦學事題習乍七賽				中學數學閱讀報告比賽		項目	三、數學
屈國禧(中一乙)	朱詠彤(中一甲)	林苡姍(中一甲)	龔婉欣(中三丁)	, Lan	得獎學生		吳子豪(中四丁)	李嘉俊(中三甲)	葉可暉(中三乙)	吳智穎(中二甲)	黄明寬(中二甲)	鍾安業(中七丙)	譚智安(中二甲)	鄭文懿(中一甲)	葉可暉(中三乙)	黄明寬(中二甲)	吳智穎(中二甲)	葉可暉(中三乙)	陳俊謙(中三乙)	李嘉俊(中三甲)	譚智安(中二甲)	林俊瑋(中二甲)	吳智穎(中二甲)	沈穎兒(中二甲)	黄明寬(中二甲)	劉小冰(中二甲)	得獎學生	
良好獎	良好獎	優良獎	季軍	\	獎項		三等獎	二等獎	優 異 獎	優 異 奬	銀獎	金獎	三等獎	三等獎	二等獎	二等獎	二等獎	優 異 獎	優異獎	優 異 獎	優異獎	優異獎	優 異 獎	二等獎	一等獎	一等獎	獎項	

				111 }													T
小説創作大賽	閲 讀 報 告 大 學	閱讀報告比賽	第二十三屆中學生	全港青年中文寫作比賽	律詩創作比賽	第十 1 国 全 巷 學 早	作文大賽(香港賽區)	硬筆書法比賽	創作比賽(律詩)	全港學生口語溝通大賽」第二屆「善言巧論」	朝誦比賽(公民教育) 藝比賽全港青年普通話第三十三屆全港青年學	粤語歌詞朗誦	粵語道教詩文作品朗誦	普通話男子散文獨誦	第五十九屆校際	項目	一、中文
何韻詩(中六甲)	陳俊謙(中三乙) 初	陳俊謙(中三乙) 中文	盧懷清(中四丙) 中文	何韻詩(中六甲)	啟深(中四	産業 だ (中六甲) 金銭	_	黄偉瑜(中一甲)	黄榮杰(中六甲)	李子欣(中四丙)	鄭矞君(中三乙)	鄧譯晴(中三丙)	黄安琪(中三乙)曾智聰(中二丙)	馮奕匡(中三乙)	朗誦節	得獎學生	
嘉嘉許許狀狀	級织	初級組亞軍中文主題閱讀組	高級組亞軍中文廣泛閱讀組	優 異 異 獎	THE RES .	受官級組)	獎(高級組)	優良獎 中學初級	學 優 異 題 獎	小組優異獎	軍	優異獎	優亞異軍獎	季季軍軍		獎項	

吳

怡

優優

良良

臻

中中

二 乙

Z

良良良良

獎獎獎獎獎

靄 熙 穎 煥

恩

優

沈梁

敏

優

良

希

慈

中

兒

中二

姜王

詠

乙甲

鄭第得 劉 程 吳 李 秦 胡 謝 彭 文五 獎 子 家 晞 宛 卓 諾 樂 蓉 小 懿 蕊 瑤 安 冰 殷 翹 + 學 中 英 中 生 中 中 中 中 中 屆 四 校 甲 際 朗獎 季 季 季 亞 冠 優 優 良 良 良 良 良 軍 軍 軍 軍 軍 誦 項 獎 獎 獎 羧 獎 節 郭 黃 得 女子英 愷 嘉 詩 守 潔 晶 泳 詩 莉 昕 潔 密 韻(中三甲 真 怡 惠 學 中 (中二乙 中 中 中 中 中 詩 中 生 兀 獨 J 丙 甲 丙 誦 季 亞 冠 獎 軍 良 良 軍 軍 項 獎 獎 獎 獎獎

凌第

珊君

中三乙

良良良

好 好 好

獎 獎 獎

中

Z

馮黃李

曉

欣 雅

中

好好好

思

中

丙

良良良

獎獎獎

林袁陳陳李劉

芷

丙 甲

良

好 良

獎獎獎獎獎獎獎獎

曉

晴

中

丙

七五

兒彦

中中中中中中中

佩愷

甲

良良良良

梁

綺

雯 瑶 思 欣

中

七四

潔卓祺沛德

中

J

盈

四

两乙乙

優

中中

丙

吳 勞 黄 林 劉

瑩 晴

Z 甲

良

好

衍 嘉 巧 靄

中 中 中 中

莉

四 四

中 文

得 羻 牛 項 得 獎 學 牛 誦

項

五 + 九 屆 校 除 朗 誦 節 . 粵 語 女 中中子 散 Z 文 獨 季

家 玉 中 Л 季 軍

季 軍 石張 靜 雯 麗

T

軍軍

甲 季 詠 斯 中

中 中 中 中 甲 余 煥 紫 敏 齊 中 中

甲

羧 羧 羧 羧

文

銘

芷

穎 可 琳 中 中 Z 人

> 異 異 異

恩

欣

良 好 異 異 黃 沚 潔 晞 晴 瑶 中 中 中 五 兀 甲 Z 良

> 異 異

> > 將

中 良

關文鄭第 周 昭 喬 开 妙 + 蓓 中 中 屆 五 校 甲 際 朗 良 好 獎 獎 節 粵 語

女

詞

獨

誦

六詩

甲

冠

軍

三乙 Z 亞 冠 軍軍誦 關 敏 廷 ○ 中子

君

優 異 朱 藹 思

内

歐曾

鳴

潔曉晶倩

怡婷

優 異 異異 獎獎獎獎獎 泳 靄 7 盈 津 賢 中中中中 四 = \equiv 優優優 異 異 異

遊 獎 獎 獎

凌 周 妙 蓓 中 五 好 異

婉

兒

兀

譪 五 + 九 屆 校 良 朗 誦 節 • 塵 語 人 對 話 朗 誦

第

五

+

九

屆

校

综

朗

誦

節

項

黃思雅 中 (中四 _ 乙 冠軍 優異 帯 陳謝 廷 愷 諾 風盈翹 中中中 四 Z Z Z 優亞冠 異異軍軍 獎 獎

中

九

盺

愉

中

几

丙

普

通

話

男

子

詩

詞

獨

誦

陳 劉 臻 綺 鈞 文

中

丙 T

冠

軍

通

話

女子

詩

詞

獨

誦

黄 鄭

婷

中 中中

婉懿

丙甲

季亞亞

軍軍軍

中 文

項 得 學 4

得 五 獎 九 屆 朗 誦 節 語 人 對 話 朗 優優 異 項

津佩 家 辰 雯 欣 中中中 $\overline{\mathcal{H}}$ 四 田 良優 好 異 異 獎獎獎 黄黄曾 頌沚 穎 平晴 詩 中中中 五 四 甲 甲 J

良

好異

獎獎獎

Ti 屆 朗 誦 餰 語 男 子 散

建 軍軍

陸譚曾李李 榮洪安峰 優季亞 異

子志尉建 逸 中中中中中 優優 異 異 獎獎獎 劉黃 駿 耀 灝 文

中中

優優

異異

獎獎

Z

馮 李 第 奕澤五 中中 屆 校 T 際 優 朗 異異誦 獎獎節 朱 粵 敬 語 廷 男

中子

Z

優

異

獎

詩

詞

獨

匡 鋒 優

曾 第 曉 Ŧi 慧 十 中 屆 校 際 朗 軍軍誦 節 文 楊 普 蒨

通

話

女

子

散

文

獨

穎 矞 琪君 亞冠 異

倩

軍 異

甲 Z

褀

四

J

中中中 異

異 異 獎獎獎獎獎 思 嘉 11 雅 頤冰婷 中 中中中中

中 丙乙 丙 優優優亞冠 異異 獎獎獎獎

得 獎 學 # 好 好

獎 項

精 度 彩 情 在 節叫 時 力跟 禁 外 0 我 大 或 訪 卻 , 程宋人 的 笑 起會「 問也老聊 期帶 來說當 師天 。這大 間給而 , ,他 本家 言把宋能 都宋另 , 据 的在老一這機師舞 英 討師種 除會更台 文論喜體了去 文某歡會是練獨找 法本英 , 一習 自 到 很小文是種 英到他 有説的另享語尖那

己的着 只 的 是 亦 老我 師 跟 感 師們 前 以到 候 亦 是也 往高 的 宋 不 師興 老 長 外 師 係 的 嚴 肅 朋 , 關 返 從 回小 友他係 多 了 的 仍 母 的 ,感是宋校夢 因覺老 老 任 想 為 而師師教 。作宋已們 認也 如 老 , 的為多 今 師 但學 他了 _ 終 深 # 當 們 深 ,現份於 面

生

的

問

及

對

宋伊的習

勵他

,

排

好

息學

趣 的 程

學教一台個自自工一運師 的到 自 己道 以 認 , 份上舞豪己作 份 他為喜 理 身 不自 。得 台 吸的 直自歡 到 容 注法引主 言己的能 則 宋踏 這 真 意才力角 : 比工夠 , 上份 老 IE 口 一很作在 認 定師課享我享 要 多 真 要覺室受常受找人宋校教明對不在使達 士讀來們引的有得這而為的到幸老做學白自同有命成

學終實

好 現 在 兩 , 活為

何處了常己社在師學間活暇同取能惜是衡動 和安們平好 0 善他 用 希方生 餘 望面 未可動平活

要渺在會這 坦 言 ,物希勉 的界 質 望 員只 白 同 , 是 到富 學 除非

的未行 事 , 由才能。也並學小世中個 - 是達不應且懂 值也目下常賞 得 好 標 目把和 回,是 標 一包 味我太 , 尊容 的們 理 給 也 想 予一人 不化自二外 2 應或 字 只是一 牢也 着太份記 重具推 1 結 挑 動 中得 果戰力 ,性 ,此習 然外别 過 程甚後, 中至好 的

了中很 目在我宋的大熱 熱的情 亦師愛突的個最成論定時欣一上明 芒心希認 破老 白 為對 師 幼 願能他學在 文 宋與跟生整宋 靜 宋伊的個老 . 師老中期訪師 師老望 問在 澀 師 中他 的 們 , 的 持 對 男 於這 有工我 中 着作 們 學 種 的微亦的感 牛 受 轉 舞妙 師滿 涯 亦足到 中變 台的 宋取成 友。 發係的其 老 出。關實師 了在 璀最係,對一健

璨後外除伊個談



的 一談音 向 老 師 們 致

宋泳聰老師的小檔案 級聯:零二級聯 的 重 要 社:西社 的 嗜好:唱歌,跳舞,旅行 我 宋 里 很 泳 程 大學主修學系:語文教育系(英文) 聰 老 師 亦 現在任教科目:英文 座右銘 : To 我 do what 伊 you To love what You

有 便 侃 教碑 室 而 首帶 我 次領 跟他 問 中 宋 進 到 老入 宋 師 T 在 台 老 做 伊 上 訪 生 師 另 問 來 演 是 個 的 的起 生初新 個

相的

我感

望他

夠盡

師 帶

領 承 有

下

發的

現

演為己起傳

, 命凝

科希叫力會

結 就傳使的理露成事

> 聚 協 滿 第 定

對

伊 個 容

T

更

的 校

屬

自老

一,受,

力中

傳 伊

這

席成自一的和宋人宋

同獨

講舞原成統豪師團

比台來長,感感

ア學有

足 Ξ 會 目

是的十

笑 六

學 地 好口

會 管 好 説

是 理 計

11

的 老

體 的

中群

在

屆

的

營

員

時

,

師

定

目 只

空

劃話

付自

實

臉 當

0

此 諸

之

行後批

次的

亦

感

,

宋宋到

來

宋

老

師

中

時

,

是

個

的

男

個 的

自

對後後屆

到 Ξ 一十七屆 誰是宋老師嗎? 地 管 理員畢業派

火烈團地便到師師地到 管流他做做管真 事理正 員出為必沒員的 有的友 真誼 心是 你

白有考程地誼一説介管員到了年我的都 。你了會理 訓動很 , ! 圖爭 , 理 一 會一上員 ,宋員的比句 練, 大宋一 書着 裹時就他因 訓計全的 老直 他他老訓確 館 去 間選 到重營 劃賴 改師 到 管 當 師 練 真要地計 0 的 中理 值 深 計在 參正的管劃在 ,我託了外沒 評受深劃 地 0 感的與的話理的營管從生那都每天在每出有 抑常英一薪強到營上談老老營受過營友:員簡地理靜起一是天天圖天午同

中六甲周妙蓓高燁烯

中六丙梁佩瑜

本刊記者:

宋泳聰老師

流 但 的 知 考 用 如 分 的 我 慮 直 法 亨 們 傳 希 到 的 授 大 老 望 生 師 給 可 師 哲 F 以 比 其 理 曹 師 代 饋 補 我 所 0 習 社 世, 以 天 是 想 最 原 知 \pm 猧 後 來 識 還 陳 和 更 對 是 老 能 經 我 襈 補 師 夠 習 驗 來 擇 不 當 和 説 最 天 但 同 Ŧ 有 要 名 學 押 求 老 交 義 所

~師儼

他 0 們 學 學 有 智 慧 H 的 和 進 人 格 步 品 德 更 盼 的 望 增

步 踐 導 到 感 深 厚 校 培 師 訓 育 大 弟 的 陳 妹 她 學 情 老 貢 來 的 畢 意 師 獻 母 結 對 業 後 和 社 報 校 伊 會 I 強 中 作 列 踏 校 便 出 選 的 直 以 擇 歸 第 為 有 雷 教 屬 着

動 雖 然 能 力 如 夠 今 此 幫 推 H 助 動 的 同 自 陳 老 學 2 老 師 做 師 壓 得 視 I 力 更 之 作 很 再 好 為 大 辛 原 0

修

己

善 服

群 務

的

精 的

神

紫 師

陳

老 變

師

的 教

影 老

> 響 百

毋 學

容 的

疑 師

最

享 受

同

學

的 時 希 中

從

口

學

大

姐

成

導

老

伊

苦 解 也 和 是 感 值 謝 得 是 的 每 位 陳 老 老 師 師 教 肯 定 的 坳 最 説 大 0 相 信 同 學 的

課 備 我 自 意 程 希 2 분 並 望 味 然 趁 着 藉 她 她 個 年 此 īF 將 輕 提 在 會 毅 充 高 修 作 然 更 實 教 讀 壑 É 加 學 重 己 忙 的 水 個 77 碌 決 0 應 但 定 _ 0 用 陳 雖 對 為 語 老 陳 教 大 言 師 老 授 如 為 學 仍 此 師 新 同 的 不 來 時 高 碩 忘 陳 兼 説 中 \pm 求 課 老 程 課 學 師 教 報 仍 學 讀 做 程 與 碩 好 積 充

實

求 \pm

臉

極 尋 求 讀 的 和 旅 I 涂 作 中 之 最 間 的 \$ **¥**7 老 衡 師 20 力 求 到 進

出 難 的 弄 學 時 滿 意 像 累 忘 的 想 4 想 Y 1 有 Y 心 憶 的 意 兩 裁 不 日 起 時 同 字 真 個 到 學 的 教 辛 條 件 \$ 生 作 們 生 的 學 苦 樣 樂 H 是 我 派 故 日 生 T П 暖 蛋 事 對 弄 派 與 涯 的 , 囇 在 糕 的 玄 對 案 的 時 , 同 妣 我 心 準 虚 0 學 第 候 午 們 永 頭 霎 備 的 當 膳 時 帶 遠 0 天 原 大 個 得 時 不 這 感 後 她 早 來 堆 生 到 Ŧ 絕 來 到 會 動 Ł 秘 練 H 百 萬 忘 對 得 陳 處 密 習 學 , 不 記 是 熱 老 逛 同 簿 陳 們 地 要 我 我 師 校 學 淚 替 老 外 環 在 的 盈 喜 們 她 起 師 句 出 伊 見 教 眶 在 預 度 本 中 學 同 好 她 猧 備 來 0 切 的 到 學 生 的 T 以 有 的 要 過 涯 Ā 其 T 桌 為 但 問 算 學 親 午 中 他 E 又 是 的 個 9 快 最 們 手 同 膳 貼 别

活 師 的 老 陳 望 的 會 的 S 動 老 狺 師 承 0 和 不 不 擔 師 無 義 來 珍 單 單 都 論 教 師 誁 0 0 學 貴 是 是 從 堅 作 發 弟 伊 多 不 持 光 的 為 4 **-**姿 中 學 發 苟 待 實 友 0 她 誼 多 的 且 生 熱 踐 戀 彩 校 處 或 校 獧 的 袁 戀 歌 坐 事 老 9 5 有 課 和 不 於 應 師 饋 歌 我 外 老 捨 陳 有 社 詞

師 妹 的 天 真 笑

我

本

來

也

名

平

4

其 是

曹

опе

想

不

到

校

善 仔

群 陳

世

這

麼

深

遠

老

師

微

笑

着

説

彬

彬

禮

的

陳

老

我

們

種 的

親

感

個

小

傾 溫

談 婉

我

更

知

道

年

的

老

師

是 時

個

活

潑

好

皆

的

女

和

曾

是

手

球 奏 是

和 笛 個

オ

多

藝

的 又

學

生

她

擅

吹 排

木

校 師

在

中

求

時

陳靜欣老師的小檔案 級聯:零零級聯

嗜好:旅行、瑜珈、購物、跟朋友聊天 大學主修學系:語文教育系(英文)

現在任教科目:英文

座右銘:做事堅持

中四丙

本刊記者: 中四丁鄭矞君

間

是

在

沒

有

時

擠

出

來

的

午 之 時

何

的 間



生

涯

過

追

求

興

獲 定 要 要 快 承 樂 諾

陳 老 隊

的

成

加

有

習

而 趣 且

用

呢 師 定 的 己 中 長 我 也 但 跑 滴 如

分

視

自

的

心

兩

限 日 姐 口 的 這 是 學 和 她 從 服 服 從 不 術 務 生 和 師 同 生 運 會 的 的 主 承 角 席 的 擔 她 活 I 度 任 她 作 看 推 熱 中 事 認 大 心 然 學 為 為 不 及 為 師 到

訓 表 示 談 修 受 到 到 老 師 師 兄 的 師 I 的 姐 影 計 劃 陳 老 和

中 間 方 與

留

溫 常

課 外

所

不

能 功

出

因

為

7

童

點

心

伴

俏

皮

爱的活動之一。 奏 木笛是陳老師 中 學 時

外 觀 師

活

動 極

狂

分 度

好

樣

積

的

眾

伊

中 她 陳 常



如 嘴 何 可 地 不 學 這 馬 愛 能 T 麼 着 在 説 帥 伊 旺 中 角 但 分 右 這 附 臉 近 上 逛 燦 和 馬 家 街 爛 老 庭 的 師 大 笑 為 容 妣 很 卻 艦 打 定 説 尬 明 會 她 雖 到 是 然 左

必 個 和 能 時 的 學 刻 價 方 照 師 老 值 式 顧 的 師 和 成 到 對 不 為 同 準 同 自 3 學 2 她 的 她 要 每 認 求 天 為 要 很 她 必 我 3 坦 嚴 備 們 因 格 言 的 此 É 應 課 重 गेरि 程 視 反 也 為 思 和 自 尊 自 犯 己 重 定 錯 每 _ 的 行 未 T

> 和 師

案

學 是 説 力 位 中 實 生 天 手 沒 有 為 説 的 強 44 有 如 學 1 太 電 時 我 果 多 問 生 裡 腦 不 倒 們 間 他 根 不 能 她 是 誘 功 平 真 讀 愛 惑 能 本 現 相 笑 我 日 書 īF 看 T 很 提 不 在 們 的 感 書 所 小 並 可 的 0 確 那 興 我 比 伊 以 論 浪 時 倒 趣 視 中 不 較 所 0 1 費了 沒 覺 的 野 易 以 生 過 我 得 有 話 那 是 太 分 オ 許 他 的 , 窄 多 笑 否 心 年 多 們 説 Et. 用 代 0 口 定 沒 她 有 現 時 的 以 以 聽 能 有 此 續 在 間 學 前 譮 騰 將 T 説 同 你 4 差 書 出 看 學 : 這 們 書 很 的 書 話 時 老 時 的 0 愛 説 多 間 放 後 愛 我 表 現 玩 時 間 抱 0 在 我 達 在 雷 妣 0 首 恕 得 們 能 的 腦 擺 不

勉 的 身 心 為 事 自 時 學 問 如 課 到 老 外 的 自 有 師 己 口 活 責 對 任 是 伊 則 不 苦 中 要 畢 為 無 的 竟 還 頭 學 是 力 讀 緒 生 書 不 作 而 有 是 能 答 呢 我 定 們 ? 當 只 的 的 妣 下 期 盡 希 譽 首 望 要 望 得 Z 力 任 同 那 當 便 務 學 口 能 學 她 明 應 其 該 在 太 餘 白 撫 點

YOY YONEX

H 的 的 體 要 作 第 多 諒 我 F 用 别 們 課 作 部 到 的 思 時 分 出 我 的 忠 考 習 們 的 不 告 定 往 方 口 足 是 要 往 不 義 門 面 運 之 明 自 會 用 處 2 白 對 例 馬 時 抓 0 對 的 寫 作 如 自 要 筆 答 師 這 己 不 記 第 在 先 提 關 要 恥 數 理 連 以 有 下 部 學 T 幫 要 問 助 分 試 助 求 0 吸 的 自 收 題 中 己 和 目 但 最 表 聯 亦 後 理 有 面 心 解 想 提 要 道 包 馬 出示 題 0 義 給 容 老 平 性 B 答 和 大

的 老 太 多 角 師 度 認 的 在 看 為 追 訪 待 快 求 問 樂 自 的 己 並 她 過 所 不 希 程 擁 在 望 中 有 於 擁 的 擁 我 有 的 的 多 是 少 簡 到 單 馬 而 快 老 我 的 對 們 物 # 以 怎 沒 樣 馬 有

求 安 己 生 現 真 而 隨 對 不 待 奢 而 自 新 老師與母親 反 思 起 的 享 受 學 習 態 度

狺

次

訪

問

\$

我

們

重

自

2

和

最

好

的

生

活

態

度

老

師

最

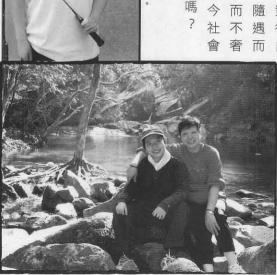
歡

打

羽

毛

珠



馬凱君老師的小檔案 級聯

嗜好:閱讀、打羽毛球

大學學系:社會科學系

現在任教科目:數學

座右銘:「苦樂只在乎主觀的

中六甲 龐浚瑤 李明珠

心,不在乎客觀的事」

本刊記者: 中六丙 周逸爽

凱君老師

隨 寫 活 照 遇 這 無 和 的 她 爭 現 以 也 業 而 首 安

時 業 前 許 詩 正 的 與 生 簡

嚮 是 好 教 的 的 往 無 拘 無 束 的 生 活 所 以 存 大 畢

們 時 的 馬 開 老 好 I 在 伊 馬 中 老 師 的 言 師 行 中 於 문 我 們 馬 能 師 看 姐 出 成 她 為

對

於

T

老

師畢

業

於

香

港

大

學社

會科

學

2 4



土 理 穫 陶 她 馬 性

開 花

展 開

它 花 着

的 落

另 就

種

其 涺

實

該 後

植 落

物

般

沒

有

淵 襈 老

明 擇 師

般

返 +

自

然

田

園

活

予

馬

師

很

收

到

有

機

農

場

I

作

找

尋

自

的

生

方

她

看

É

然

的

自

從

中

領 老

悟

到

少 的

道

似

的 生

生

命

花

零

飄

融

泥

格

使

然

很

爭

暗

他

的 不

害 發 去

平

我

城

市

接 減

觸 小

大 對

自 其

然

易 傷 類

掘 0

到

大

自

然 們

的

適 俗 本 愛 丘 Щ

筆 直 錯 陶 而 淵 堅 就 挺 是 的 她 背 影 那 袁 ? 個 田 是 在 那 城 樸 市 素 的 卻 大 你 染 明 想 媚 缸 起 的 誰 中

笑

顏

掙 但

得 以 的 的 認 許

道

不 取 想 候 大 有

同 利 有

不 益

相 為 不

為 重 口 師

謀

經 她 場

再

 \equiv

思

量 場 環

她

決 作 理 度 曺 確

定 有 念

舊

保 ? 那

?

是

質 追 做

L 隨 事

謀

2 農 體 藏 較 明

所 場

理 時 識 只

所 馬 然 馬

農

榜

的

\$

對 雖

在

農

的 保

T

老 的 老

卻 律 般

有

感

農 而

場

的 當

經 確

態 實 有

與 地 切

自 在 的 寶

更 也

自

規 師

然

確 能

像

親

身

經

歷

才

沒

! 她 我

留

汪

清 底

泉

的

我

們

敬

愛

的

馬

凱.

君

老

師 依

到

何

用

首

詩

來

比

喻

她

?

因

本期專題一情繁伊中

師

頁

0

他

選

擇

T

教

學

成

為

一個人要等項士。 一個人要

來 オ 慢 初 慢 時 習 也 有 慣 會 理 T 手 所 多 洗 忙 有 的 衣 腳 生 不 活 乘 , 後 車 的

能 霑 呢 的 的 困 遇 ? 心 自 境 態 己 蔣 到 那 也 更 更 的 老 麼 能 為 多 眼 師 留 積 成 的 極 孰 為 高 的 面 手 在 留 優 對 學 血 點 對 \$ 習 是 能 將 自 上 夠 甚 來 己 也 擴 麼

他 到 的 香 蔣 事 老 港 師 碩 0 開 展 我 他 畢 喜 生 業 歡 活 後 當 新 , 教 的 便

在

由

師

生

變

為

事

感

更

加

切

感 百 大 狺 自 給 學 為 在 2 我 解 我 指 也 從 帶 決 導 更 中 課 來 加 很 業 學 粤 明 上 開 大 的 的 始 木 便 喜 歡 蔣 老師 與 蔣 日 師 到 郊外 母 都 遠足 喜歡

同滿

時

課

的

內

容

足

難幫

助

的 維 安 多 排 利 亞 , 蔣 官 老 17 師 中 到 學

很白

大

收 業

穫 上

0

在

緣

分有

和 生 任 蔣 命 老 中 師 的 並 有 另 在 着 維 * 共 官 同 認 識 的 蔣 師 興 T 趣 0

花遠 足 去 再 , 加 蔣 老 I 師 作 與 L 師 的 母 合 共 作 諧 連 漸 理 漸 , 擦 在 出 人 3 生 愛 的 旅 情 的 途

上火

罵 很 的 他 機 伊 師 教 道 霧 樣 説 中 T 都 會 會 1 怎 子 有 心 要 相 是 離 學 料 到 微 開 在 處 年 道 生 他 以 是 伊 個 笑 維 適 個 右 道 只 張 中 新 : 然 多 字 何 從 是 他 福 任 空 後 利 的 不 時 來 和 很 利 教 缺 便 亞 是 足 兇 老 到 忍 我 0 官 候 計 的 到 聊 師 自 伊 到 立 忍 中 中 伊 聊 有 被 己 T 讓 中 天 在 門 又 也 伊 學 道 伊 是 是 後 到 中 次 1 是 我 我 中 自 伊 任 A 己 教 長 認 頂 就 中 種 蔣 題 相 久 張 緣 老 為 撞 最 的 0 相 他 他 喜 舊 分 師 時 説 沒 生 歡 到 處 師 在 有 涂 之 和 以 哪 要 伊 拔 絕 有 看 , 萃 秘 我 為 見 位 我 不 中 是 性 張 老 也 女方 的 相 是 0 當 書 累 被 老 師 錯 處 一夫 沒 蔣 係 也責 師 , 有 時 老 院 與之 其 妻

別 且一 勤 伊 中 用 的 蔣 學 老 功 生 師 和 談 我 直 到 給 伊 在 伊 中 我 中 很 的 好 讀 學 書 的 生 的 印 時 象 時 候 面 , 沒 本 帶 性 有 微 太 善笑 良 大 地 的 説 分而

格 時 強 老 相 笑 迫 師 信 0 説 強 自 的 無 T 到 腦 他 求 己 論 T 在 做 海 切 在 句 訪 不 中 皆 學 問 生 喜 浮 是 的 蔣 路 歡 現 緣 迼 尾 老 上 的 過 份 事 條 聲 師 輕 事 0 業 題 這 鬆 或 他 目 我 種 愉 不 大 愛 好 們 相 快 會 此 情 簡 問 命 信 地 裏 強 上 單 , 蔣 緣 走 有 皆 迫 老 K 分 時 他 勉 師 去 終 強 帆. 的 大 把 做 須 風 家 握 有 事 從 順 隨 頭 機 沒 的 即 襌 命 也 有 蔣 哈 的 裏 不 在 老 哈 他 性無 會蔣 師大 隨

蔣路楓老師的小檔案

社:西社 嗜好:遠足

大學主修學系:數學系

現在任教科目:數學

座右銘:一切皆是緣

中四丙 中四丁李嘉俊

本刊記者:

59

蔣路楓老師

處

的

也 與 受

在 口 中

偌

活 他 只

他 非

享 常

受 亨

學 的

杆

有

4

伊

中

當年蔣老

師

第三

排

左

Ξ

試 常 中 的 中 系 升 的 艱 是 其 更 自 深 的 首 被 伊 地 此 問 中 也 忘 港 踢 之 到 畢 足 後 以 太 料 球 考 多 科 後 為 數 大 的 我 卻 大 學 大 H 對 他 的 蔣 學 老 分 的 試 難 説 H 平 學 師 容 考 想 忘 非

菜 到 惜 多 在 自 自 碩 溫 不 數 學 去 飽 我 同 學 的 科 本 自 蔣 都 的 信 大 我 老 義 所 感 現 科 心 中發 以 到 I 越 發 師 業 在 我 來 非 活 後 説 每 越大 非 常 掘 動 次 到 題 蔣 常 吃 無 珍 福 透 飯 窮 師 惜 過 雷 自 , 都 的 現 在 蔣 其 到 因 這 非 在 美 為 去 常 趣 的 或 世 活 師 看 最 大 開 的 界 外 重 加 動 在 心 切 州 上 有 蔣 課 年 靠 自 無 很 老 時 己 自 論 師 攻 亦 蔣 是 學 參 老 E 問 讀 加 經 教 要數 師 懂 3 T 除 領 授 珍 許 T 悟 得 不 飯

高 僧 生

的 定

也

不

是

廣

號

是

老 自

師

相

的 道

切

皆

這

句

話

不 而

是

出 蔣

甚

得

過

意

1

時 老

移 讀 聯

居 長

港 灣 蔣

沙

立

老

師

出

於

中

或 歲

E

海 舉 師

的 家 升

個

小 香

康

家

庭

,

童

五

後 兄

便

順

讀

本

校 中

理 是

班 校

成

T 師

我 中 中

T 到

留

在

能

別

個

所

以

到

的 道

不

老 官

那

長 畢 愜

沙

灣 利

官 升 中

與

伊

的

師

就 是何鄧 慧 龄 老

在每一代「伊人」心中, 我們在這裏獲得知識,得到師長和同學的關懷,

這些都是成長階段中不可缺少的養份, 在伊中的悉心培育下,「伊人」茁壯成長。

「伊人」對這一片培育我們的土壤,

總是懷有一份依戀和不捨,時刻念茲在茲。

四位在伊中畢業的師兄師姐選擇回到伊中任教,

在他們身上,我們不難感受到他們對母校的熱愛, 對數學的執着,以及那份承傳伊中精神的決心。



黄凱珊(一乙)

何肇瞳(一乙)







許芷璋、蘇曉明(一乙)



蔡可穎、李樂施、譚葭穎、黃語晴(一乙)





周嘉賢(三甲)



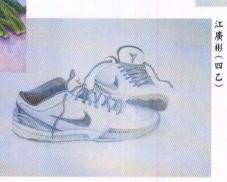
謝諾翹(三乙)



孔穎怡(二乙)

李卓穎(四丙)

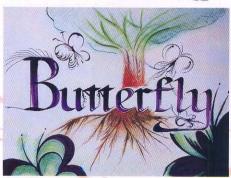






陳芷君(二甲)

書創法意





王晙昊(一丁)谢佳軒、謝奕笙、





譚明皓(二甲)







黄思雅(三丙)



陳芷君(二甲)



李美芬(三甲)

呂敏琪(二乙)



階 段 宵 活 動 圓滿結



品 勵 都 奮 成 力 功 經 售 營 罄 攤 位 最 後 所 有

貨

制 滿 品 管 到 理 訂 T 售 都 了 時 成 罄 很 良 很 間 滿 好 功 的 多 次 感 那 意 及 計 經 知 自 處 0 劃 識 驗 我 刻 己 理 外 非 們 的 突 除 常 之 發 我 表 還 T 寶 間 們 現 事 學 懂 書 件 建 心 會 得 立 中 看 等 T 我 為 T 都 着 們 0 如 事 良 充 貨 我 何 情 學

支持! 不少校友都親臨維園支持我們 多謝

中華電視台的記者用普通話跟 我們做

> 學 好 校 的 隊 默 伍 契 都 建 與 Ì 星 T 展 寶 義 貴 I 的 友 甚 誼 與 隔 鄰 攤 位

> > 的

協 的 用 隊 於 伍 助 港 廳 合 現 社 幣 第 與 我 們 與 會 營 作 現 浸 企 萬 階 運 會 業 段 社 IE 元 希 之 愛 鞏 會 參 望 與 羣 古 及 盈 企 能 或 在 業 計 社 餘 吸 更 年 的 書 收 非 服 的 新 宵 加 更 第 務 現 市 上 牟 多 處 場 星 利 有 寶 轄 的 的 展 團 階 貴 下 營 銀 體 段 營 的 的 運 行 合 營 再 白 策 運 合 略 資 參 驗 經 谷 助 利 加



在學校預售環保竹炭產品

識我 們 在 群 專業 的 銀 行從 業員身上學到 不少 寶 青

群

中

74

同

組

成

此

計

劃

為

學

牛

提

供

個

習

會

欣 分 脱 並 隊 於 別 去 0 穎 伍 孫 有 企 年 而 enti 啟 長 間 的 書 四 四 成 Ħ c 丙 伍 丙 為 星 加 班 的 班 裔 Ŧi 由 珩 黄 袁 成 組 星 廷 中

青年社會企業體驗計劃

Apprentice 十分享受在 宵

和

庭

及

四

班

的

任

詩

ن

合

作

佈置

「嘆足

世

年宵攤

隊 務 本 伍 社 要 營 會 制 運 提 0 定 方 供 另 營 法 意 外 媈 的 見 策 機 星 略 會 展 5 銀 用 激 行 以 發 會 推 學 廣 生 學 派 出 思 社 企 考 社 義 理 I 協 念 企 就 及 助 市 業 各 服 場 基

展 產 的 餘 先 展 司 我 間 樣 為 曹 隊 品 機 在 並 校 義 在 環 售 每 伍 緊 T 0 會 亦 另 學 I 訂 努 不 年 嘆 保 隊 營 曹 花 成 守 到 為 外 校 建 貨 力 相 宵 足 竹 市 揮 書 0 環 D 崗 員 了 同 立 去 共 招 進 熟 花 炭 攤 韋 維 保 O 位 年 學 T 分 行 定 準 世 位 隊 袁 D 募 0 市 產 竹 1 宵 均 T 友 價 備 經 品 伍 年 兩 的 後 0 炭 J 負 協 花 誼 來 表 義 年 營 個 提 宵 個 0 產 _ _ 責 力 市 示 宵 次 0 擬 攤 起 推 供 花 階 0 品 C 宣 售 很 口 預 在 定 花 位 初 廣 我 港 市 段 在 0 傳 我 粤 營 星 曹 喜 售 年 市 環 們 幣 及 攤 , 向 們 的 竹 歡 義 活 宵 銷 攤 展 我 保 決 而 位 第 同 積 炭 我 起 位 動 花 義 們 T 策 且 定 萬 學 極 產 義 們 同 在 市 略 I 和 完 於 0 並 元 階 而 宣 宣 品 的 學 學 之 等 星 把 I 我 尋 的 全 年 資 星 段 傳 百 環 提 校 們 前 找 協 展 不 攤 宵 金 展 是 學 保 供 環 內 聯 產 包 並 批 助 義 花 及 知 位 銀 讓 品 位 和 練 保 與 發 竹 向 同 我 K 道 命 1 市 維 行 參 之 同 豆 星 炭 習 之 在 們 星 公 怎 名 售 袁 加

合 絕 負

將

效 地 的

率 拿 主

提 出 動

到

最 客 顧

0

雖

然 貨

我 品 負

們

很 我 倉

倦 互 的

不

怠 銷

慢

顧

要 高

求

之

0

們 疲

> 相 就

售

向

客

介

紹

責

務

星展青年社會企業體驗計

伊利沙伯中學 礦足1世



專 不 個 術 的 同 致 接 本 力 觸 校 胡 於 融 於 面 樂 會 創 Ξ 手 月 東 讓 更 西 同 是 方 學 + 表 我 的 演 認 五 校 音 及 識 H 的 樂 推 到 舉 儿 觀 廣 行 樂 念 且 3 無 專 有 界 指 演 香 無 音 揮 奏 界 港 樂 東 獨 樂 \$ 特 西 融 同 方 風 合 學 樂 格 多 4 們 器 音 動 元 倍 樂 文 音 感 務 化 樂 的 親 樂 求 的 會 切 消 專 音 , 樂 弭 0 是 樂 風 次 不 同 專 音 音 成 樂 0 樂 員 會 的 文 無 擴 化 界 音 霑 的 樂 樂 T 界 背 百 學 景 各 是 的

會 演 奏 作 在 除 即 T 互 興 文 又 相 化 演 配 奏 共 合 融 輪 的 \$ 外 熱 為 每 樂 烈 即 次 掌 曲 演 睴 帶 磬 表 來 中 的 演 版 也 龍 本 是 點 都 這 無 睛 界 略 個 樂 有 樂 效 不 團 同 的 特 藝 0 色 術 樂 總 隊 0 他 成 監 們 陳 員 僅 幾 17 利 乎 博 用 所 \pm 眼 有 再 神 作 次 交 品 為 流 都 我 便 讓 們 能 樂 送 師 1 即 有

安 指 另 出 絕 導 中 的 中 後 六 倫 個 音 丙 的 學 色 演 便 包 即 及 \pm 隨 出 括 興 麥 風 着 映 伴 現 鍕 的 彤 中 奏 念 場 曉 音 頭 氣 低 晴 J 樂 氛 音 即 持 電 胡 邀 興 結 林 請 發 他 朗 中 伊 揮 漲 , 熙 中 二乙) 中 同 與 巴 六 學 樂 甲) 松 L 專 管 鄧 台 0 合 都 思 進 奏 在 中 齊 行 多 同 醉 四 即 學 段 丙 興 各 美 胡 合 自 妙 接 奏 的 胡 中 受 0 旋 祺 參 樂 律 茵 甲 與 專 0 單 即 成 台 興 員 箸 李

樂 世 界 中 0

\$

續

高

觀

眾

們

猺

於

牛 日 最 歌 後 為 在 陳 國 眾 V 樂 博 手 \pm 的 送 L 伴 祝 奏 福 1 全 時 場 亦 申 為 以

這 場 踩 過 界 的 音 樂 畫 句 號



本校

西樂團指

二胡出神入化。張顯斌先生演奏

中西樂共融是 樂人」的特色

組同學即與演奏陳博士正教導於

教導第

第一组

演奏的

同

學

同學與

一無界

人」

合奏

甲

鄧



演中 同學們 都 陶醉 於樂手的表

四丙陳俊謙(缺席)參加教育局主辦二)、中七甲黃榮杰(右一)及中二)、中五乙黃啟深(右中)中二甲陳俊謙(左一)、中六甲陳 劃,榮獲高中組特別獎。 之改革開放三十年專題研習獎勵計

深(中)獲律詩季軍,與評判何文聯冠軍及律詩亞軍,中五乙黃啟中,中七甲黃榮杰(左二)獲對在全港學界對聯、律詩創作比賽 教授(左一)、黄坤堯教授(右

匯 二)及王忠義校長(右一)合影



香港特別行政區政教育局

港青少年科技大賽」生物及健潘仲欣(左二)在「第十一届香中二甲林苡姗(左一)及中二乙 康學項目中,獲頒一等獎。

目在本年四月十一日於獲無錢電視《文化新領費無錢電視《文化新領

科技創新成果」一等幾得主

HK \$ 3,000.00 阿斯萨荷亚密亚省基金

翡翠台播出



匯演表現優異隊伍殊荣。後排左起;生普通話旅遊大使培育計劃,獲演說港專上學院舉辦的「香港任我行」學 本校中四學生參加由香港理工大學香 甲曾韻而、中四丙曾曉慧;前排左 中四甲鄭碧玲、中四丙文倩婷、中四 起:中四甲黄易敏、中四乙江廣彬、 中四甲曾宏盛



賽,於詩歌散文朗誦組榮獲高中組會主辦的全港學界普通話傳藝比中四丁鄭商君參加由普通話教師學 冠軍,與周紅老師合照

作大賽,獲頒嘉許獎。

(左)參加第六屆全港微型小說創中七甲黃榮杰 (右)及何韻詩





體季軍。



的港人。 首位奪得此殊榮 球總冠軍,成為 擊敗全球五千名報比賽」中成功海洋之友國際海 「第十五屆國際中四丙黃廷風在



標賽榮獲女子两组季軍及女子團體亞軍。本校乒乓球隊參加香港學界體育聯會校際乒乓球錦



羽毛球錦標賽榮獲男子內組殿軍。本校羽毛球隊參加香港學界體育聯會校際

吳智穎 (左二)及黃明寬 (左三)更奪奪,取得團體賽前十名之佳績,中三甲本校同學參加香港青少年數學精英選拔 得一等獎,與唐校長(左一)及頒獎嘉賓 合照。





萬方先生(右一)合照。 老師(右二)及家教會主席盧



2007 - 2008年度 中三乙鄭商君參 加由民政事務總 署赞助、香港 葵青獅子會主

克競賽中取得二等華名校物理奧林匹中六乙羅文江於第

獎的佳績

比賽(公民普通話朗誦 辦的全港青年

冠軍。中 教育),

組荣



子乙組冠軍及男子團體亞軍。 際手球錦標賽荣獲男子甲組殿軍,男本校手球隊參加香港學界體育聯會校



講項目(普通話)總冠軍。 口語溝通大賽,榮獲初中組備稿演 辦之第三屆善言巧論——全港學生中二乙陳慧敏參加香港教育學院主

> 訊最佳學校支會(中學組)亞軍。 動及撲滅罪行活動,榮獲旺角區少年警與由旺角區少年警訊泰辯的多項社區活本校少年警訊於2007—2008年度積極參

辦之第三屆善言巧論



路安全書籤設計比賽,奪得亞軍。 中一丁葉卓澄(右二)參加油尖旺區道



國象棋比賽,中六 本校女子象棋隊參 葉家輝老師合照。 個人賽優異獎,與 林斯慧(左一)奪得 三)、中三乙謝諾 中四乙伍倩欣(右 翹(左二)及中三丁 奪得個人賽亞軍, 丙彭泳恩(右二)

士舞中荣獲優等 解四十五屆學校 華野學會在

獎及編舞獎。



學金「品學良好獎」,中四丙劉雲獲得中四丙吳曉文獲得2008年度中學生助 「品學俱備獎」。與黃小英老師合照 起 丙吳曉文獲得2008年度中學生助:中六乙盧卓珈、中四丁梁育芝及

作作出貢獻 濫用毒品



比賽, 榮獲初 中二甲屈國 神二甲居國 中二甲居國 中二甲居國 中二甲居國 中二甲居國 中組冠軍



國際環境衛生年美術設備

生年美術設計創作比賽(世界賽),獲香中二丙余紫齊同學參加2008國際環境衛



得最佳辯論員獎和最佳交互答問辯論員獎。 萬第二十四屆全港校際辯論比賽中,分別奪中六乙區陪芝(左一)及孔穎芝(左二)在星







家長数師聯軍會

會



家長教師聯誼會本居委員。

後排左起:李德慧老師、何鄧慧齡老師、譚嫦玉女士、鄭嘉麗女士、丁佩玲女士、郭王寶虹女士、 林仕勝先生、徐嘉祥老師、伍愛芳老師、陳戴綺文老師、周紅老師。

前排左起:楊沛銘先生、陳日禮先生、李永良副校長、唐國強校長、盧萬方主席、饒汝民副主席、譚永雄副校長、陸偉明先生、歐慧儀女士。





中 中

廷

四 四

鄭 黄

矞

君 風

中六乙 中六乙 美 中

吳敏 盧 胡 祺茵 卓 珈 豪

中六两 中福六乙影

關 郭 元 富 子 驊

> 中 中 中 電 六甲 四 四 腦 丁 丙 技 陳 爾 曉 潔 榕 慧 儀

面 設 盧卓 計 珈

中 中 中 中 中 中 中 中六甲 六丙 六乙 六丙 六乙 六甲 四 兀 内 内 周 周 謝 姚 詠 逸 曉 倩 禮 卓 妙 安 爽 晴 盈 菁 雲 玲 蓓

中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 六丙 六乙 六乙 四 四 匹 四 六 六 四 甲 丙 丙 丙 甲 關 孫 張 李 江 徐 龐 文 高 美 倩 靜 明 誠 亦 浚 溢 啟 燁 先 婷 珠 冰 瑶 儀 栢

中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 四 六 六乙 六 六 六 四 四 丙 甲 丙 甲 丙 丙 内 黄 李 梁 李 樂 可 俊 曉 愷 佩 文 慧 嘉 嘉 江 兒 文潔瑜 嘉 謙

紅老師 展兒老 老 師 吳 大燕婷老師 **E**婉雯老師 Mr. Stephen North

顧

周

趙

中六甲

陳 佩 雯

中六乙 孔 穎芝

21

本

期

專

題

情

繋

伊

中

隨

路 凱 情

> 老 老

師 師

3. 戀 2. 1.

不

中

意

陳 師

靜

欣

老

師

隨

而

馬 蔣

君 楓

4.

教

學 戀 遇 切

就

是 捨 安 緣

舞 的

台 伊

宋

泳 結

聰

老

5 10 18 16 15 校 踩 美 刊 長 過 嘆 術 編 教 界 的 足 作 輯 師 音 品 聯 樂 頁 世 員 會

年

社

會

企

業

體

驗

計

劃

會

星 展 青

課 外 零 活 零 動 七至二零 得獎 名 零 八 年 度

30

44 第二十三 中 學 生 閱 屆 讀 中 報 學 告 生 大 閲 賽 讀 得 報 獎 告 作 比 品 賽 暨 全 球 華

第 全 球 六 屆 華 全港微型小 慶 祝 建 國 説 六 創 + 作 大 週 賽得 年

獎

作

品 建

同

心

未

48

51

來

中文作文比

賽

得獎

作

品

文

詞 賽 零 創 (香港 零 作比 Л 至二零 賽 區) 賽得 獎 永 零 作 隆 九 品 文 年 學 度 之星 中 國 得 中 獎 學 作品 生 作

53

63 62

校

刊

徴

文比賽得

獎

作

品

詩 大

38 40 42 台 香 南 港 港 青 文 領 年 化 袖 之 大 生 旅 使 獎 計 勵 劃 計 劃 : 或

情

教

育

課

程



伊利沙伯中學

校刊 第五十五期 二〇〇九年六月

